М3 1/995

КОНЦЕРТНЫЕ ПЬЕСЫ

ДЛЯ СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

ВЫПУСК 4

МОСКВА

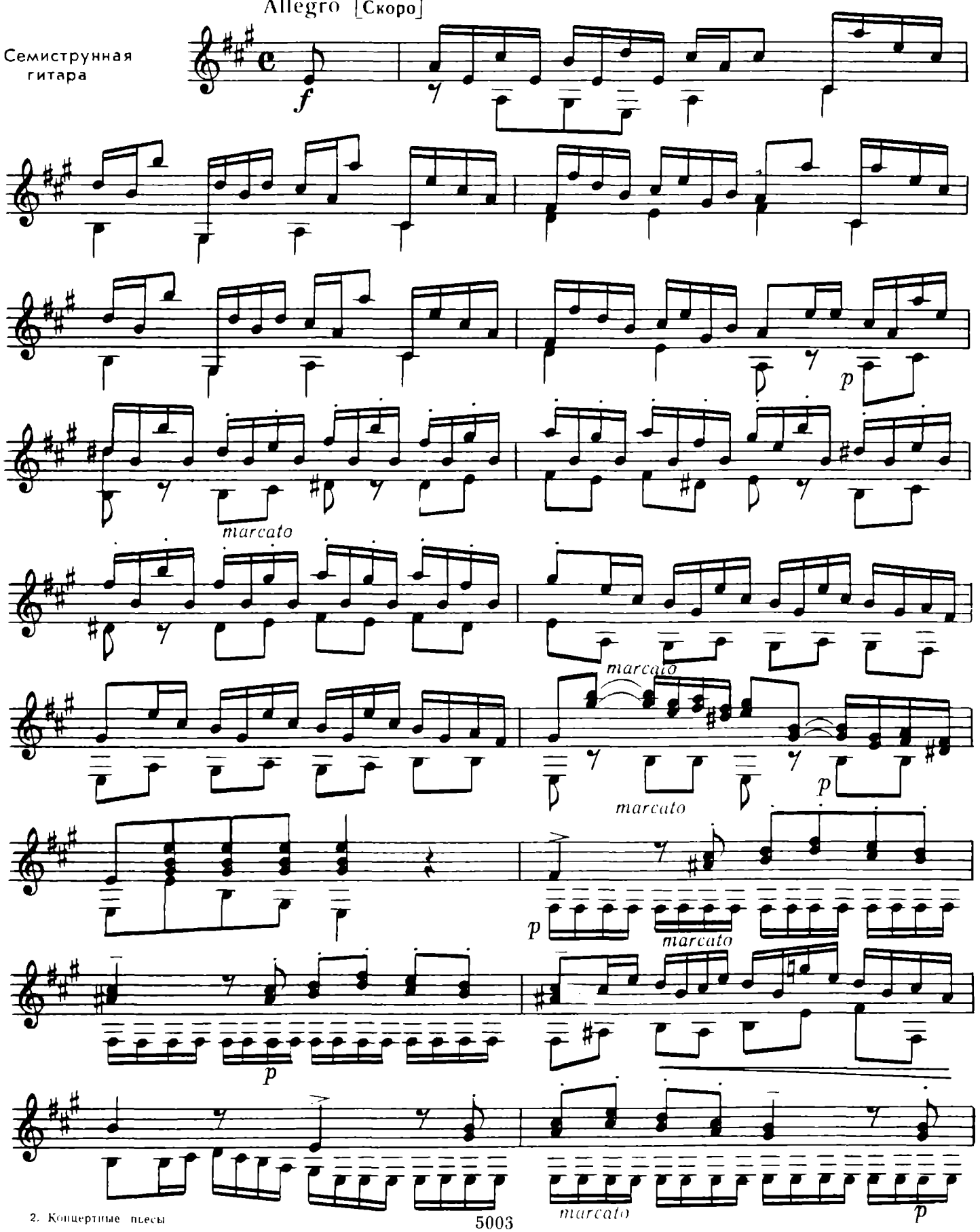
СОНАТА №18

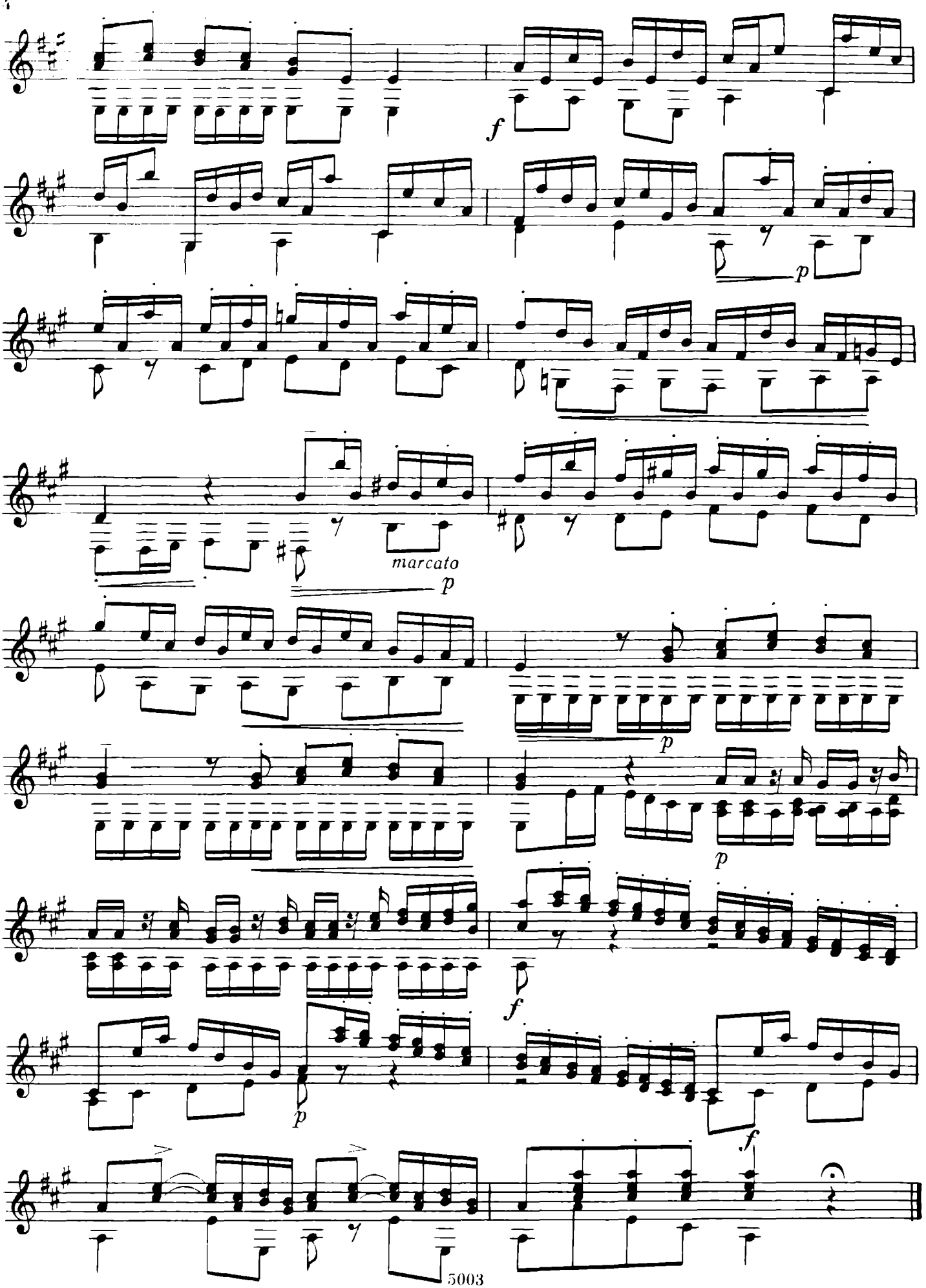
Д. ЧИМАРОЗА

Переложение Н. Самусь

Allegro [Скоро]

Семиструнная гитара



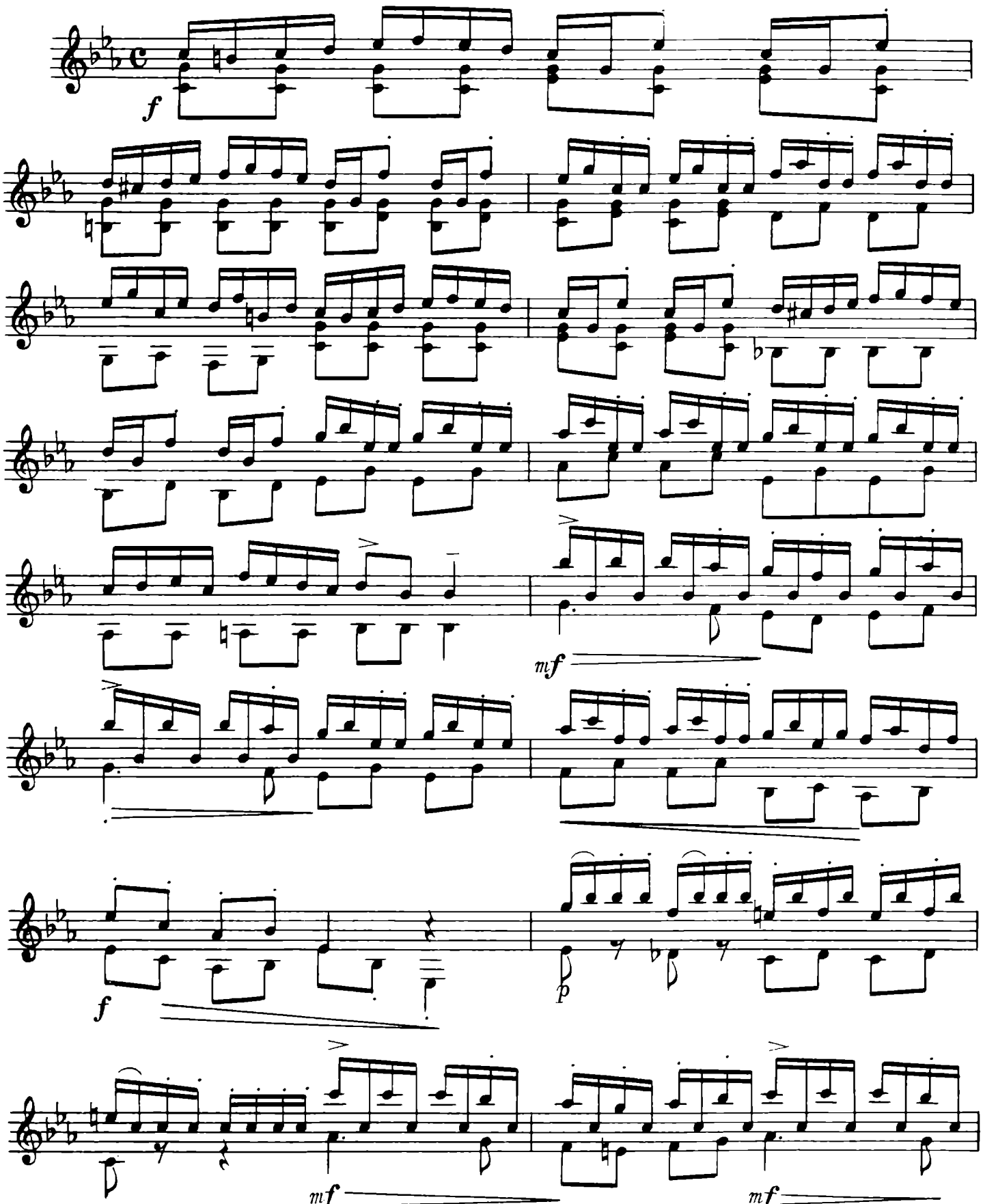

f
p
marcato
p
p
p
f
p
f
f

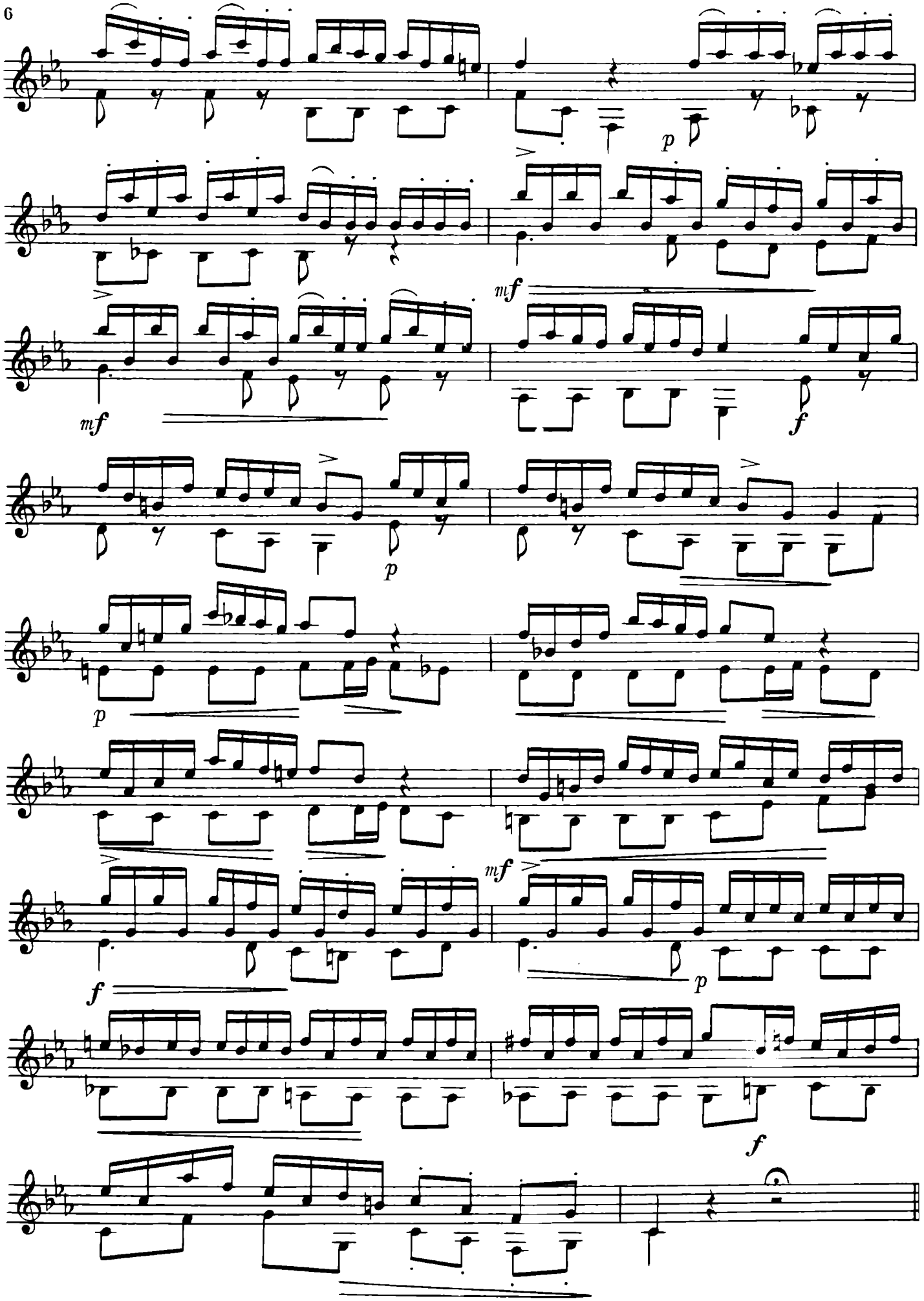
СОНАТА №7

Д. ЧИМАРОЗА

Переложение Н. Самусь

Allegro [Скоро]



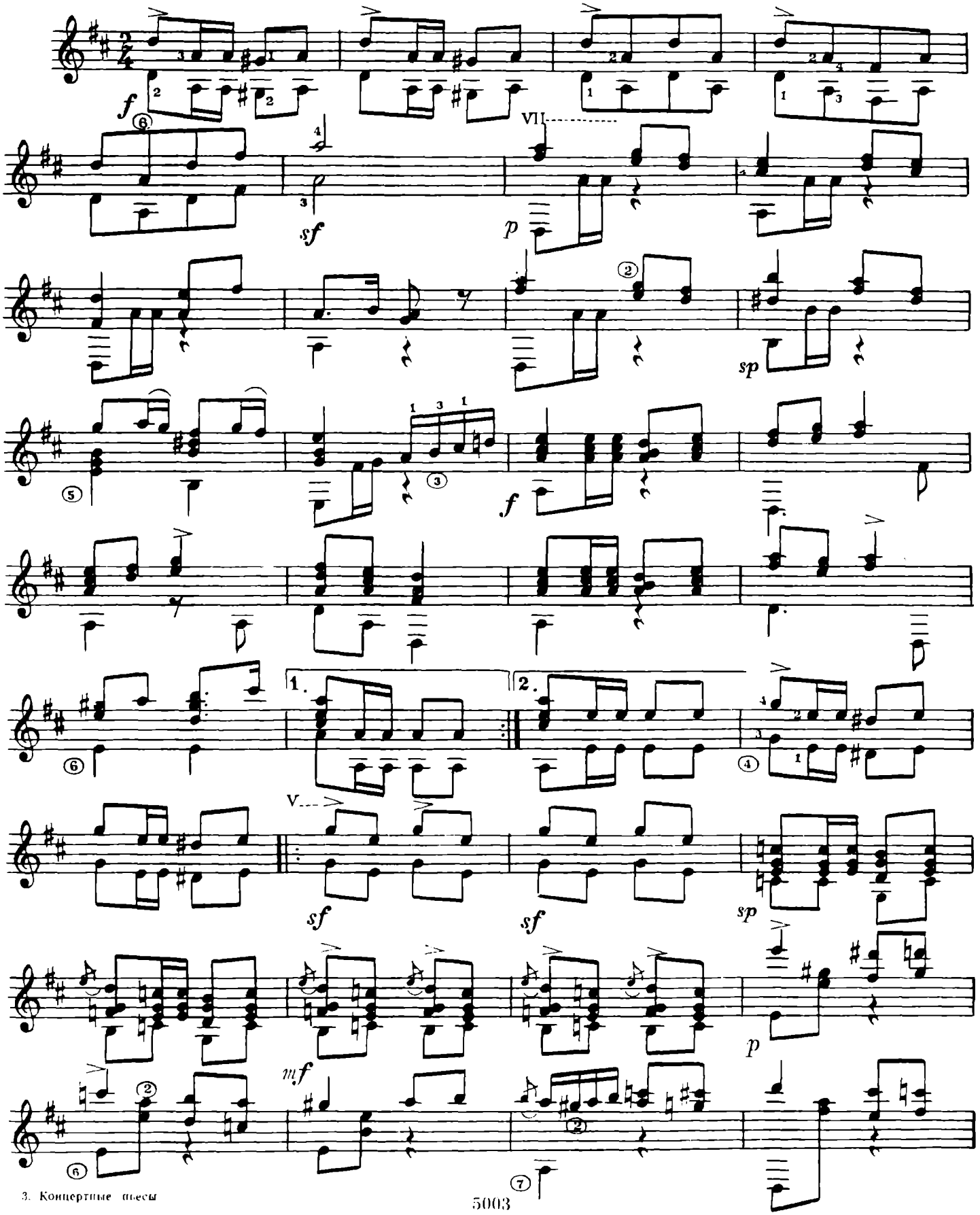

p
mf
mf
f
p
p
mf
f
p
mf
p
f

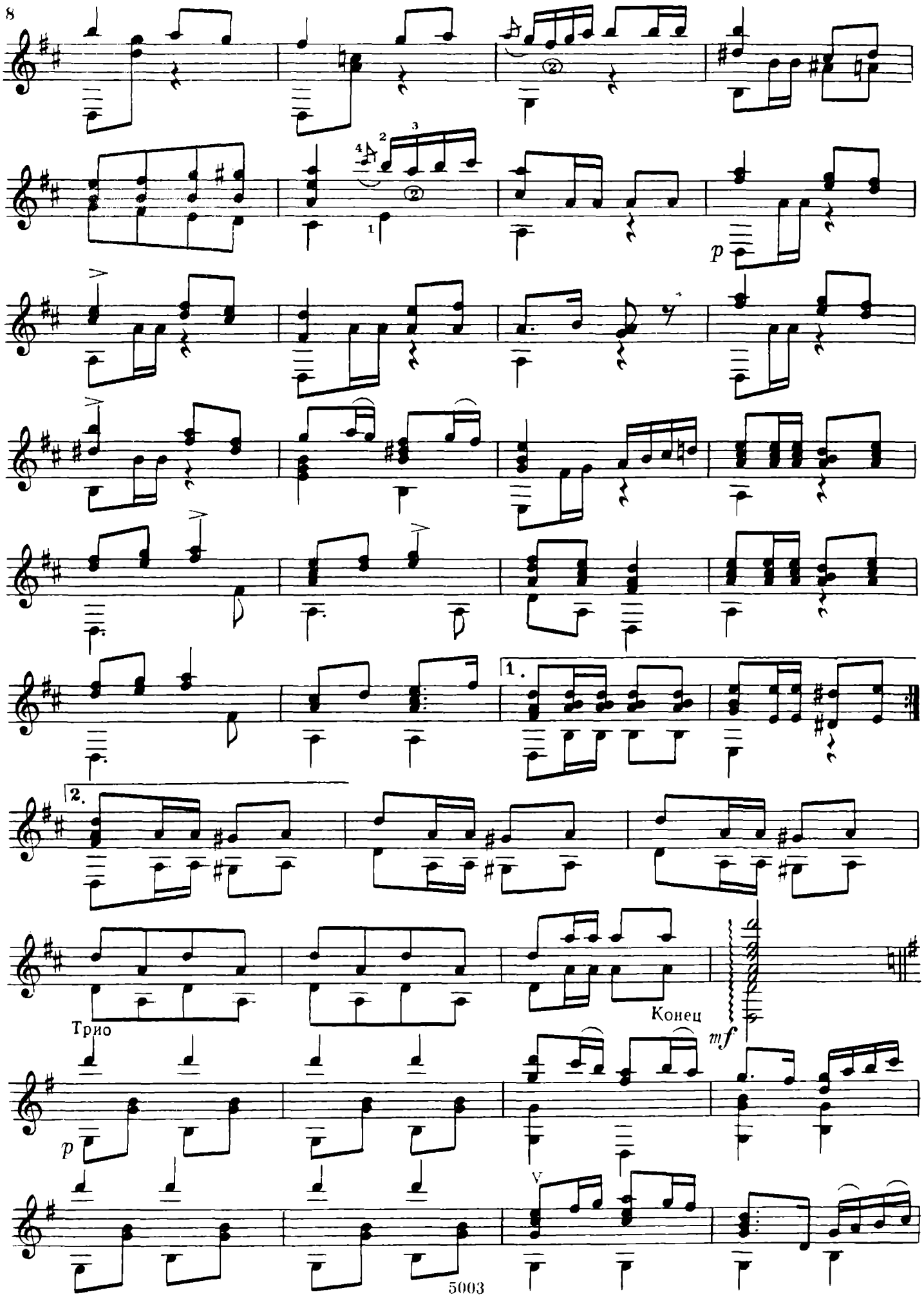
ВОЕННЫЙ МАРШ

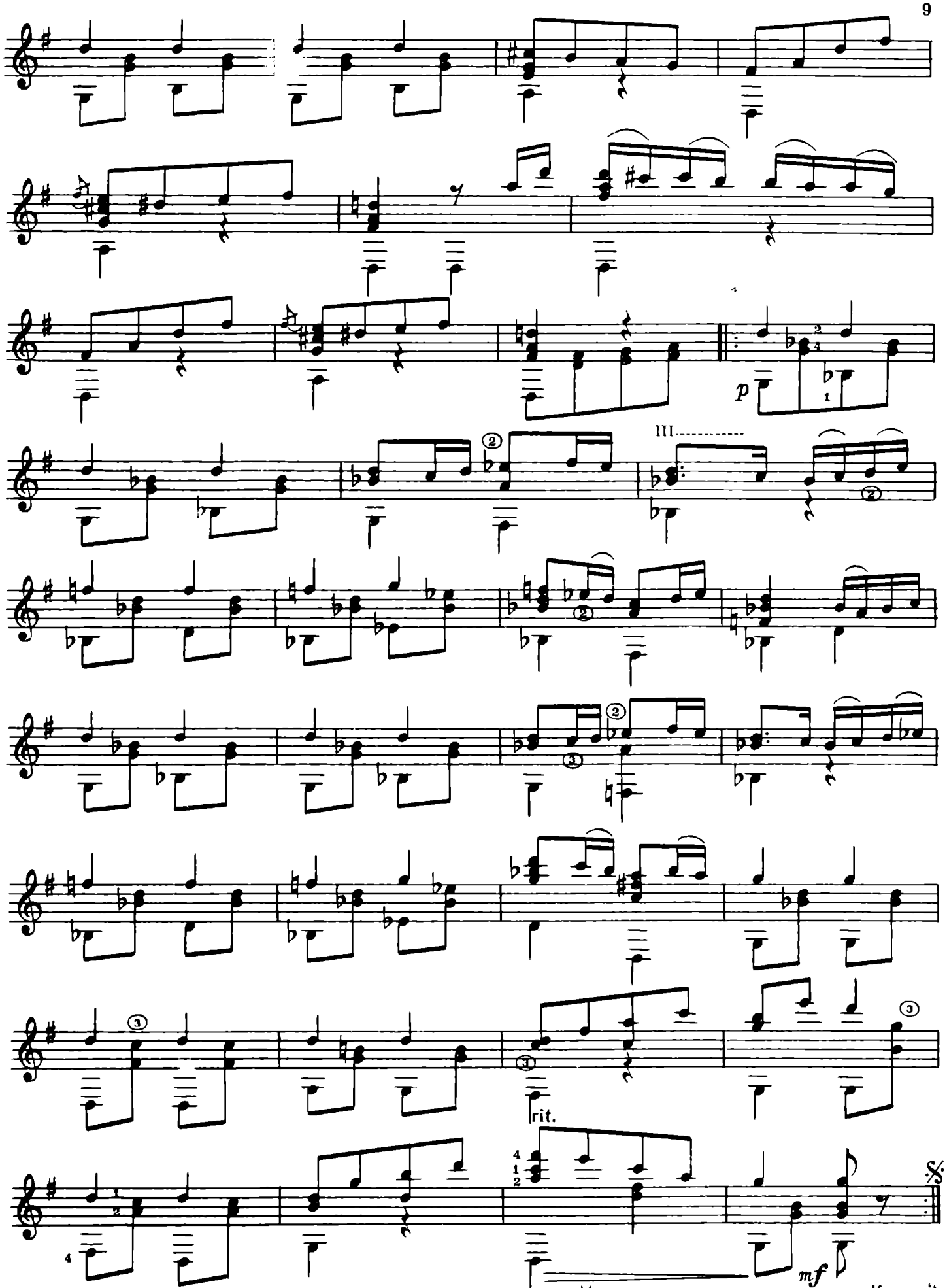
Ф. ШУБЕРТ

Переложение В. Сазонова

Tempo di marcia [Темп марша]



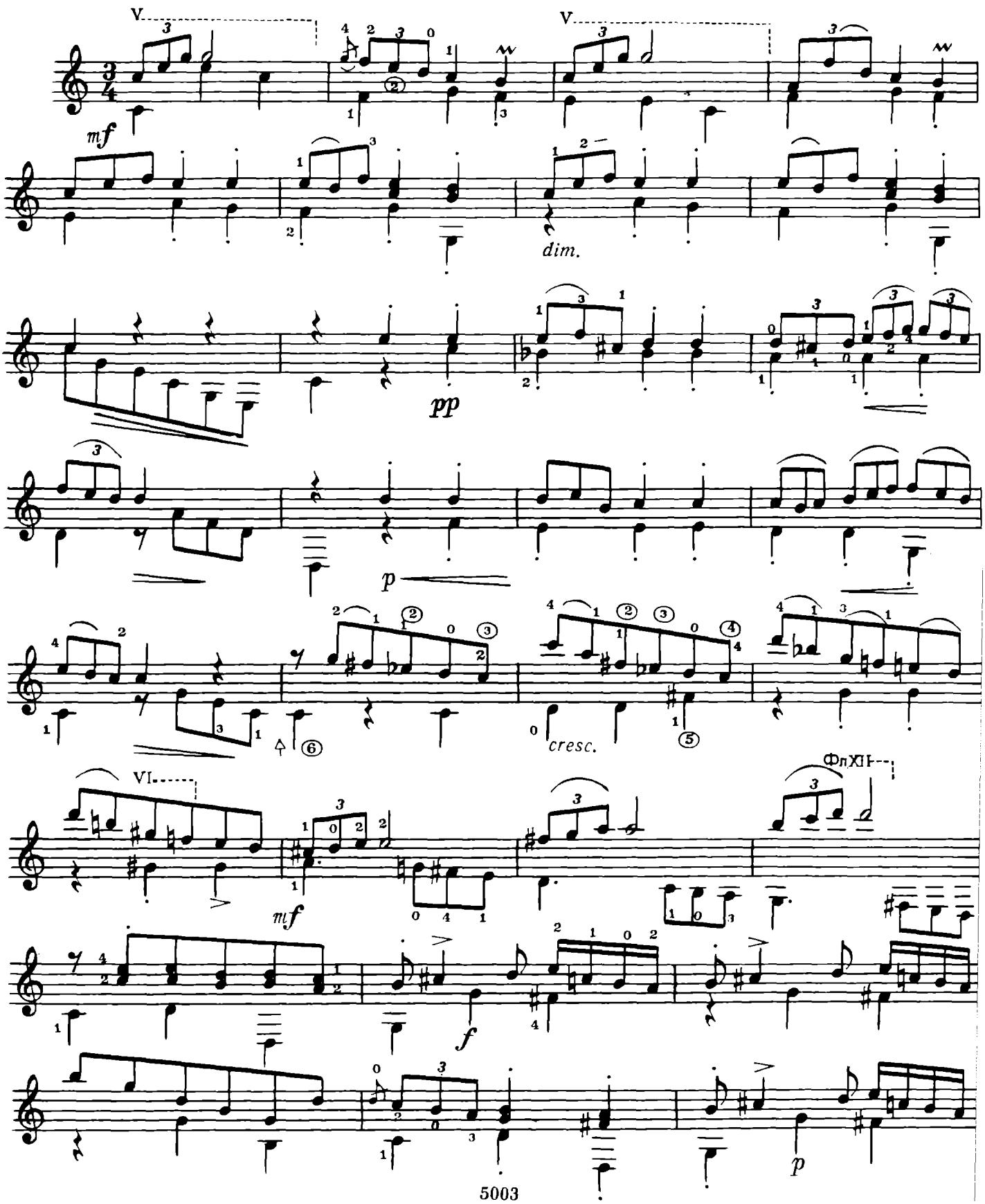

1.
2.
Трио
Конец
p
mf
p

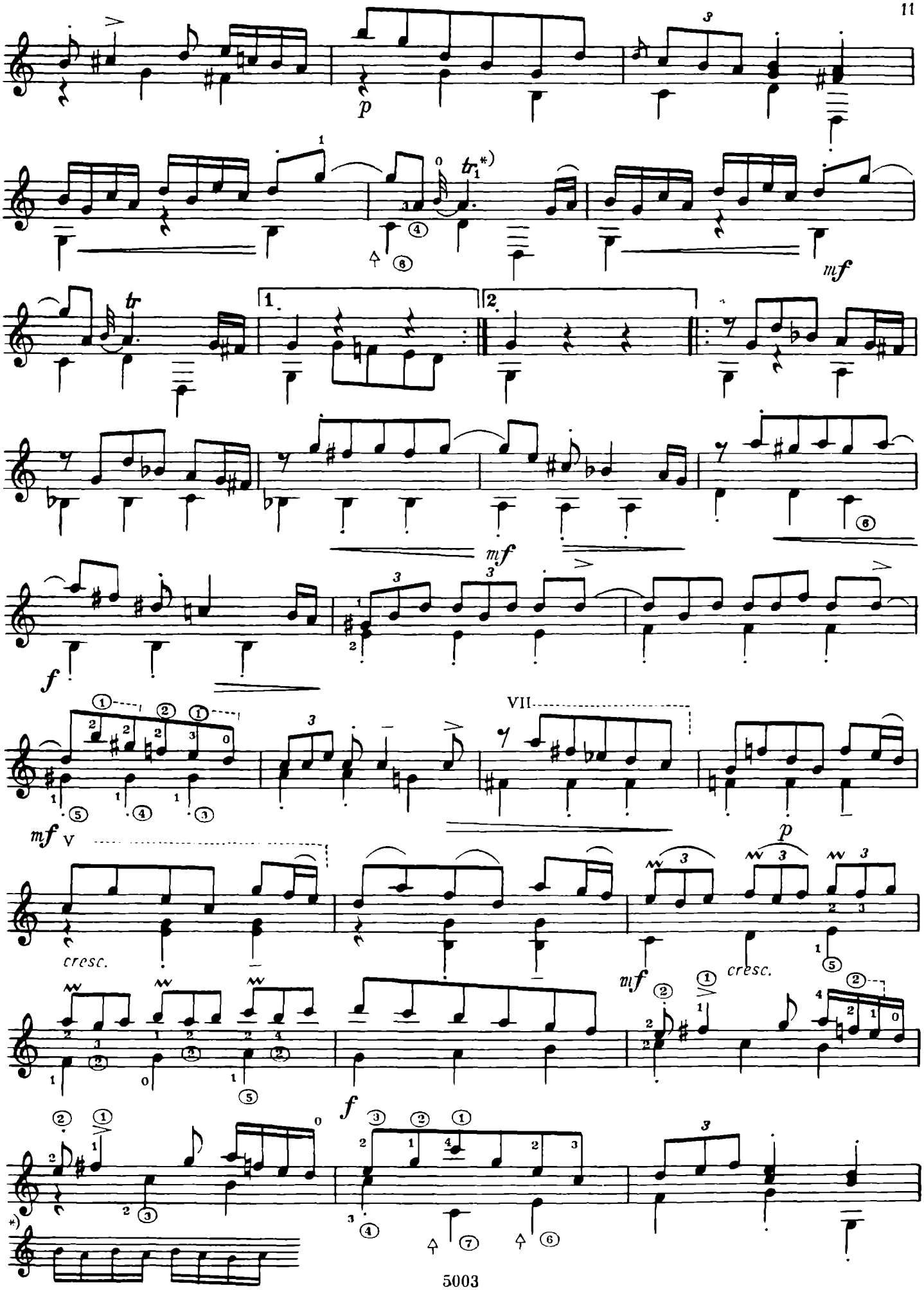

III
rit.
mf
Играть с начала до слова „Конец"

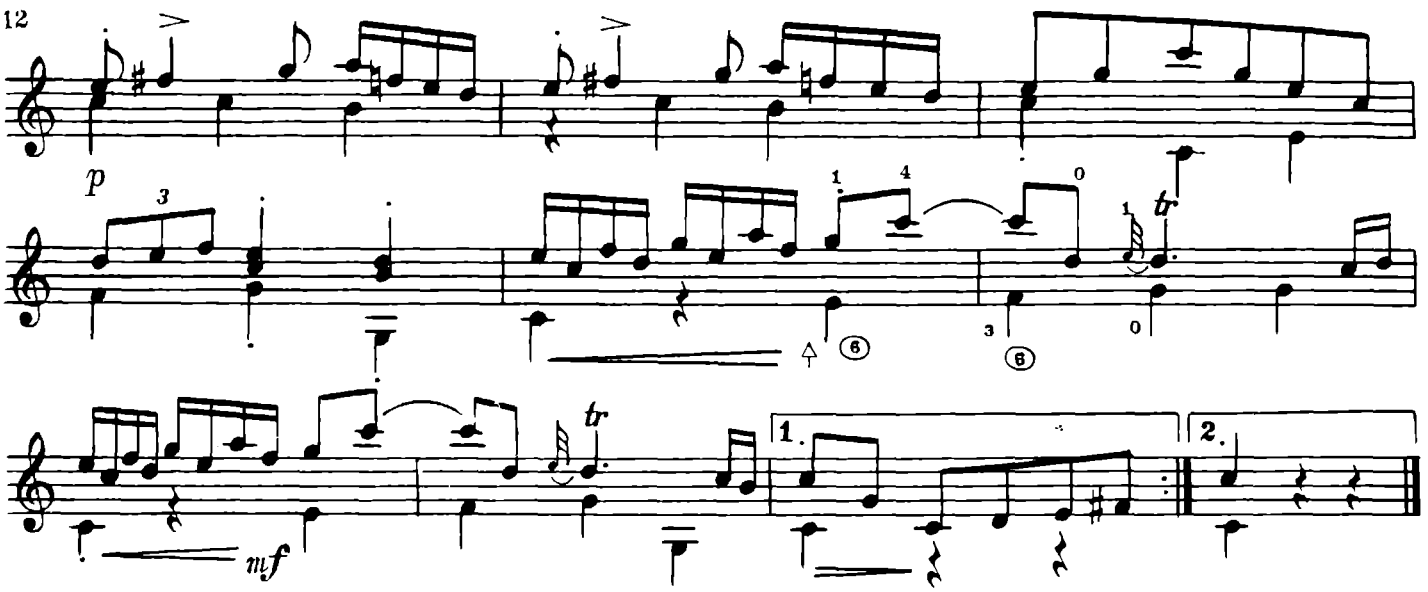
МЕНУЭТ

Д. СКАРЛАТТИ
Переложение Н. Морозова

Andante cantabile [Медленно, певуче]

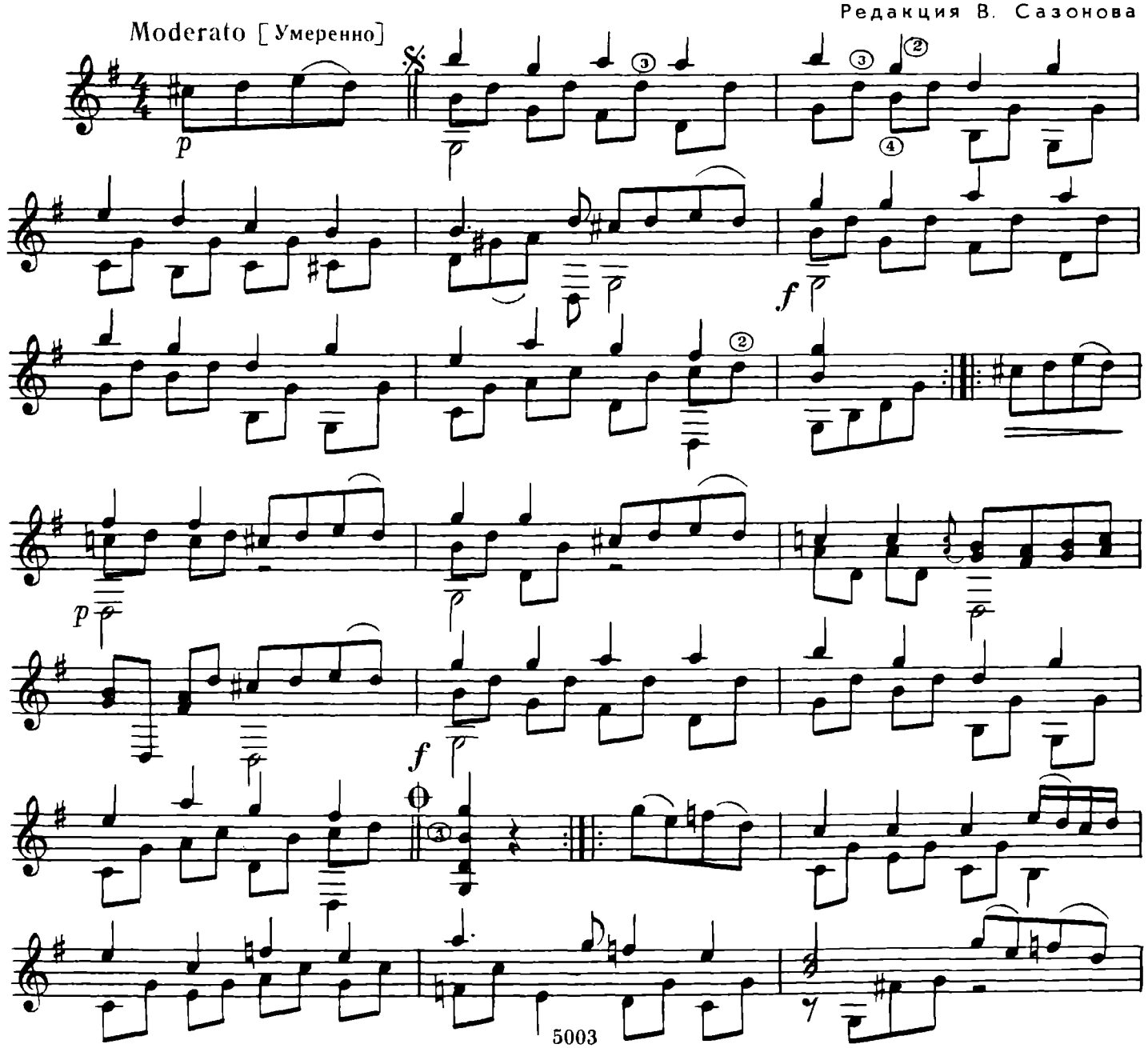


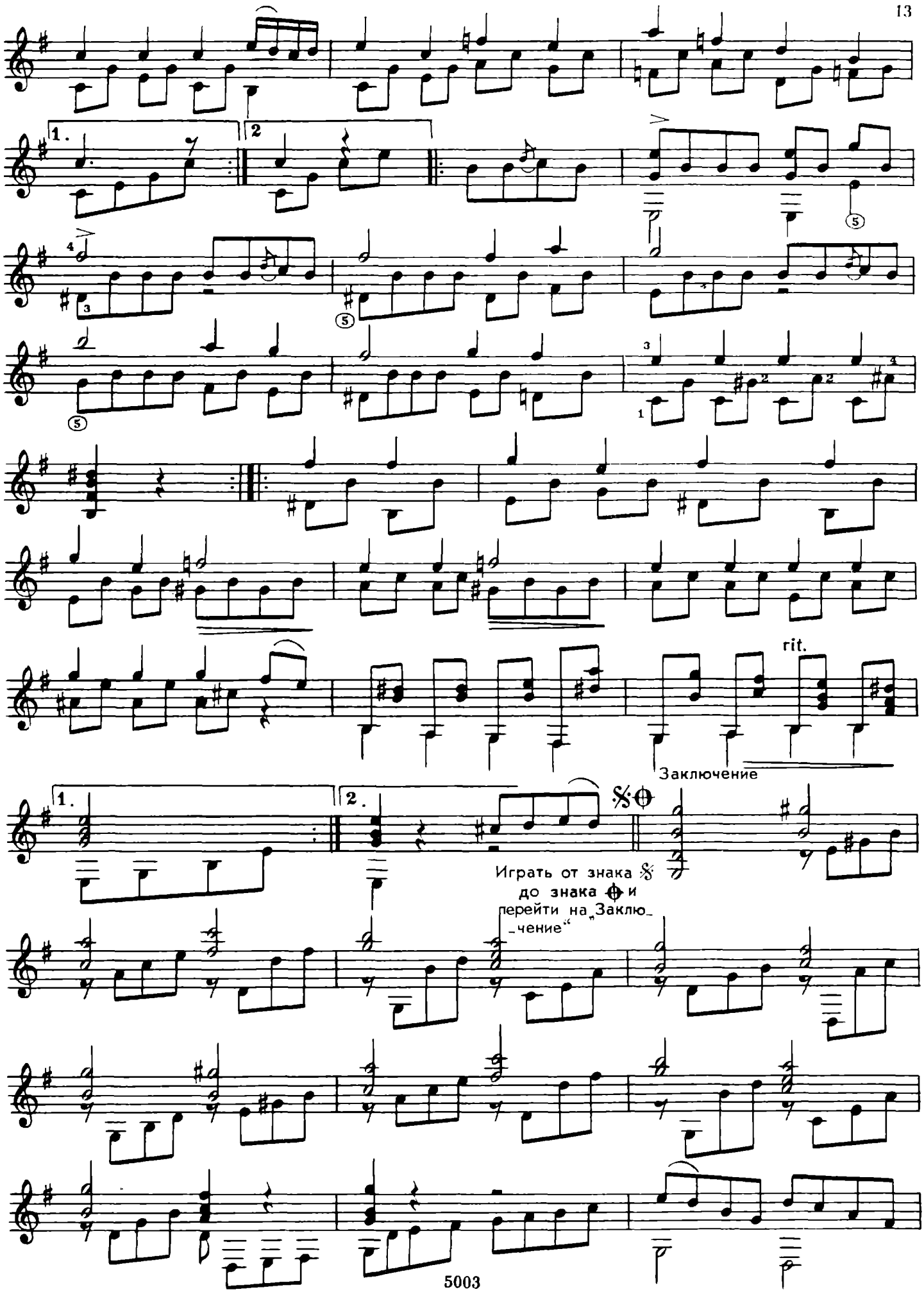

p
mf
tr
1.
2.
mf
f
VII
mf
V
cresc.
p
mf
cresc.
f
*)

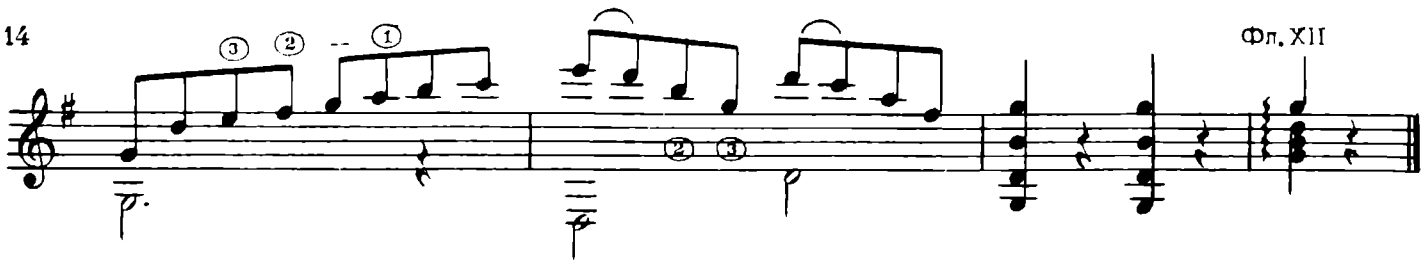


РОНДО

А. СИХРА
Редакция В. Сазонова




1.
2
rit.
Заключение
1.
2.
Играть от знака 𝄋
до знака 𝄌 и
перейти на „Заклю-
-чение“



ВАЛЬС №12bis

Ф. ШОПЕН

Переложение Р. Мелешко

Tempo di valse [Темп вальса]

mf

cresc.

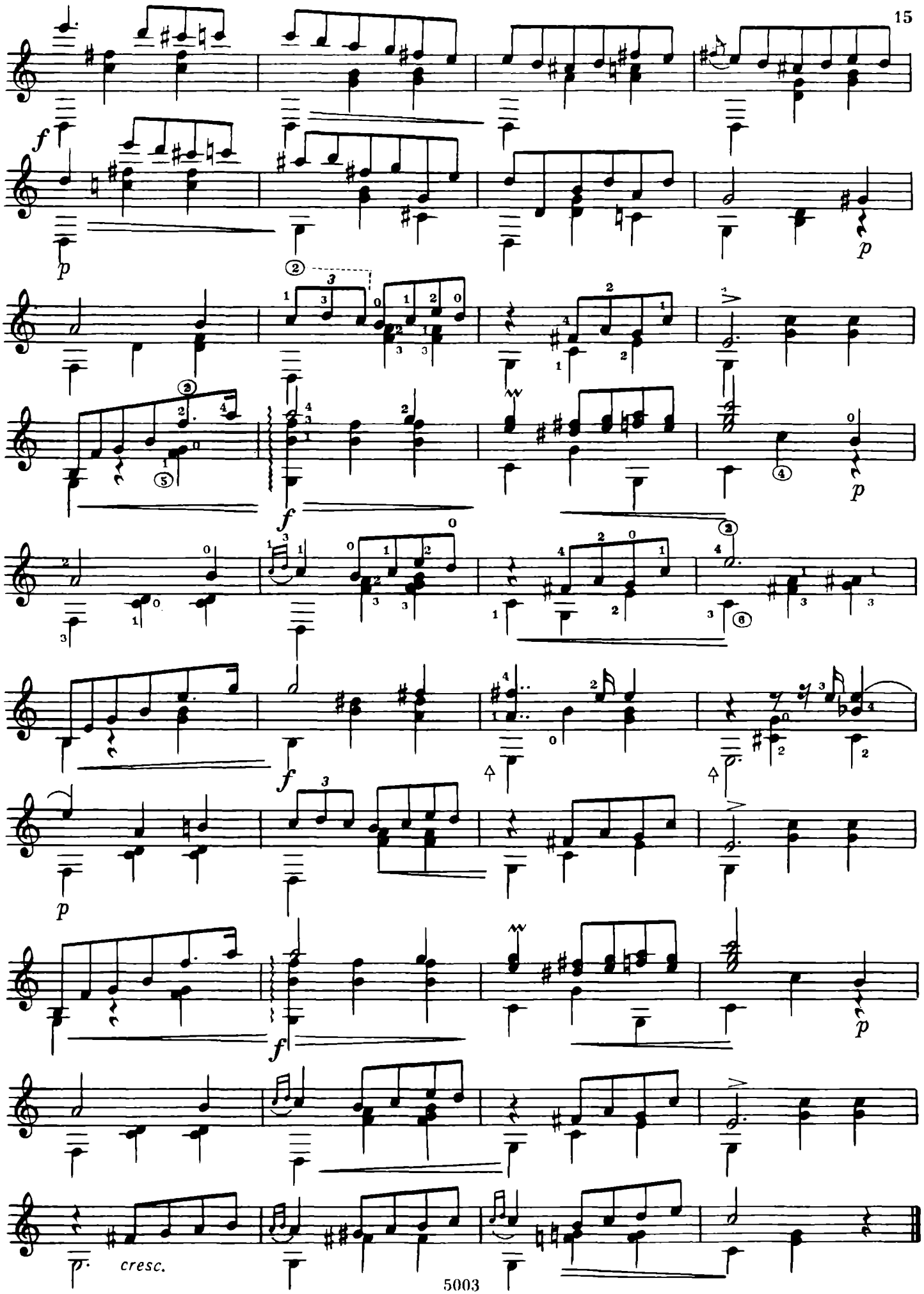
f

p a tempo

rit.

mf

cresc.

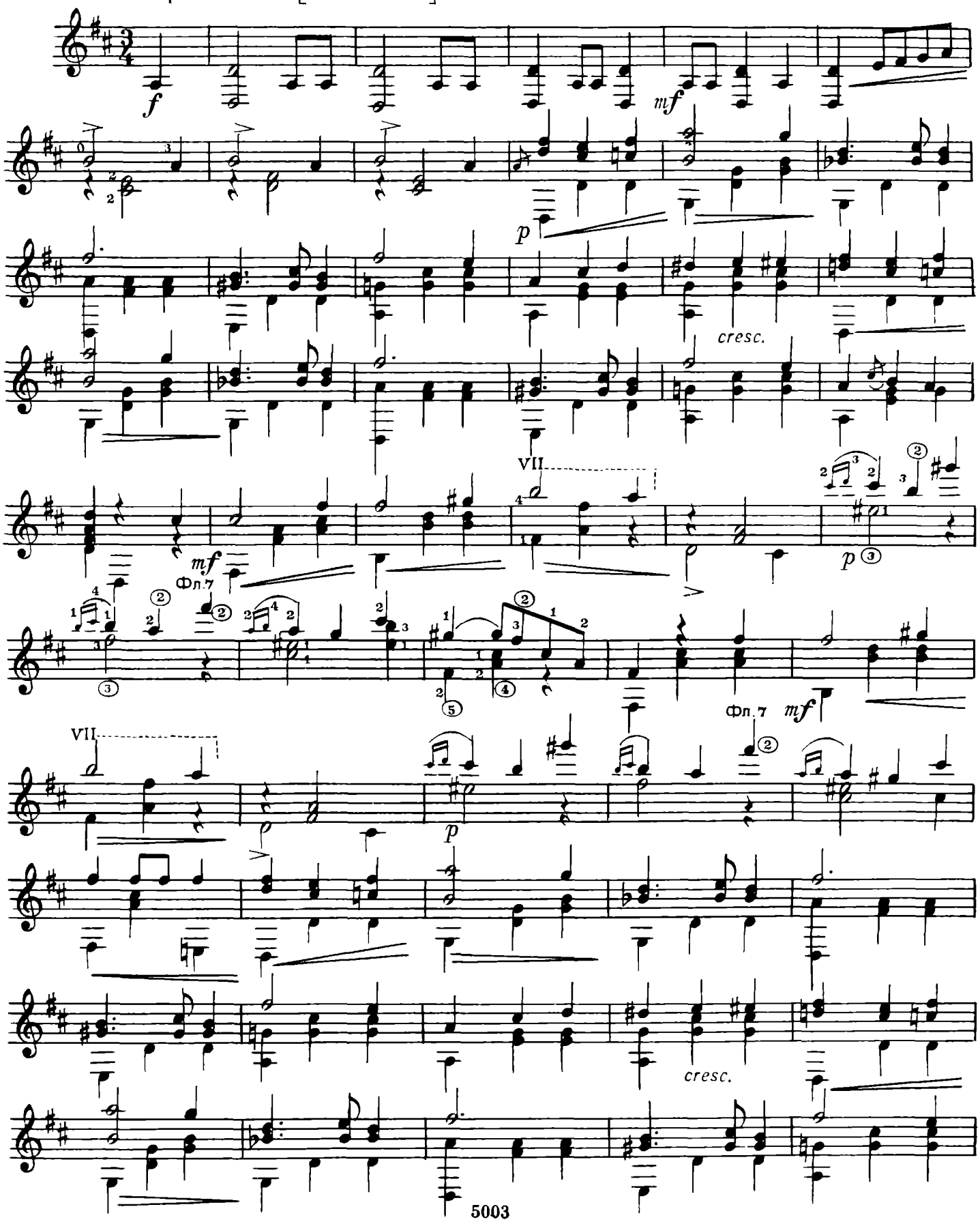

f
p
f
p
f
p
f
p
f
p
cresc.

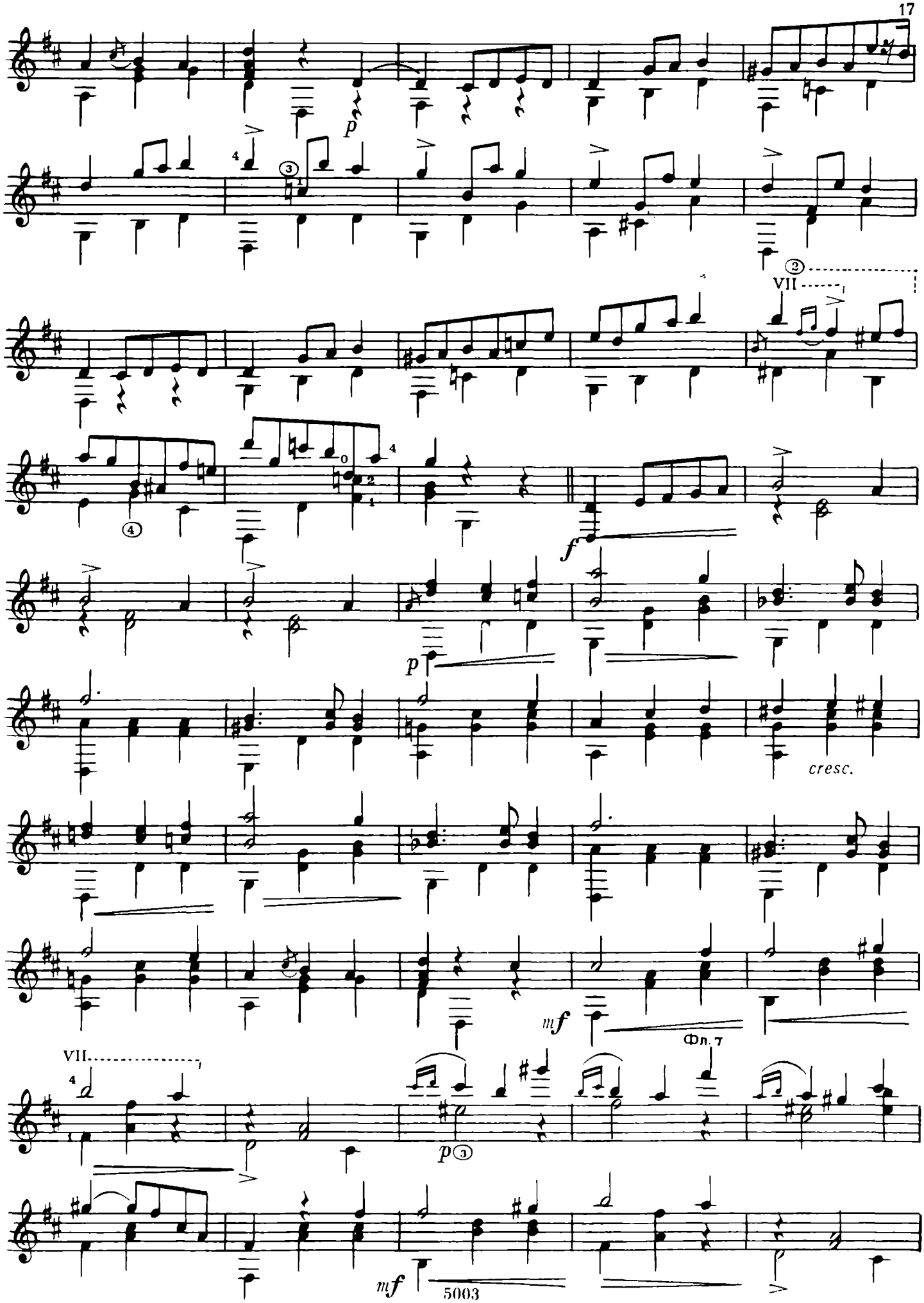
ВАЛЬС №15

Ф. ШОПЕН

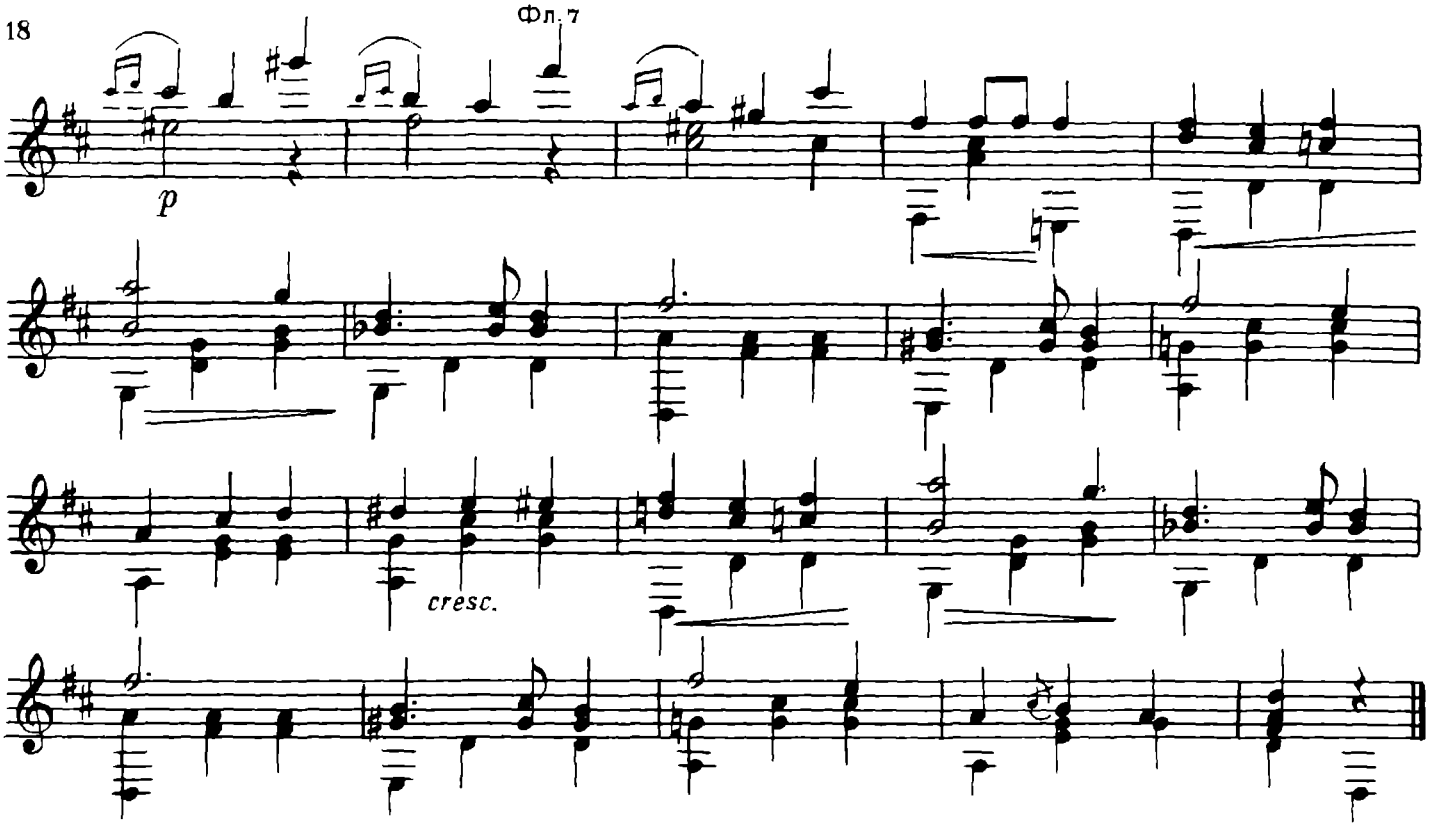
Переложение Р. Мелешко

Tempo di valse [Темп вальса]




p
VII
f
p
cresc.
mf
Фп. 7
VII
p
mf
5003

Фл. 7

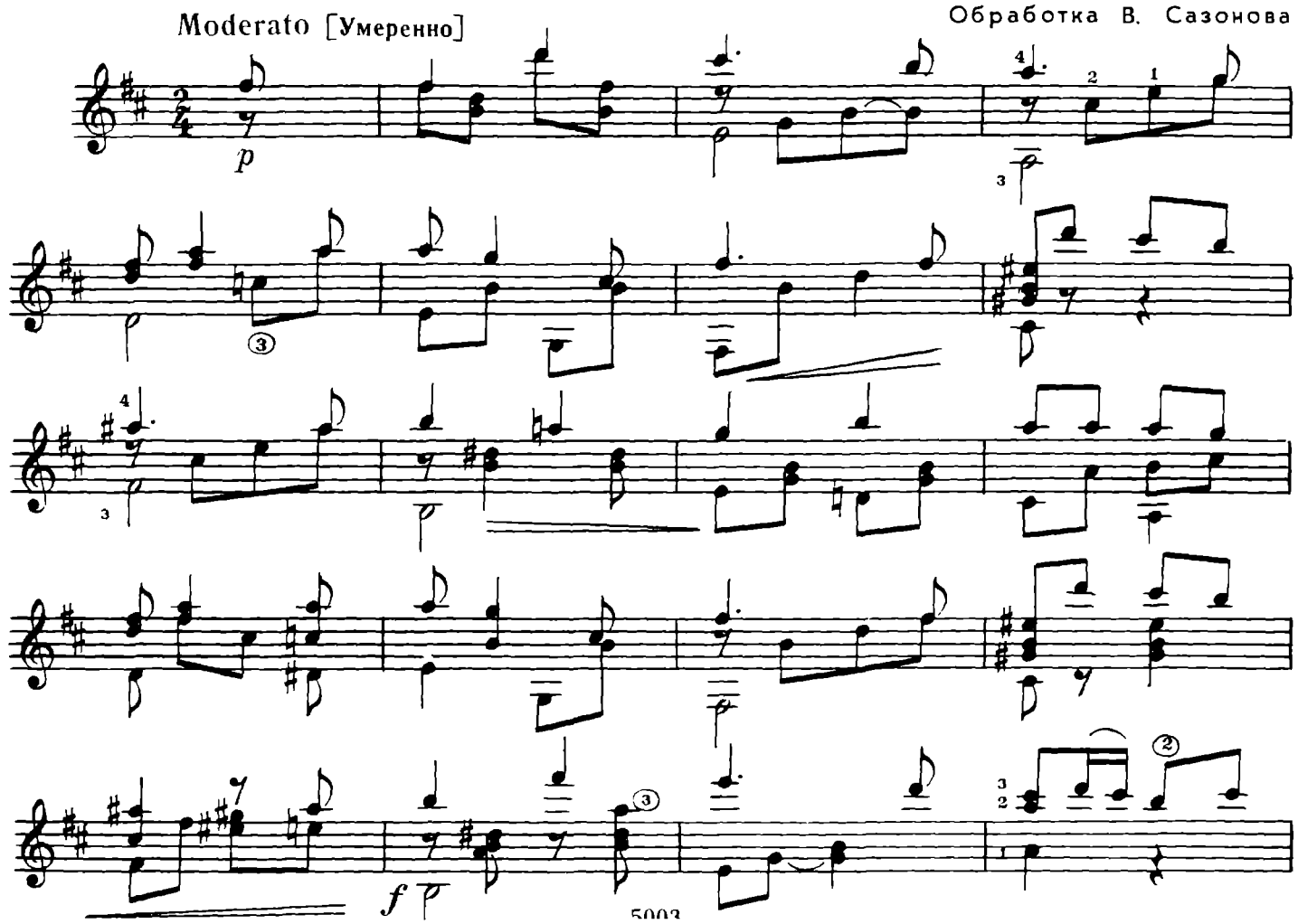


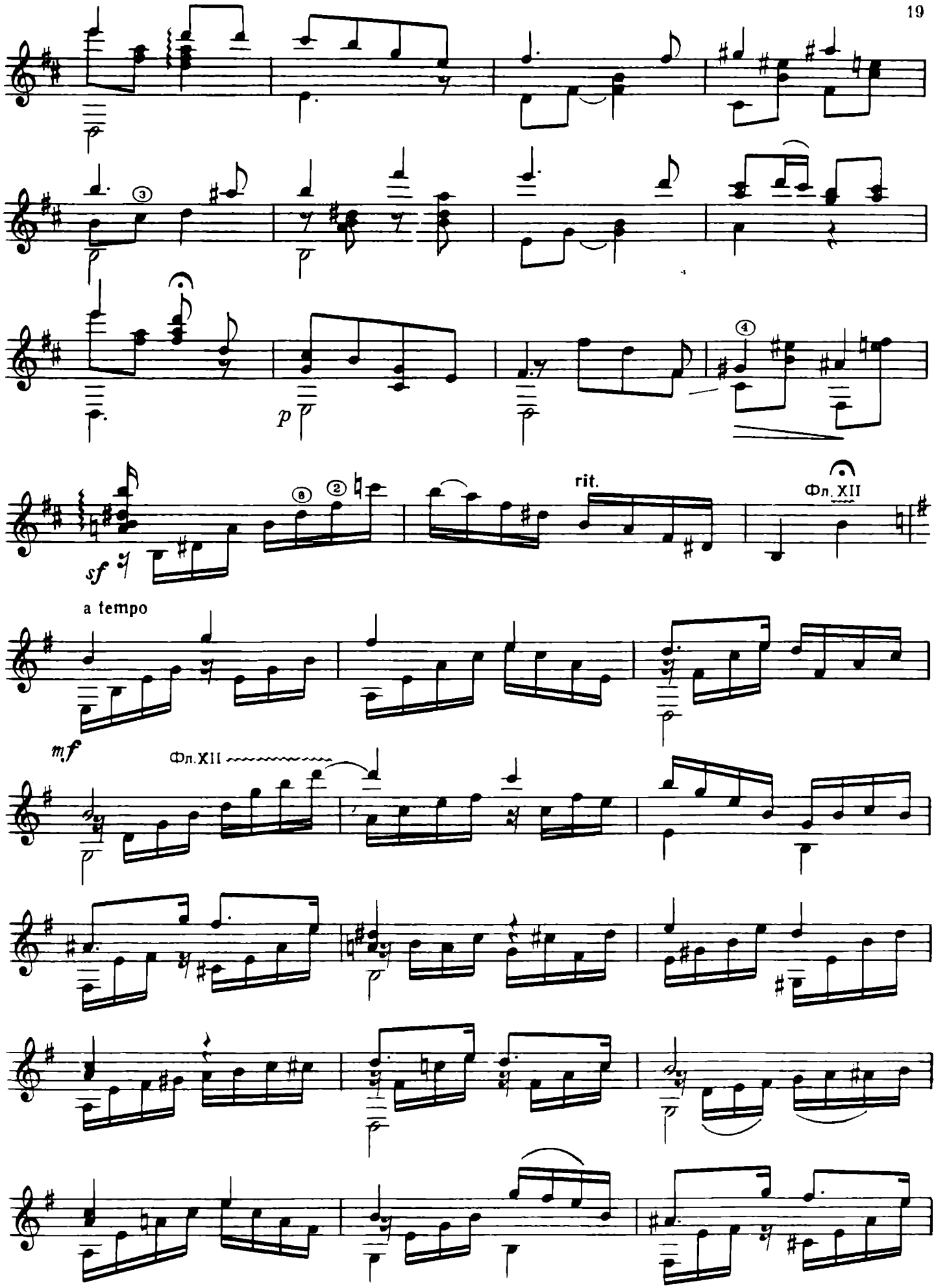
Я ВСТРЕТИЛ ВАС

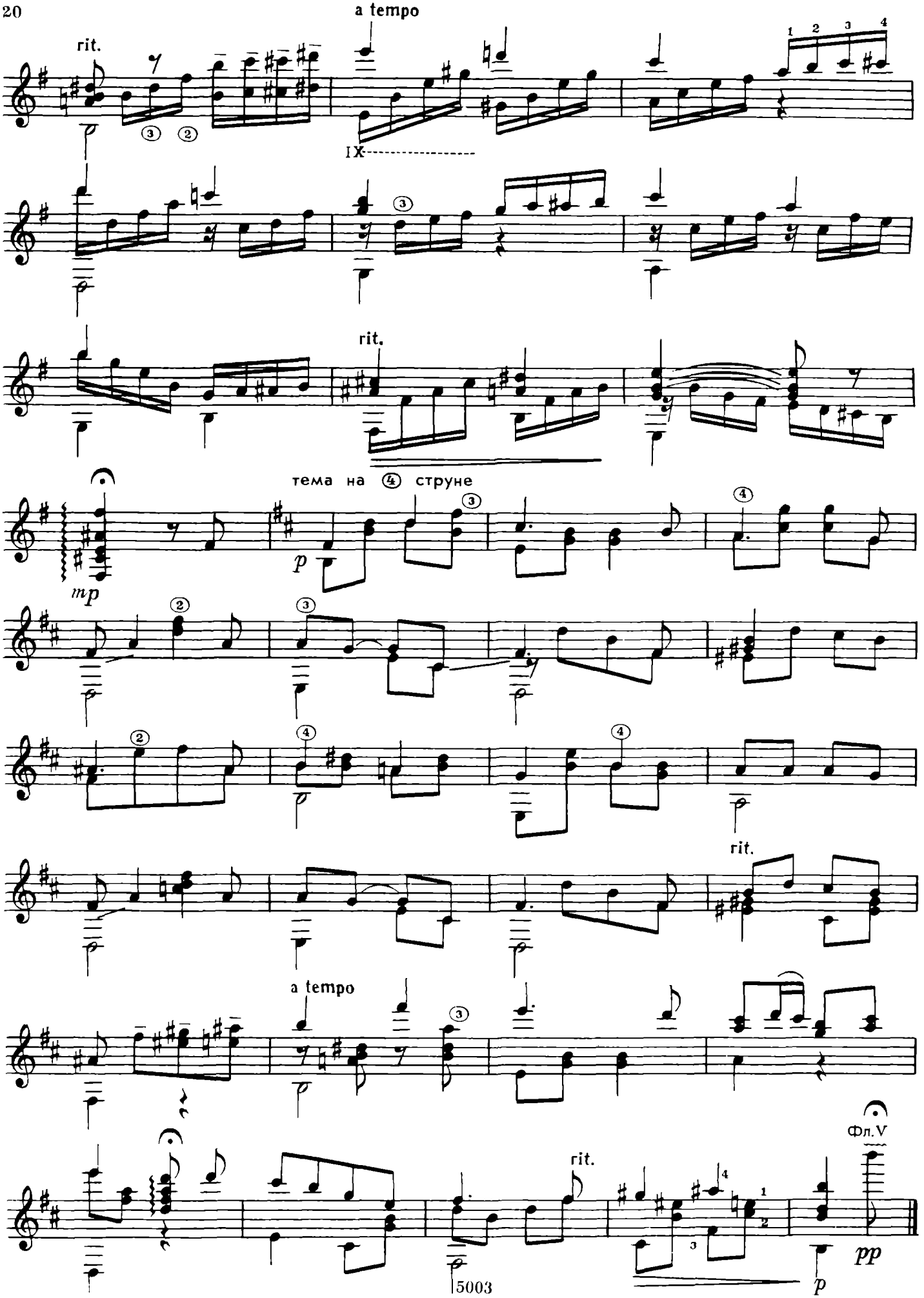
Старинный романс

Moderato [Умеренно]

Обработка В. Сазонова




p
sf
rit.
Фл. XII
a tempo
mf
Фл. XII

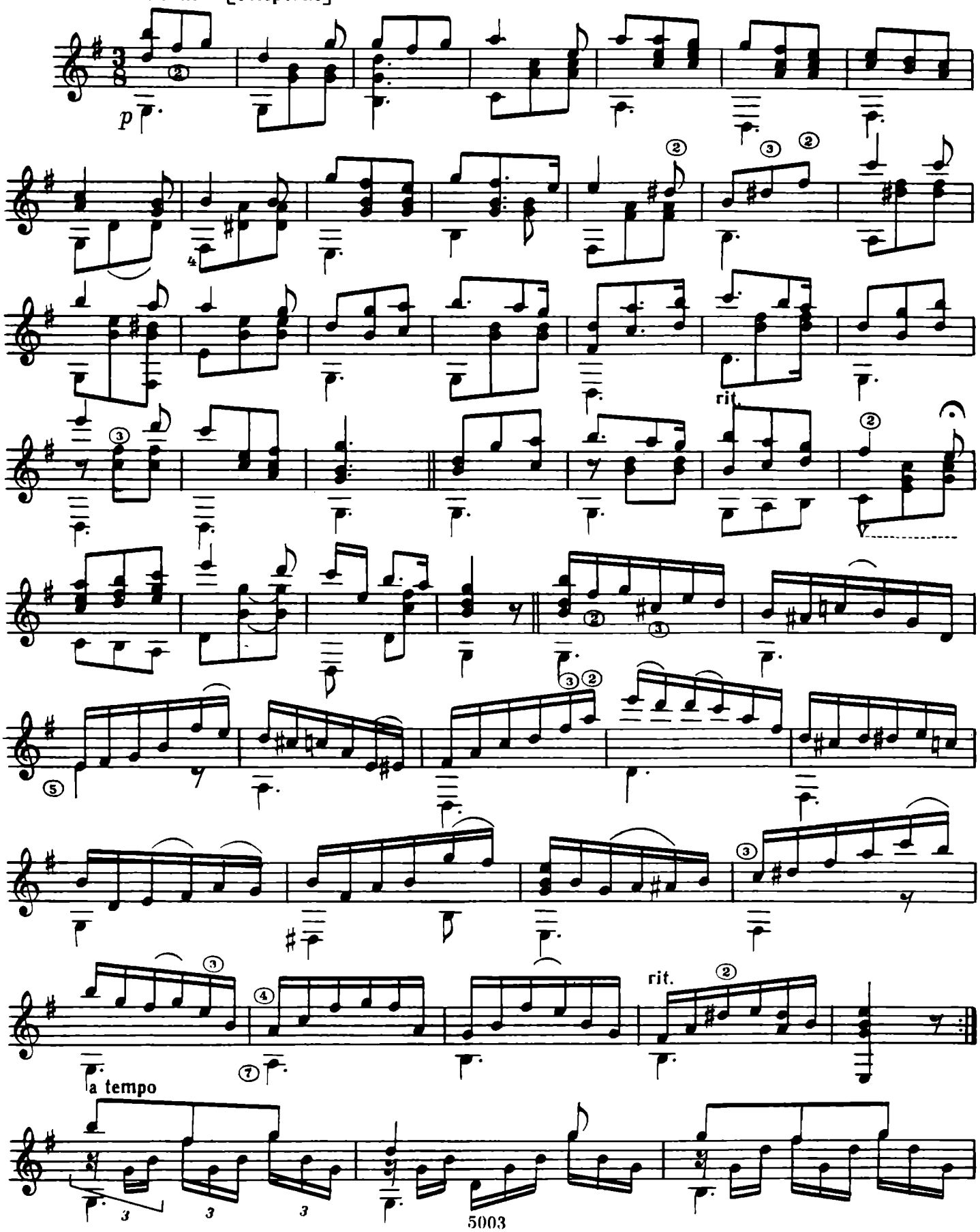

a tempo
rit.
IX
rit.
тема на ④ струне
mp
p
rit.
a tempo
rit.
Фл.V
pp
p

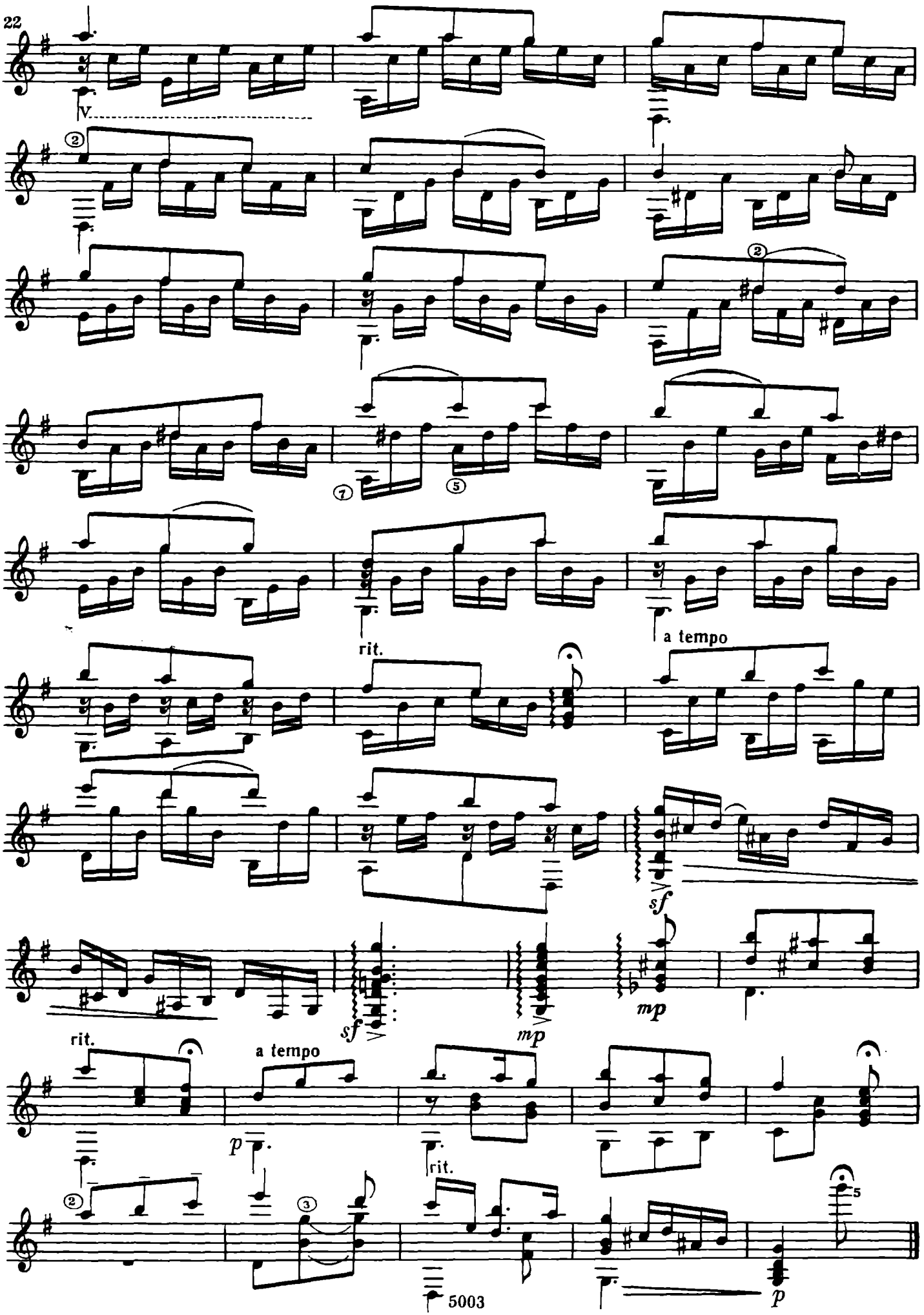
ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ...

Старинный романс

Moderato [Умеренно]

Обработка В. Сазонова

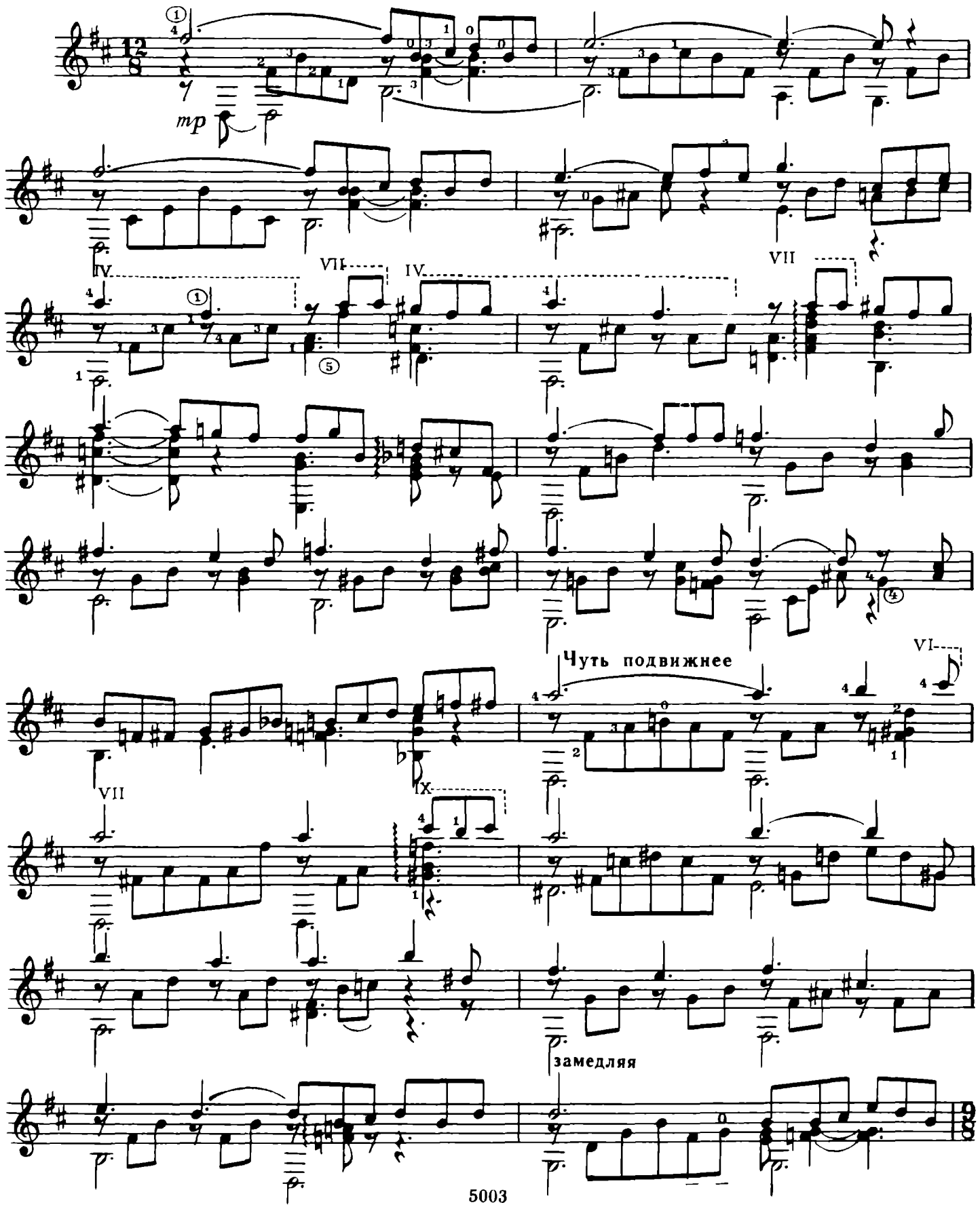


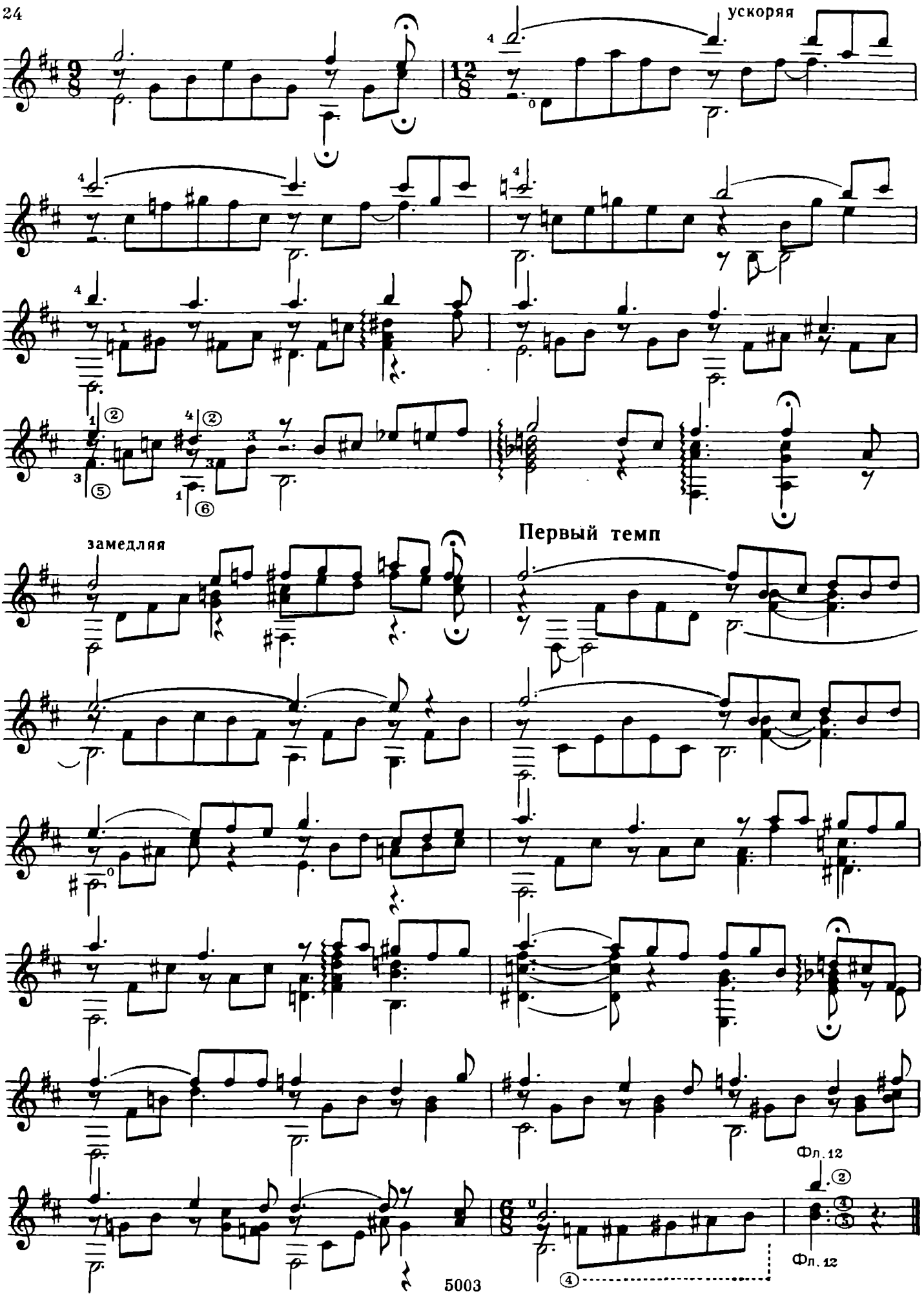

V.
rit.
a tempo
sf
mp
sf
mp
rit.
a tempo
p
rit.
p

НОКТЮРН

Andante [Не спеша, задумчиво]

Н. АЛЕКСЕЕВ

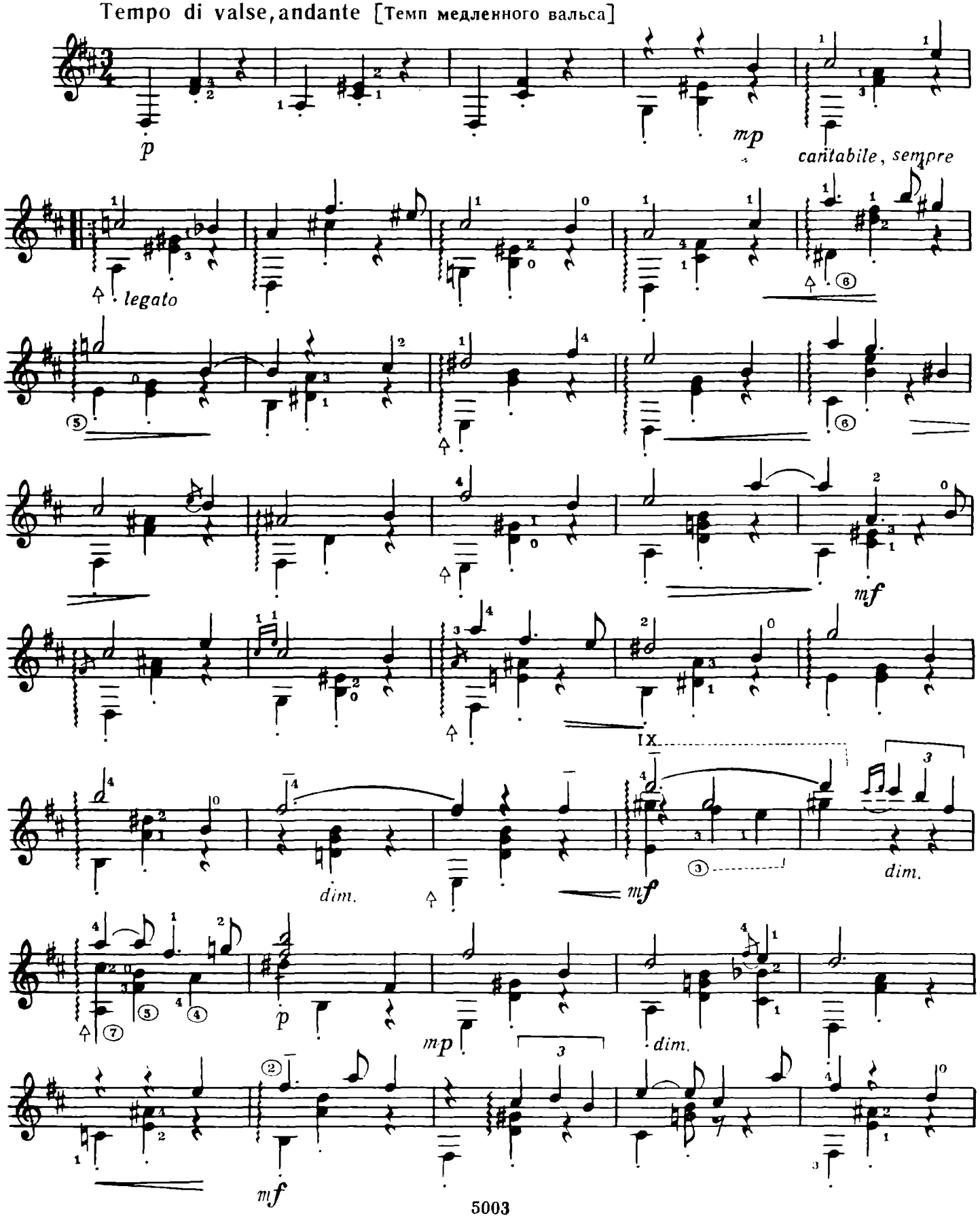


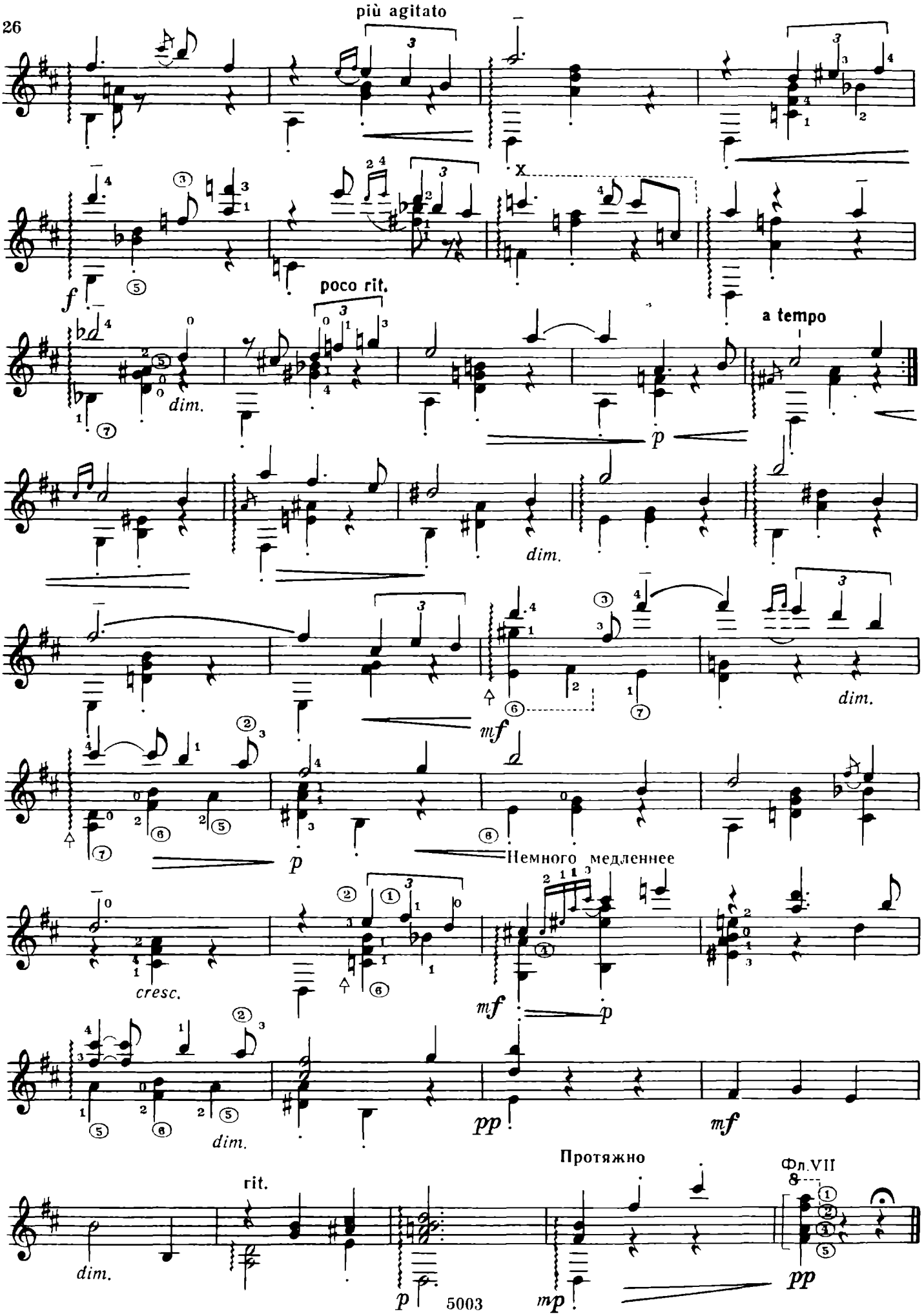

ускоряя
замедляя
Первый темп
Фл. 12
Фл. 12

МЕДЛЕННЫЙ ВАЛЬС

Ю. ВЛАДИМИРОВ
Переложение Н. Морозова

Tempo di valse, andante [Темп медленного вальса]




più agitato
poco rit.
a tempo
dim.
cresc.
Немного медленнее
Протяжно
Фл.VII
rit.

35 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. ЧИМАРОЗА. *Соната № 18* 3
2. Д. ЧИМАРОЗА. *Соната № 7* 5
3. Ф. ШУБЕРТ. *Военный марш* 7
4. Д. СКАРЛАТТИ. *Менуэт* 10
5. А. СИХРА. *Рондо* 12
6. Ф. ШОПЕН. *Вальс № 12 (бис)* 14
7. Ф. ШОПЕН. *Вальс № 15* 16
8. *Я встретил вас.* Старинный романс. Обработка В. Сазонова. 18
9. *Ты не поверишь.* Старинный романс. Обработка В. Сазонова. 21
10. Н. АЛЕКСЕЕВ. *Ноктюрн* 23
11. Ю. ВЛАДИМИРОВ. *Медленный вальс* 25

Индекс 9—7—4

КОНЦЕРТНЫЕ ПЬЕСЫ
для семиструнной гитары
Выпуск 4

Редактор Н. Горлов Технический редактор А. Мамонова
Корректор Е. Карташова

Подп. к печ. 30/VIII-67 г. Форм. бум. 60×90¹/₈. Печ. л. 3,5. Уч.-изд. л. 3,5. Тираж 4500 экз.
Изд. № 386/5003. Т. п. 67 г. — № 871. Зак. 2537. Цена 35 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18