

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Гитариета

ВЫПУСК

9

(СЕМИСТРУННАЯ
ГИТАРА)

МУЗЫКА · 1964

ТАНЕЦ ДЕВУШЕК

из оперетты „Белая акация“

И. ДУНАЕВСКИЙ

Оживленно

Гитара
семиструнная

f

1. 2. 3. 1. 2. 3.

1. 2.

2. 3. 4. 6.

ПЕСНЯ БОЛГАРСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

Слова Н. ТРЕАНДОФИЛОВОЙ
Русский текст Л. Некрасовой

Весело

Зве_ нит зво_ нок ве_ се_ лый, де_ тей то_ ро_ пит в класс. От_

-кры_ ты две_ ри шко_ лы те_ перь всег_ да для нас. От_

-кры_ ты две_ ри шко_ лы те_ перь всег_ да для нас.

1. Звенит звонок веселый,
Детей торопит в класс.
Открыты двери школы
Теперь всегда для нас. } 2 раза
2. Приветливо белеет
Любимый школьный дом.
От мала до велика
Мы все туда идем. } 2 раза
3. Мы, школьники, прилежны,
Послушны и дружны,
Мы знаем, что лентяи
Отчизне не нужны. } 2 раза
4. Болгария родная —
Заботливая мать.
Мы вырастем и будем
На стройках помогать. } 2 раза
5. Отчизне обещанье
Любой из нас дает:
Прилежно заниматься,
Всегда идти вперед. } 2 раза
6. Под знаменем ученья
Шагает наш отряд
Веселых и счастливых
Болгарских сентябрат. } 2 раза

САНТА ЛЮЧИЯ

Итальянская народная песня

Перевод А. Горчаковой

Не скоро

Лун_ным си_янь_ем мо_ре бли_ста_ет, по_пут_ный
 ве_тер па_рус взды_ма_ет. Лод_ка мо_я лег_ка,
 ве_сла боль_ши_е... Сан_та Лю_чи_я, Сан_та Лю_чи_я!
 -чи_я!

trp
mf
V

③ ② ① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

1. Лунным сияньем море блистает,
Попутный ветер парус вздымает.
Лодка моя легка, весла большие...
Санта Лючия, Санта Лючия!
2. За занавесками лодки укромной
Можно избежать взоров нескромных.
Как взаперти сидеть в ночи такие!..
Санта Лючия, Санта Лючия!
3. Неаполь чудный мой, о край прелестный,
Где улыбается нам свод небесный,
В душу восторги льет неземные...
Санта Лючия, Санта Лючия!
4. Легким зефиром мы вдале понесемся
И над водою чайкой взовьемся.
Ах, не теряйте часы золотые!..
Санта Лючия, Санта Лючия!
5. Море спокойное всех восхищает,
И горе моряки вмиг забывают,
Лишь распевают песни лихие...
Санта Лючия, Санта Лючия!
6. Что ж еще ждете вы? Тихо на море.
Луна сияет в тихом просторе.
Лодка моя легка, весла большие...
Санта Лючия, Санта Лючия!

СУМЕРКИ

Норвежская народная песня

Не спеша

Вот су- мер_ки сгу_ сти_ лись над си_ не_ ю ре_

_ кой, и звез_ ды так спу_ сти_ лись, что

тро_ нешь их ру_ кой, и звез_ ды так спу_

_ сти_ лись, что тро_ нешь их ру_ кой. О. // свет!

1. Вот сумерки сгустились
Над синею рекой,
И звезды так спустились,
Что тронешь их рукой. } 2 раза
2. Огромный, языкатый
Трещит, гудит костер,
И над холмом горбатым
Стал виден черный бор. } 2 раза
3. Наверно, вместе с нами
Ребята всей земли
Бушующее пламя
В вечерний час зажгли. } 2 раза
4. Другьям на всей планете
Мы в песне шлем привет, —
Пускай им ярко светит
Костров счастливый свет! } 2 раза

ФОКСТРОТ

В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ

Умеренно

замедляя

в темпе

2.

Окончание

замедляя

Цена 10 коп.

СОДЕРЖАНИЕ

1. И. Дунаевский. Танец девушек из оперетты «Белая акация» . . . 2
2. Песня болгарских школьников. Слова Н. Треандофиловой.
Русский текст Л. Некрасовой 3
3. Санта Лючия. Итальянская народная песня 4
4. Сумерки. Норвежская народная песня 6
5. В. Соловьев-Седой. Фокстрот 7

Переложение В. Сазонова

Содержание 10-го выпуска

1. А. Гурилев. Матушка-голубушка. Романс .
2. Взял бы я бандуру. Украинская народная песня
3. М. Фрадкин. Течет Волга. Слова Л. Ошанина
4. Л. Бетховен. Тирольская песня
5. В. Соловьев-Седой. Медленный вальс

ПЕРВЫЕ ШАГИ ГИТАРИСТА

Выпуск 9

Изд. № 1825 Т. пл. 1964 г. № 457

Редактор Ю. Блинов Лит. редактор И. Лешкевич
Техн. редактор М. Корнеева Корректор И. Миронович

Подп. к печати 21.IV-64 г. Форм. бумаги 60 x 90 118. Печ. л. 1. Уч.-изд. л. 1
Тираж 12000. Заказ № 300. Цена 10 коп.

Издательство „Музыка“, Москва, В-35, Софийская набережная, 30

Ленинградская фабрика офсетной печати № 5 „Главполиграфпрома“ Государственного
комитета Совета Министров СССР по печати.
Ул. Черняховского, 17