

50 к.

25713-г.

МОКРОУСОВ БОРИС АНДРЕЕВИЧ
ТРИ ПЕСНИ

Редактор Б. Страннолюбский Лит. редактор И. Шалимова
Техн. редактор Е. Непомнящая

Подписано к печати 1/VI 1956 г. Ш 05579. Форм. бум. $60 \times 92 \frac{1}{16} = 0,25$
бум. л.—0,5 печ. л.—0,5 уч.-изд. л. Тираж 10 000 экз. Заказ 574.

17-я типография нотной печати Главполиграфпрома. Москва, Щипок, 18.



Б. МОКРОУСОВ

ТРИ ПЕСНИ

МУЗГИЗ
1956

Я ЗА РЕЧЕНЬКУ ГЛЯЖУ

Слова Г. СТРОГАНОВА
и В. МАЛКОВА

Музыка Б. МОКРОУСОВА
Переложение М. Иванова

Медленно

Семиструнная гитара

Я за реченьку гляжу, в голу-бу-ю даль.

Ни-ко-му не рас-ска-жу про сво-ю пе-чаль.

У рас-кры-то-го ок-на до-тем-на си-жу од-на,-

вид-но, ми-ло-му под-ру-жень-ки не жаль.

У рас-кры-то-го ок-на до-тем-на си-жу од-на,-

видно, мило-му подруженьки не жаль. //

Для повторения | Для окончания |
вот воп-рос.

М. 25713 Г.

А за реченькой-рекой
Звёздочка зажглась.
Я тебя, любимый мой,
Нынче заждалась.
Соловей давно поёт,
Что же милый не идёт,
Что же друг мой не показывает глаз?

В небе месяц молодой
Тучку повстречал,
А из лодки милый мой
Вышел на причал.
Закрываю я окно,
Будто сплю давным-давно,
Чтобы он один до зорьки поскучал.

То не зорька ясная
Гасит очи звёзд,
То ушёл мой ласковый
И любовь унёс.
У раскрытого окна
Я опять сижу одна,
А вернётся ли мой милый-
Вот вопрос.

М. 25713 Г.

НА КРЫЛЕЧКЕ ТВОЁМ

Слова А. ФАТЬЯНОВА

Музыка Б. МОКРОУСОВА

В темпе вальса

На кры-леч-ке тво-ём

каж-дый ве-чер вдво-ём мы по-

-долгу сто-им и рас-статься не можем на миг. До сви-

-да - нья, - ска-жу, воз-вра-щусь

и хо-жу, до рас-све-та хо-жу ми-мо

ми-лых о-кошек тво-их. До сви-

М. 25718 Г.

2. Для продолжения их.

Для окончания битъ.

И сады, и поля,
И цветы, и земля,
И глаза голубые, такие родные твои,-
Не от солнечных дней,
Не от тёплых лучей,
Расцветают от нашей
горячей и светлой любви.

Если надо пройти
Все дороги - пути,
Те, что к счастью ведут, я пройду,
мне их век не забыть.
Я люблю тебя так,
Что не сможешь никак
Ты меня никогда, никогда,
никогда разлюбить.

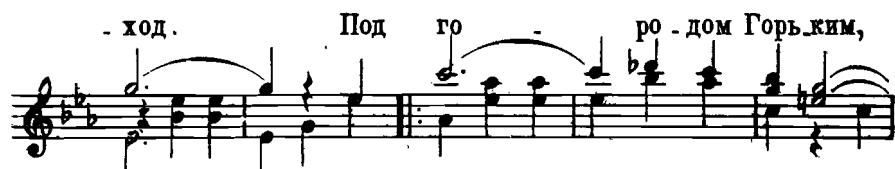
М. 25718 Г

СОРМОВСКАЯ ЛИРИЧЕСКАЯ

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Музыка Б. МОКРОУСОВА

Темп вальса



В рубашке нарядной к своей ненаглядной
Пришёл объяснить хороший дружок:
Вчера говорила - навек полюбила, } 2 раза
А нынче не вышла в назначенный срок.

Свиданье забыто, над книгой раскрытой
Склонилась подруга в окне золотом.
До утренней смены, до первой сирены } 2 раза
Шуршат осторожно шаги под окном.

Ой, летние ночи, буксиров гудочки.
Волнуется парень и хочет уйти.
Но девушки краше, чем в Сормове нашем, } 2 раза
Ему никогда и нигде не найти.

А утром у входа родного завода
Влюблённому девушка встретится вновь
И скажет: „Немало я книжек читала,“ } 2 раза
Но нет ещё книжки про нашу любовь.“

На Волге широкой, на стрелке далёкой
Гудками кого-то зовёт пароход.
Под городом Горьким, где ясные зорьки, } 2 раза
В рабочем посёлке подруга живёт.