787
A56

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО ГИТАРИСТА

(СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА)

Выпуск 3

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1971

787
А56

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО ГИТАРИСТА

(СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА)

Выпуск 3

Составитель Р. МЕЛЕШКО

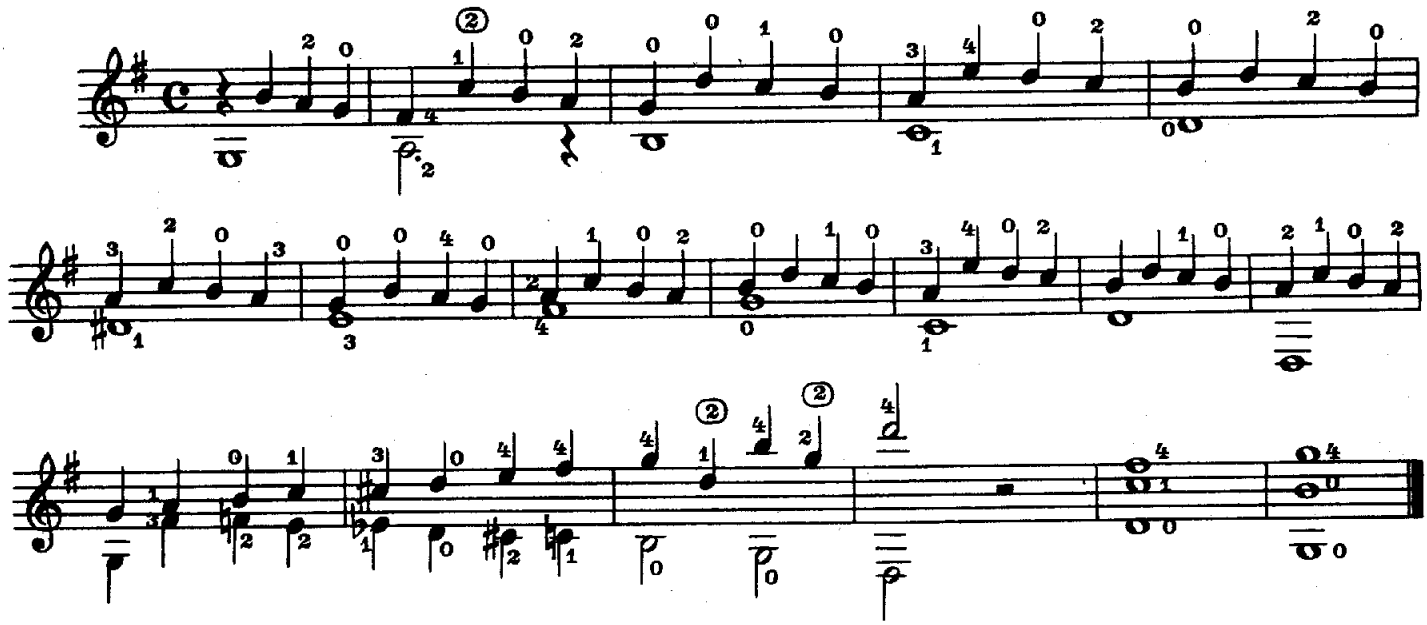
Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1971

4774-4

БИБЛИОТЕКА
ДХС
Башобкосвирофа

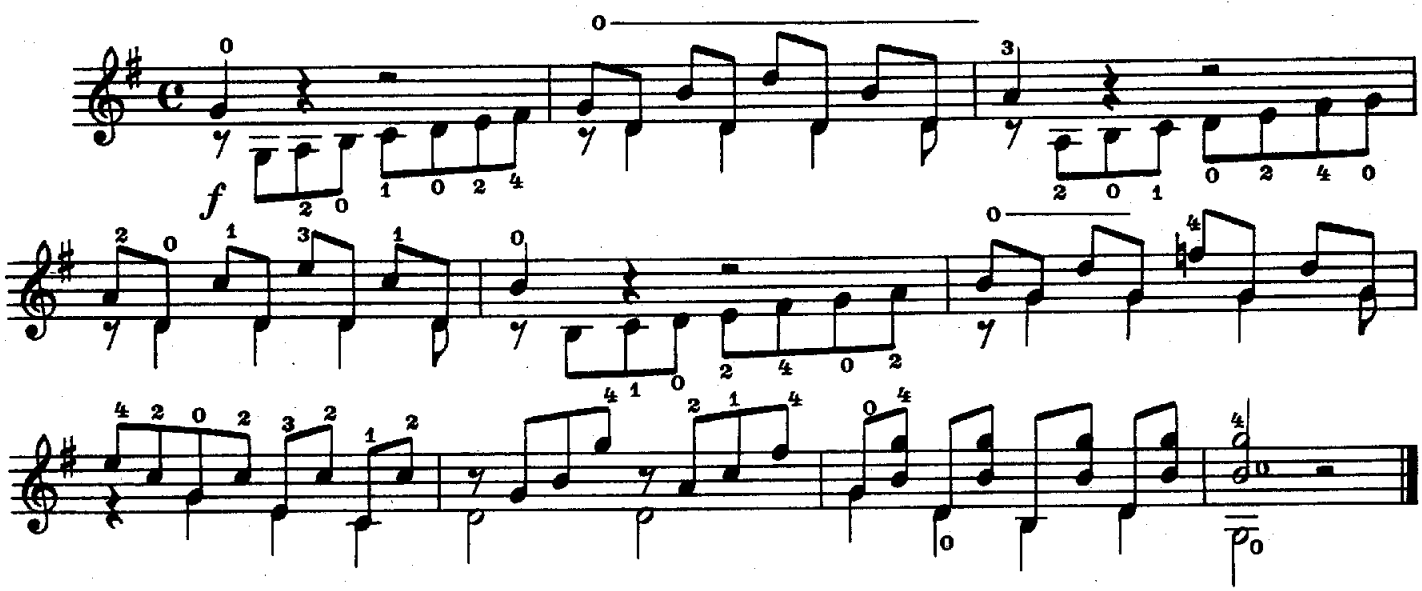
АЛЛЕГРО

К. КОСТ



КАПРИС

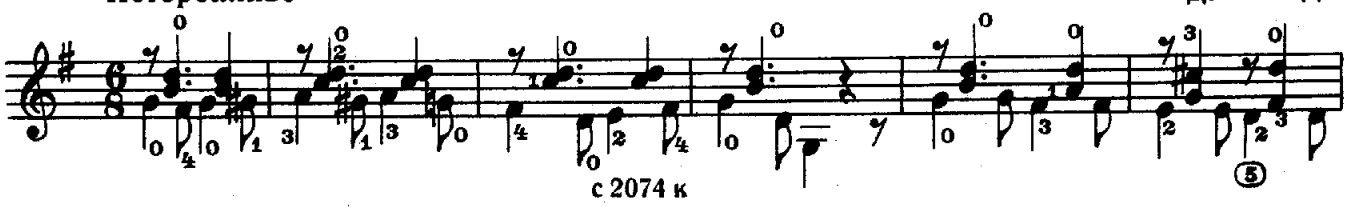
Ф. КАРУЛЛИ

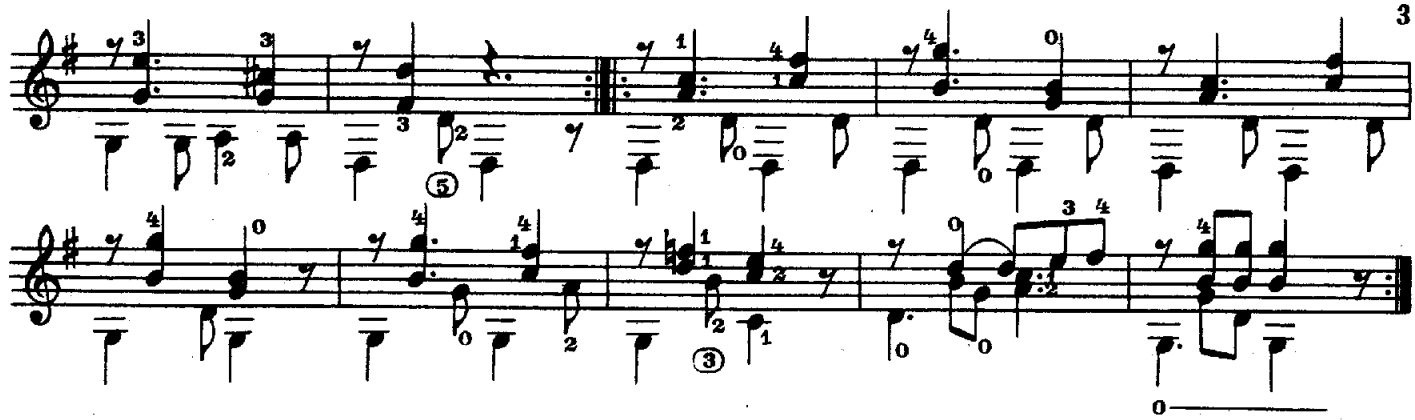


АЛЛЕГРЕТТО

Неторопливо

Д. АГУАДО

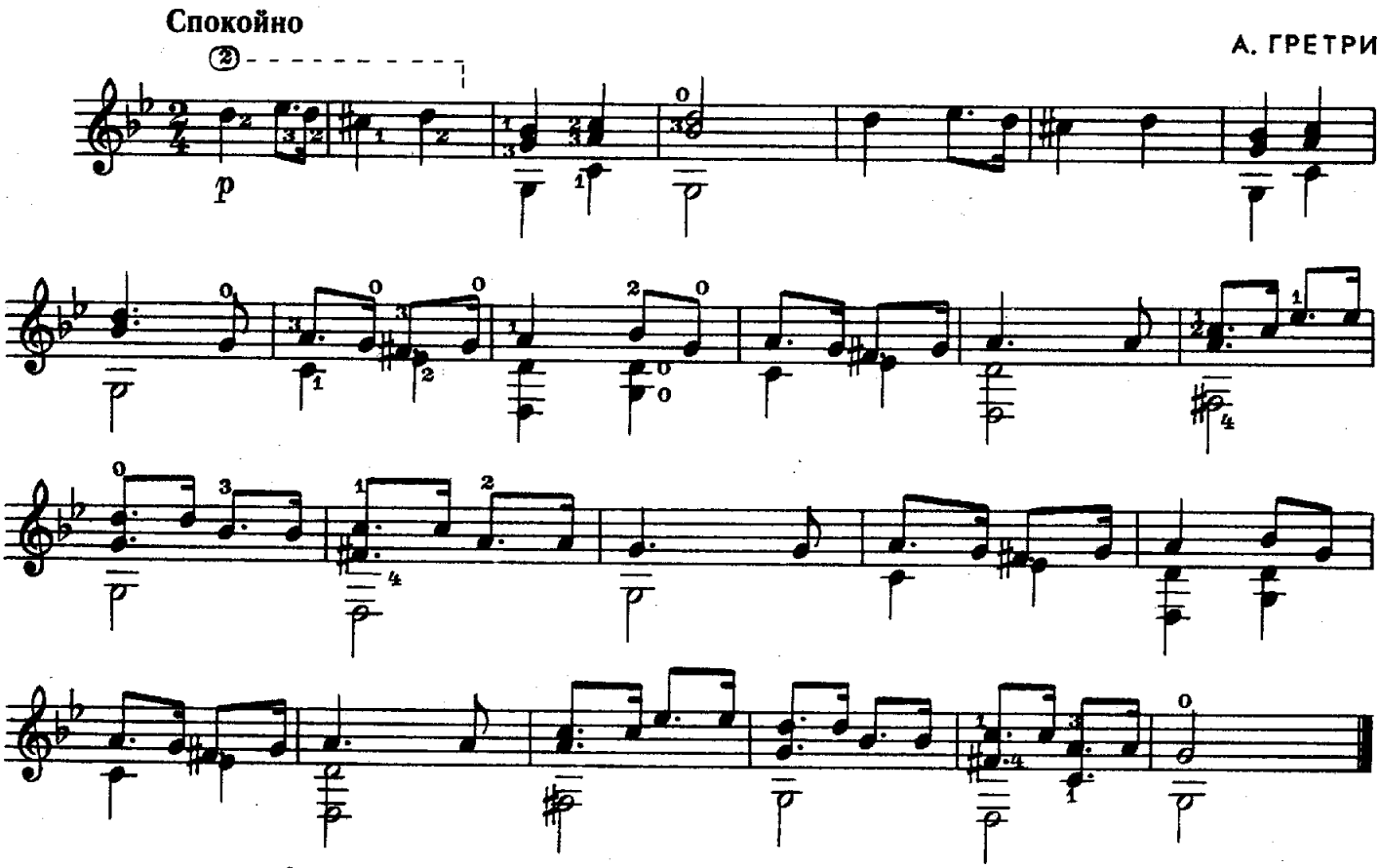




ПЕСЕНКА*)

Спокойно

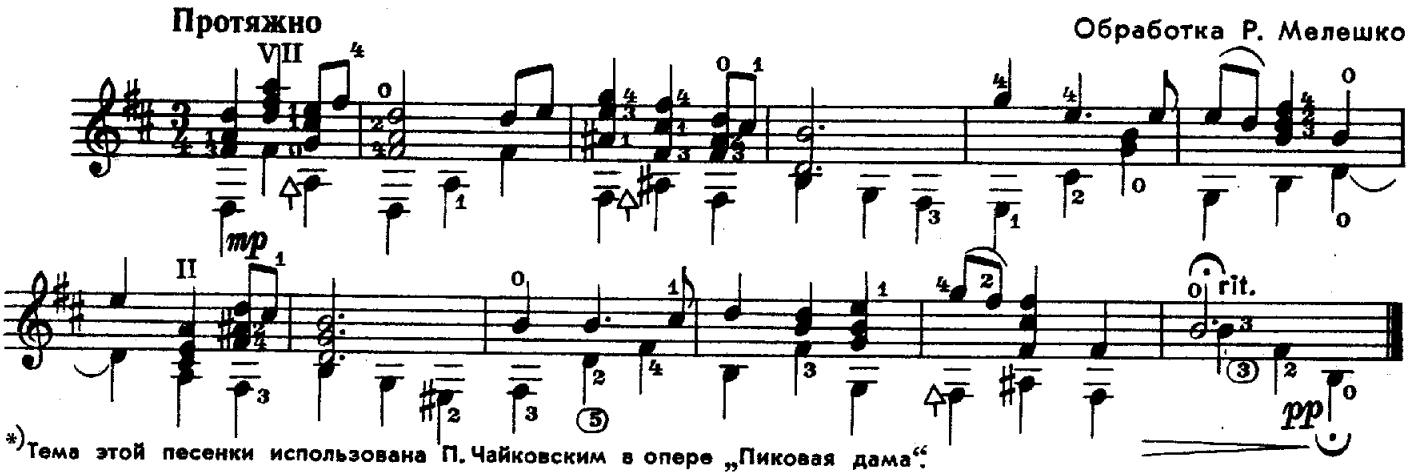
А. ГРЕТРИ



СТАРИННАЯ РУССКАЯ ПЕСНЯ

Протяжно

Обработка Р. Мелешко



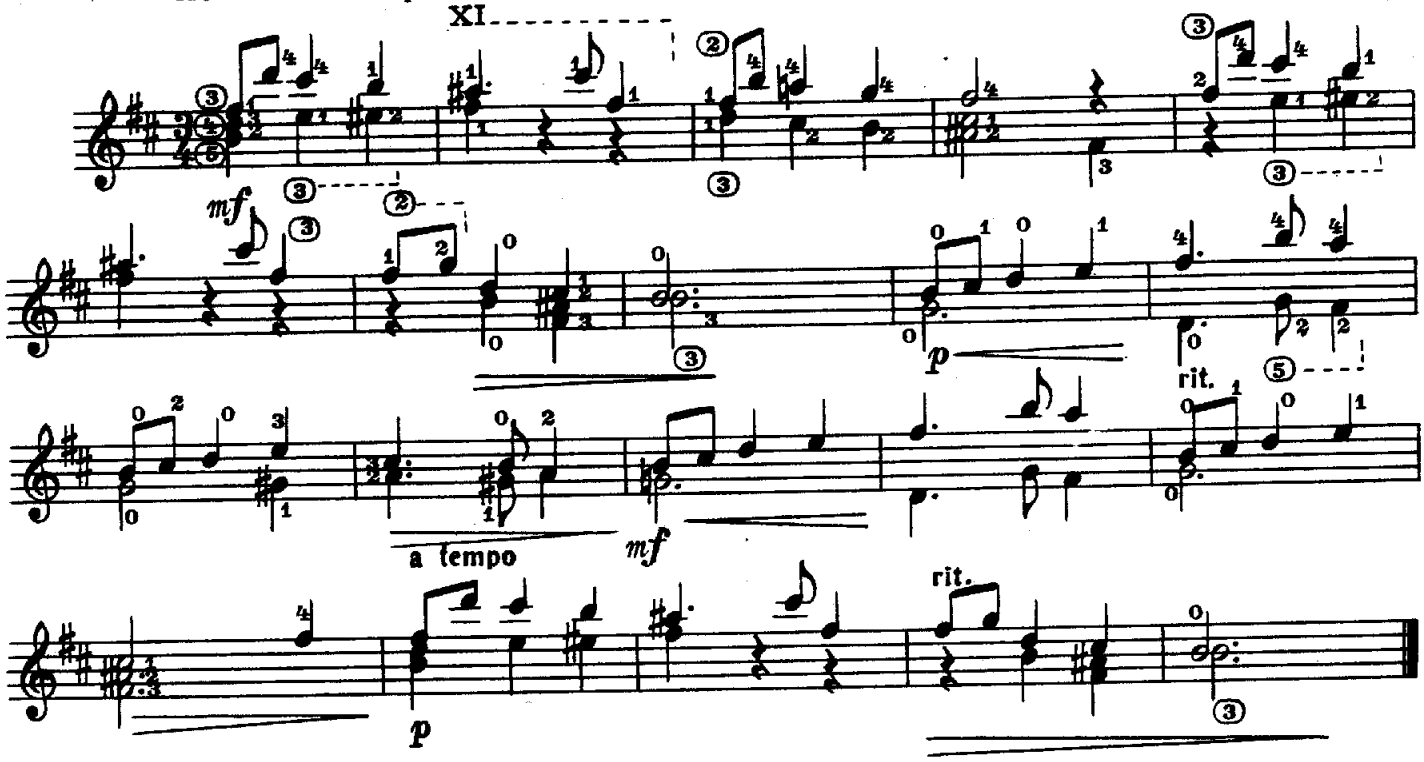
*) Тема этой песенки использована П. Чайковским в опере „Пиковая дама".

с 2074 к

В РАЗЛУКЕ

Не спеша. Выразительно

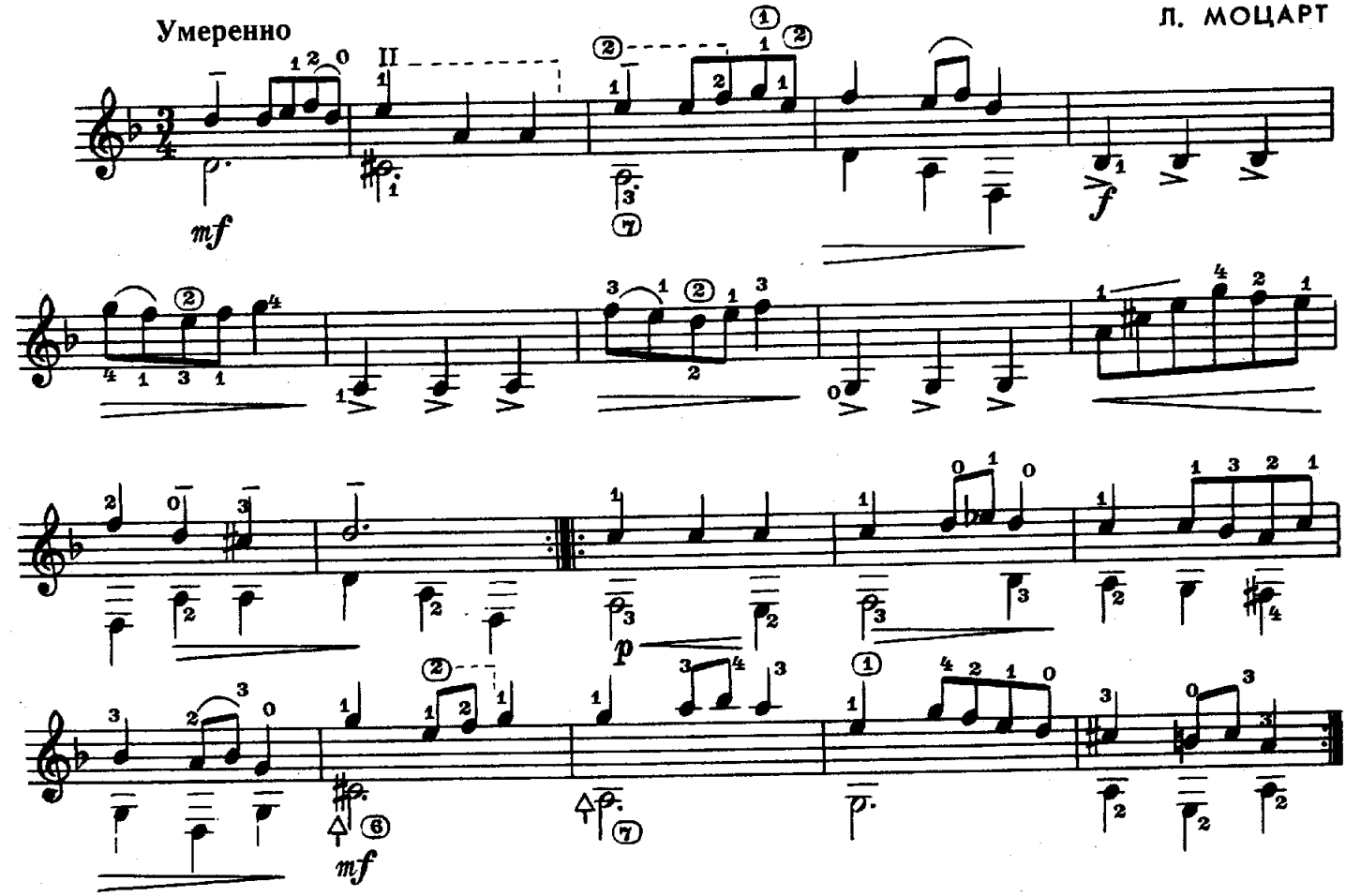
А. ГРЕЧАНИНОВ

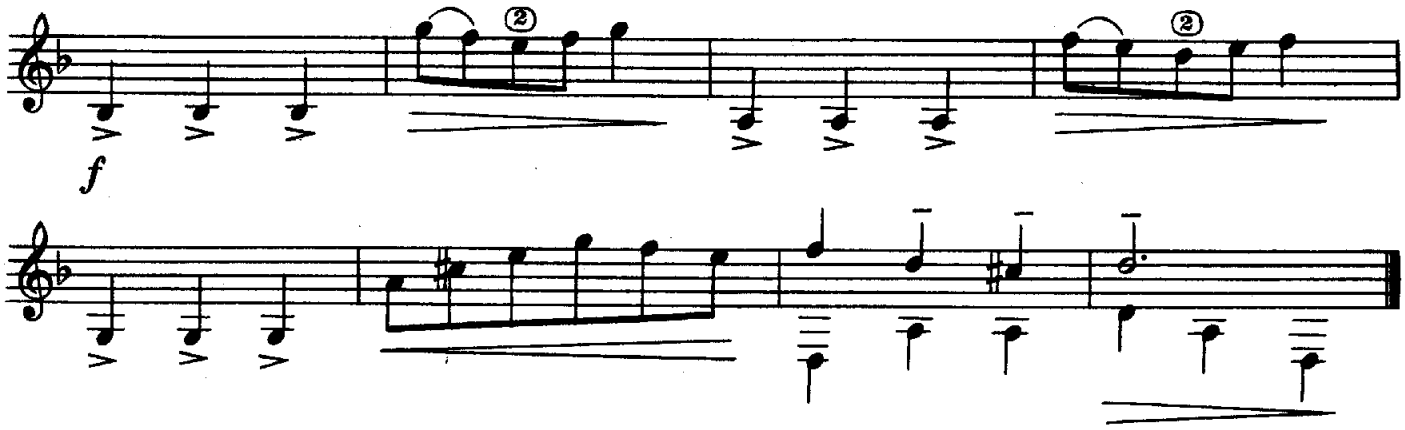


МЕНУЭТ

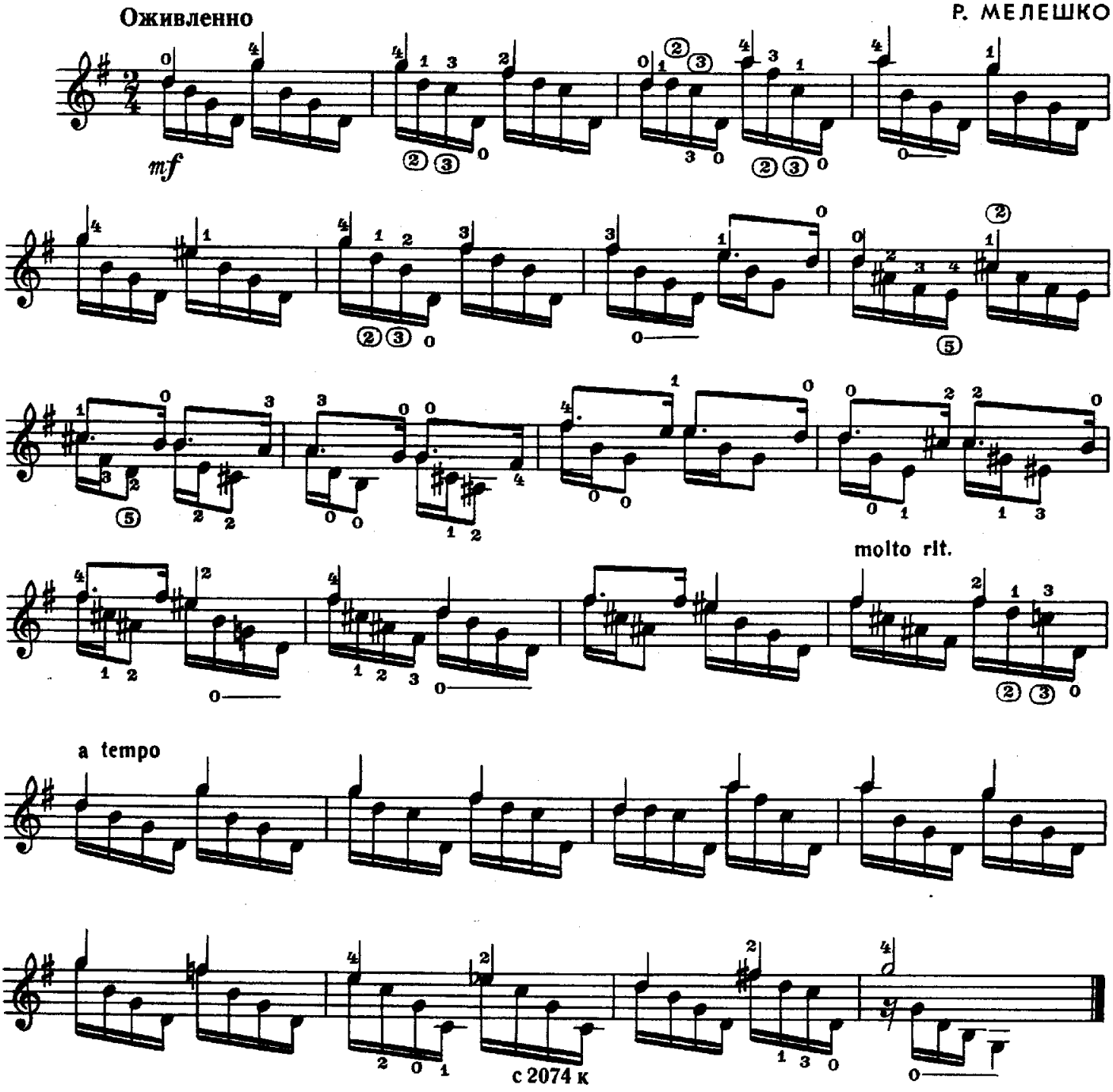
Умеренно

Л. МОЦАРТ



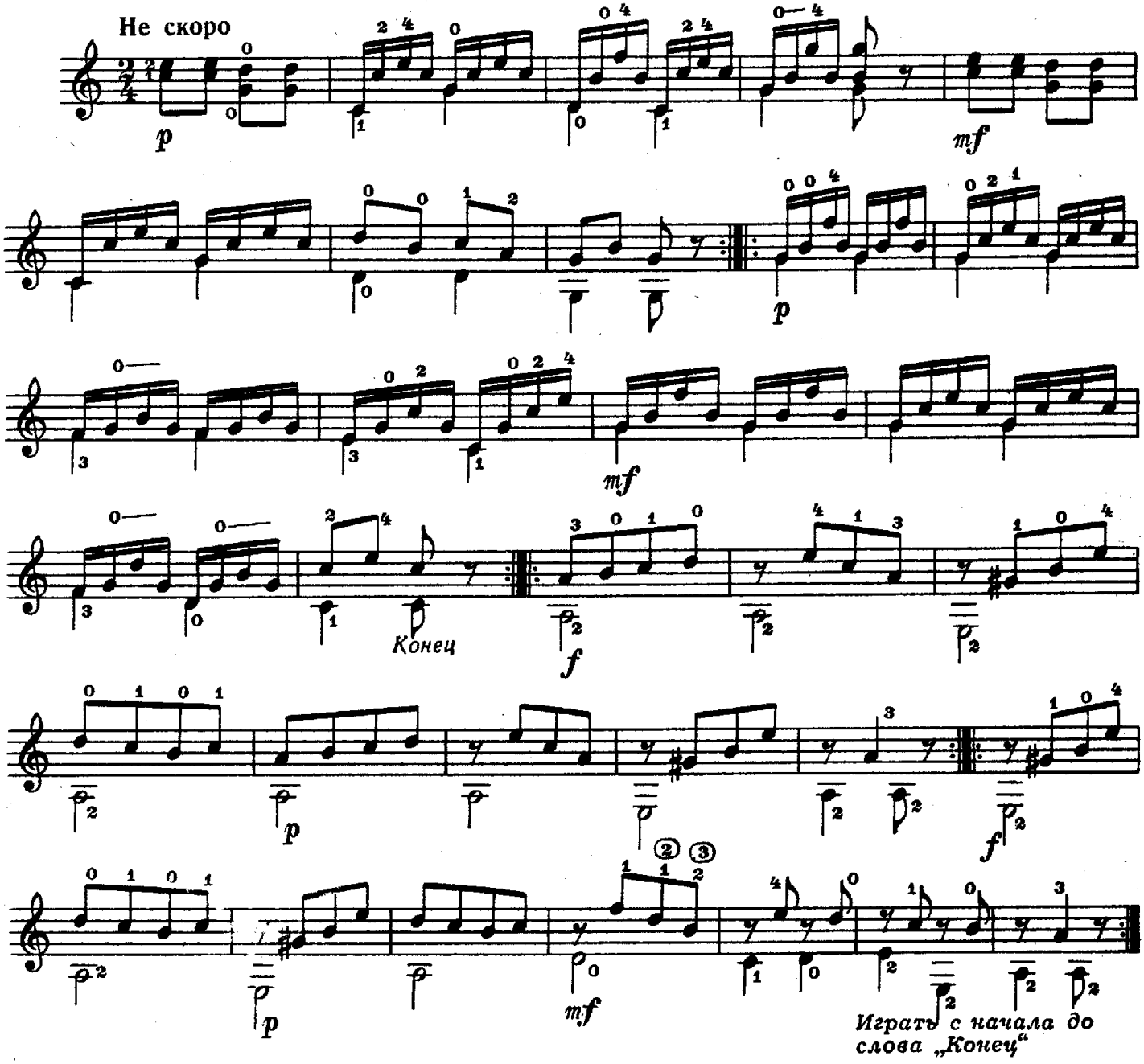


ЭТЮД



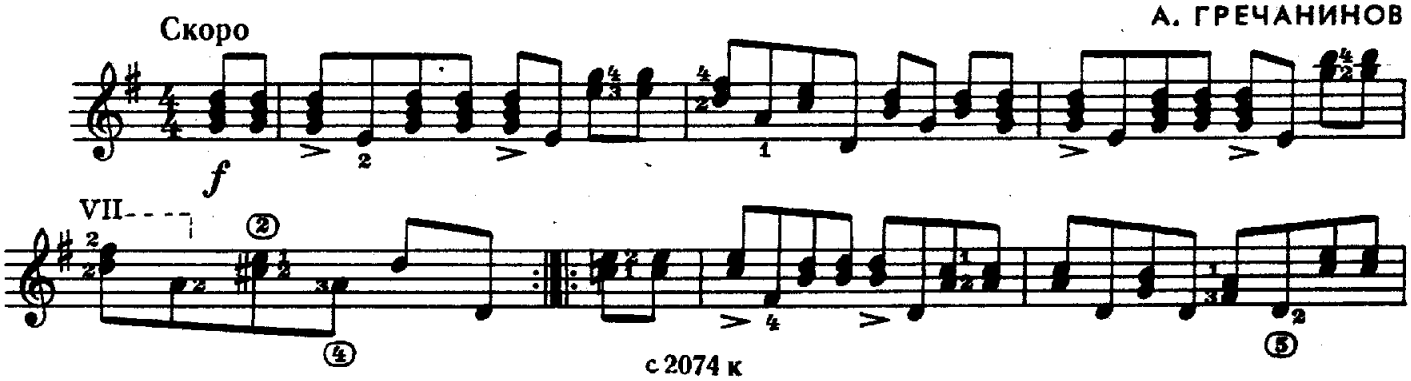
АНДАНТЕ

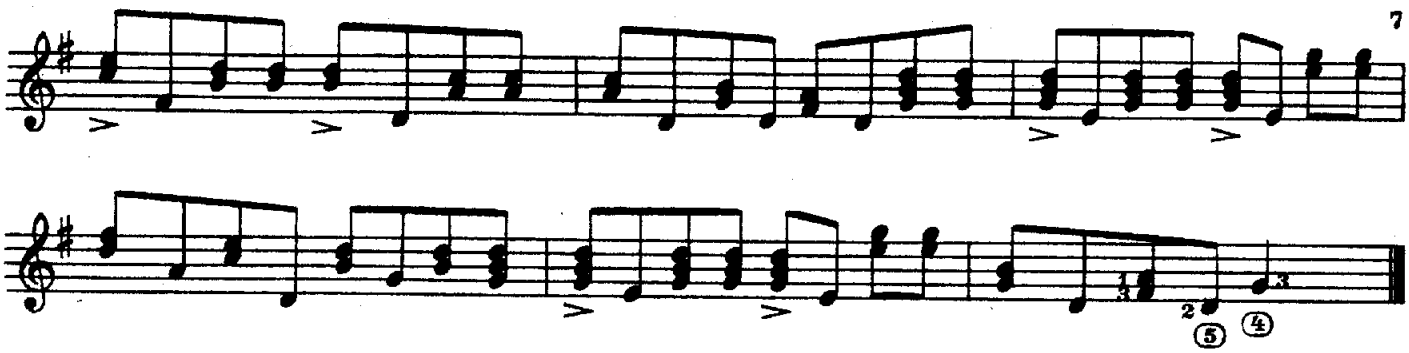
Ф. КАРУЛЛИ



ЭТЮД

А. ГРЕЧАНИНОВ

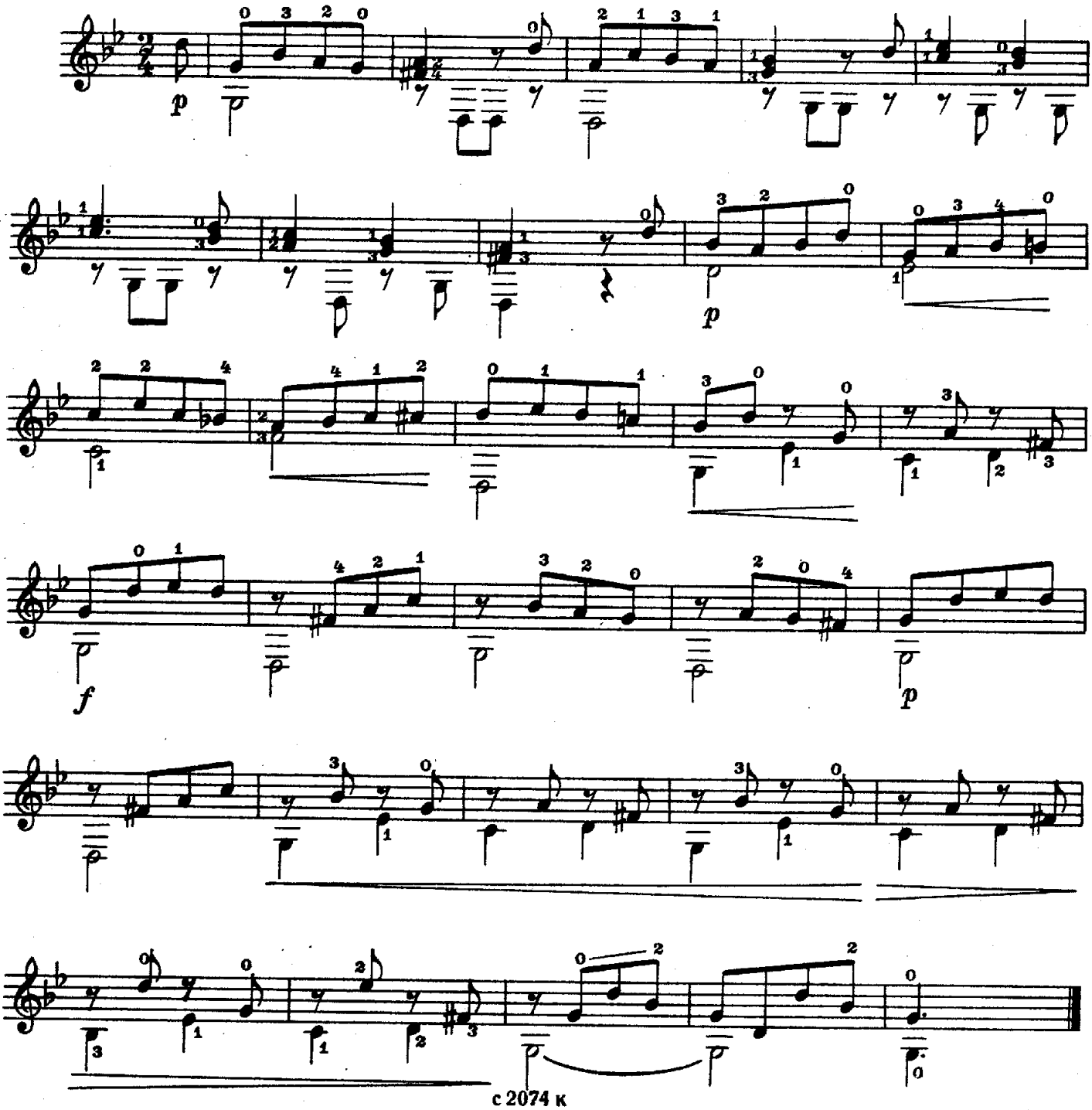




АНДАНТИНО

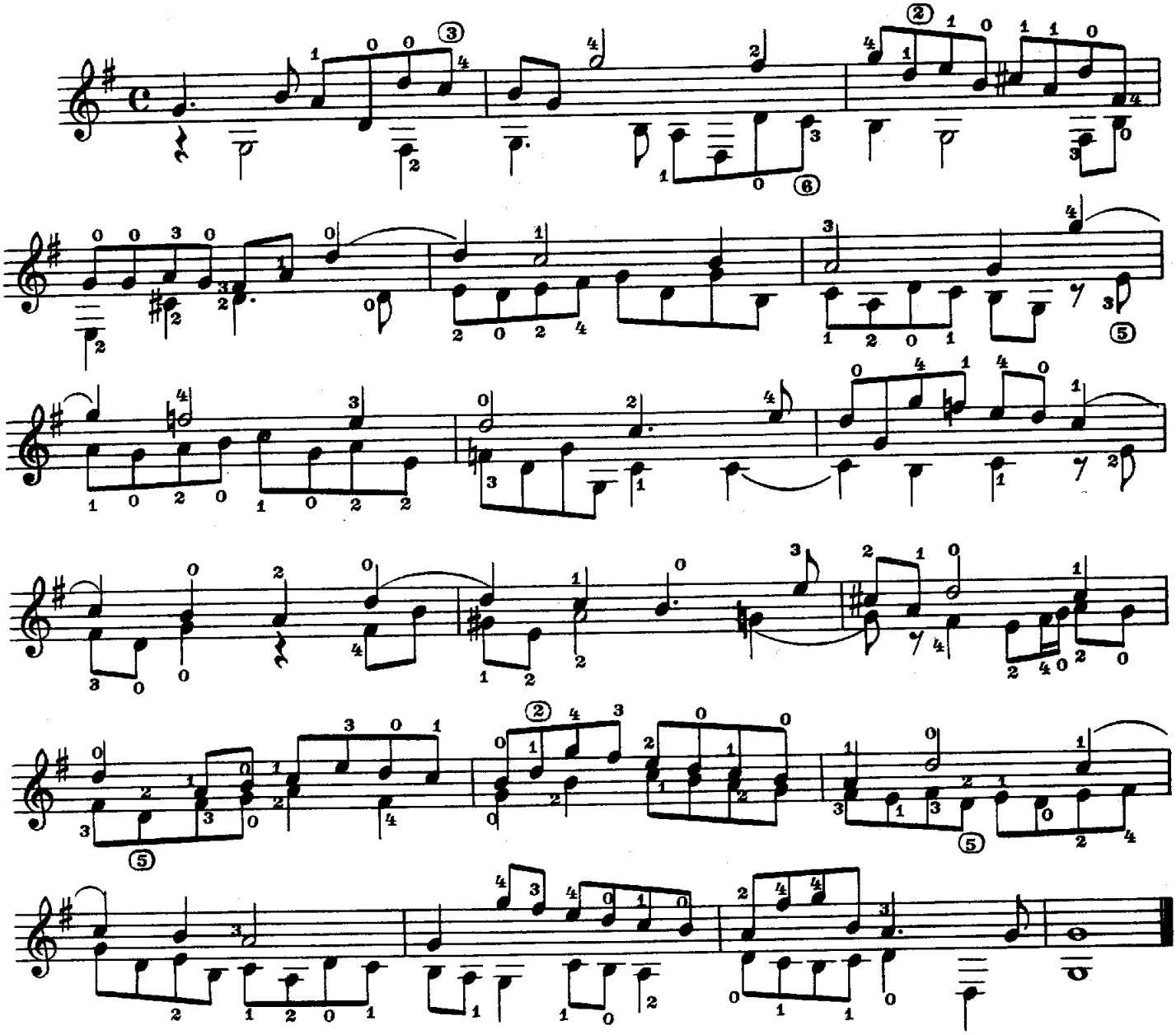
Неторопливо

М. КАРКАССИ



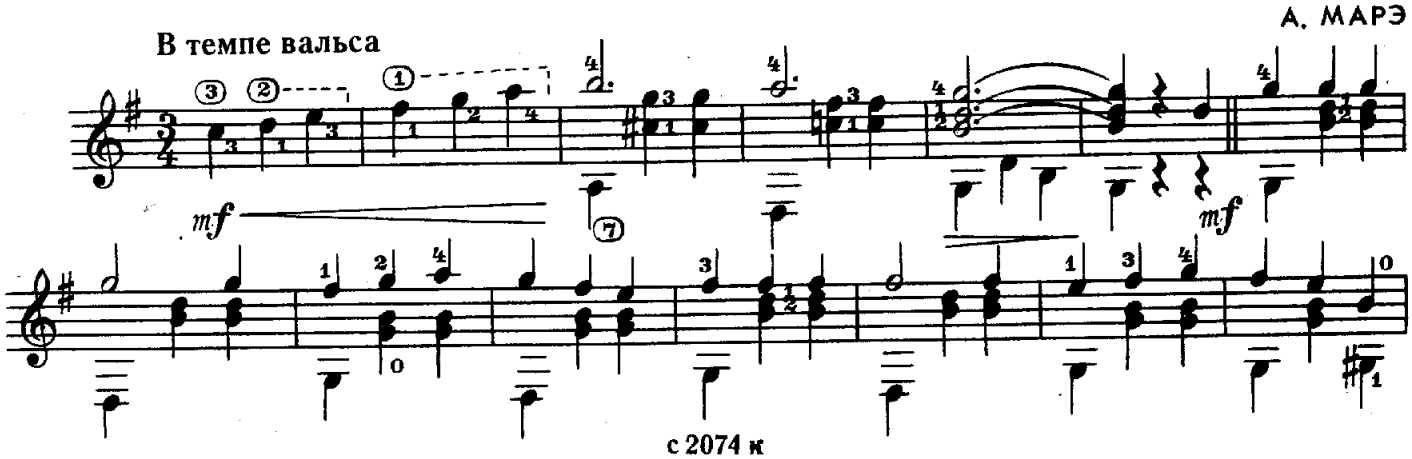
ФУГА

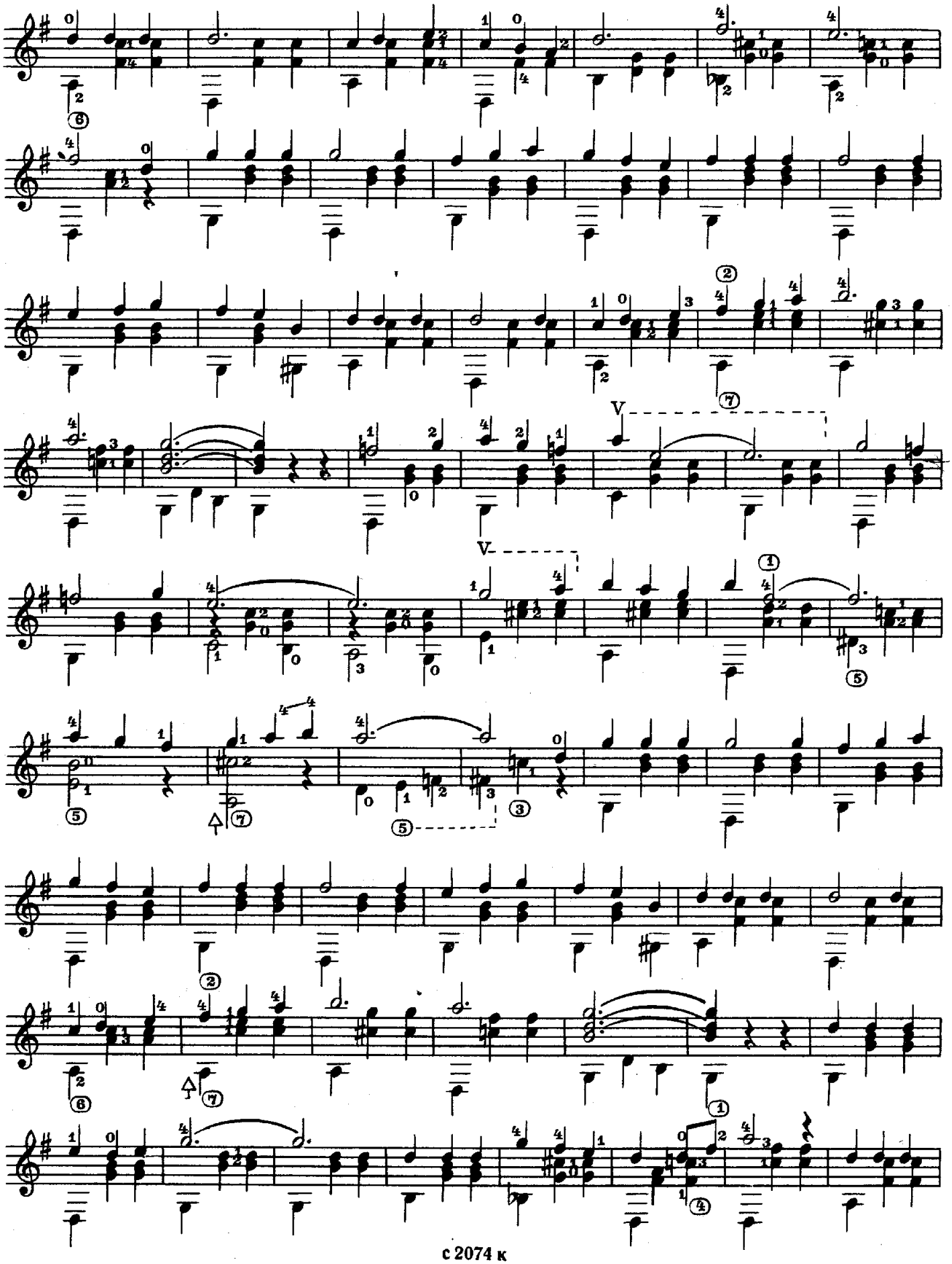
Г. ГЕНДЕЛЬ

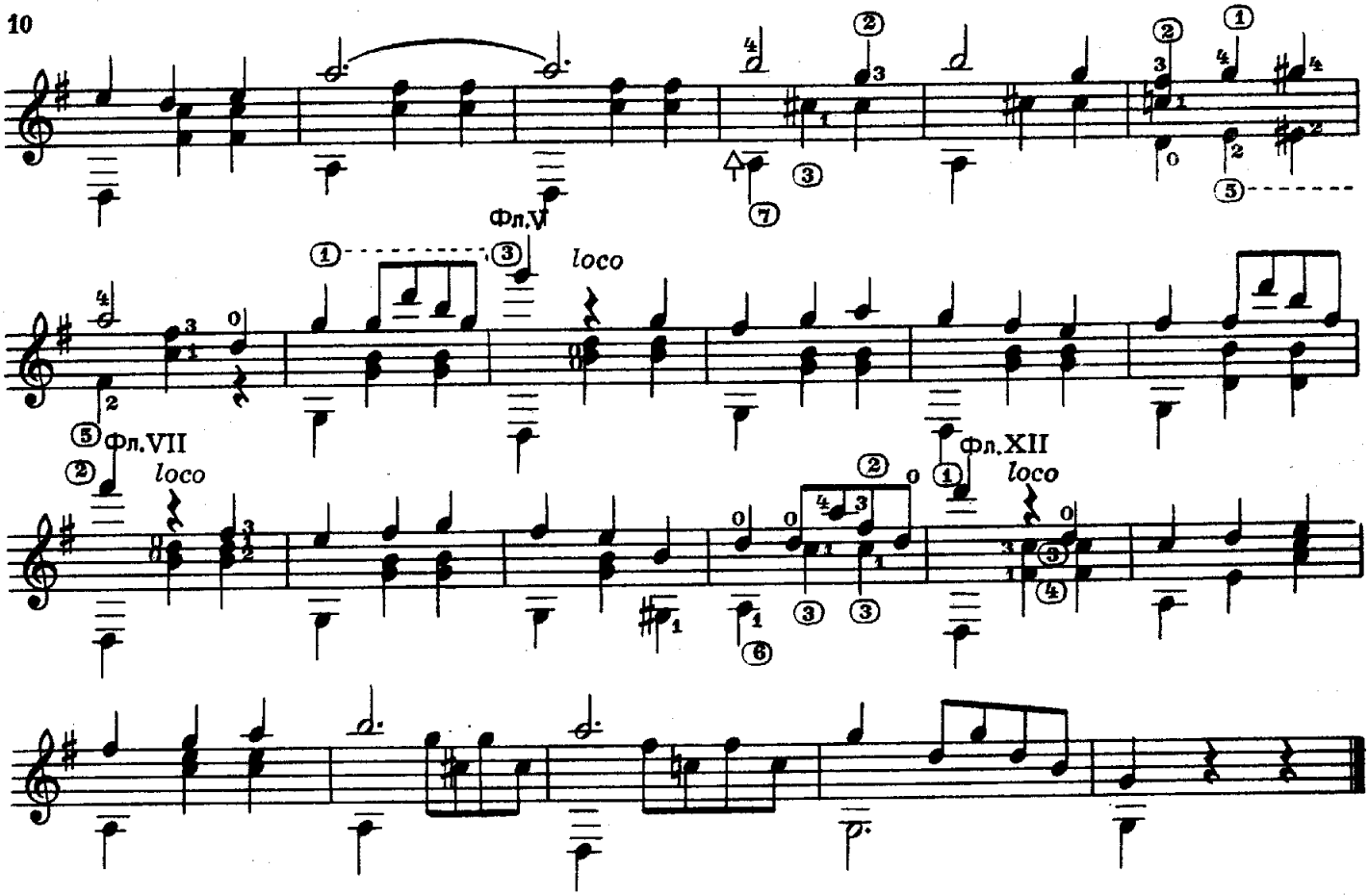


ПАРИЖСКИЙ ГАМЕН

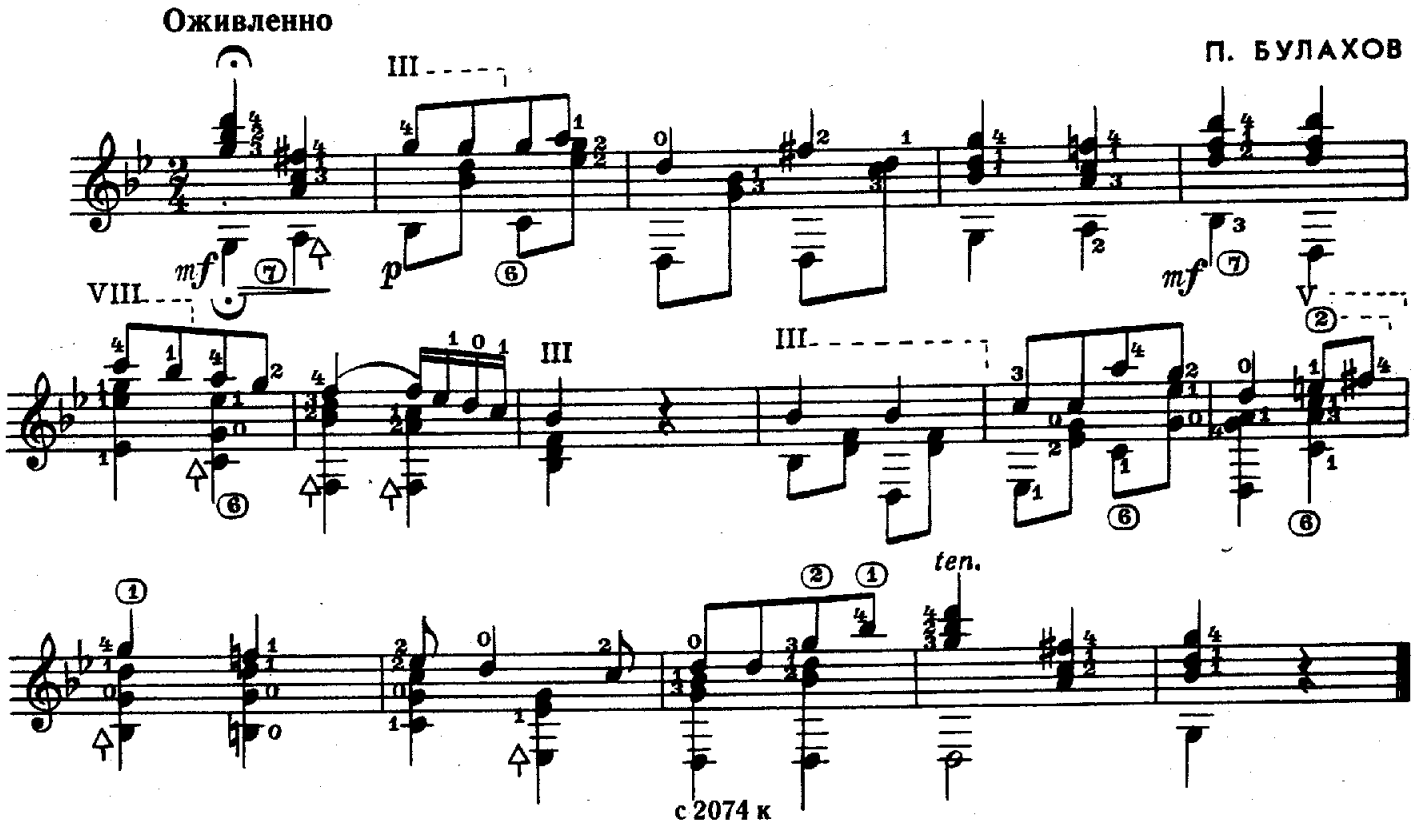
А. МАРЭ







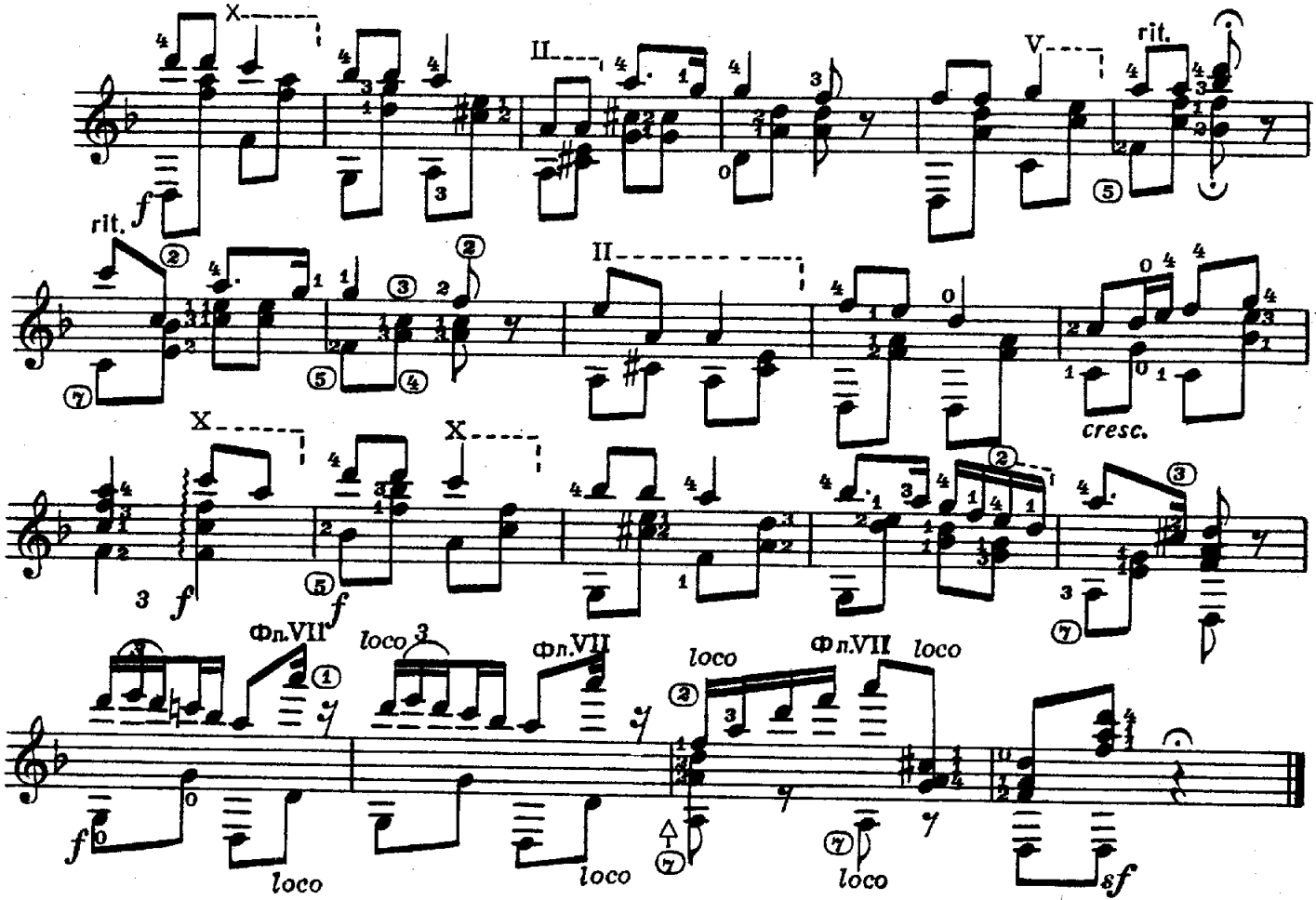
АХ ТЫ, ВОЛГА, ВОЛГА-МАТУШКА



ПЕСНЯ ЯМЩИКА

Довольно скоро и очень живо

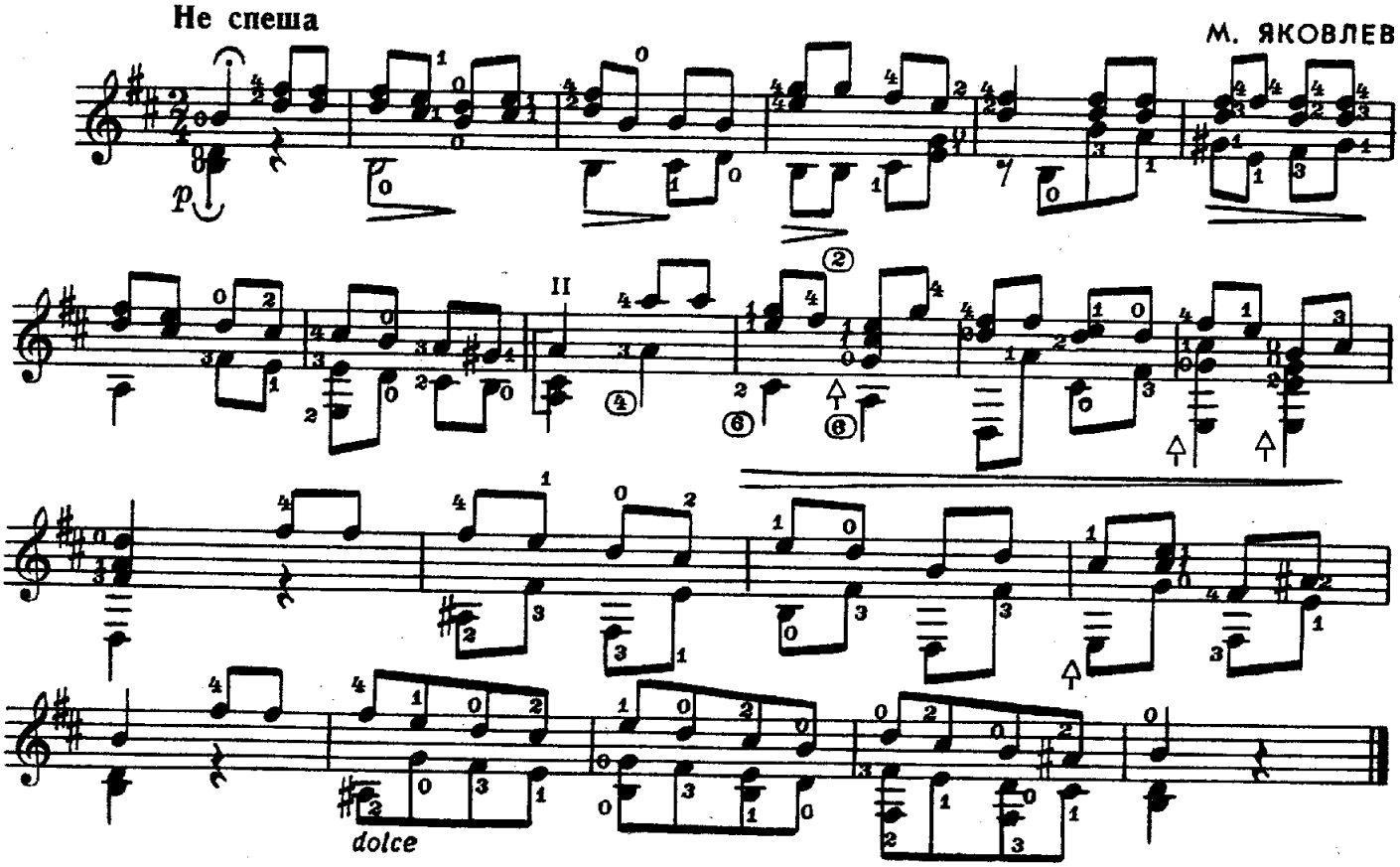
А. ГУРИЛЕВ



ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

Не спеша

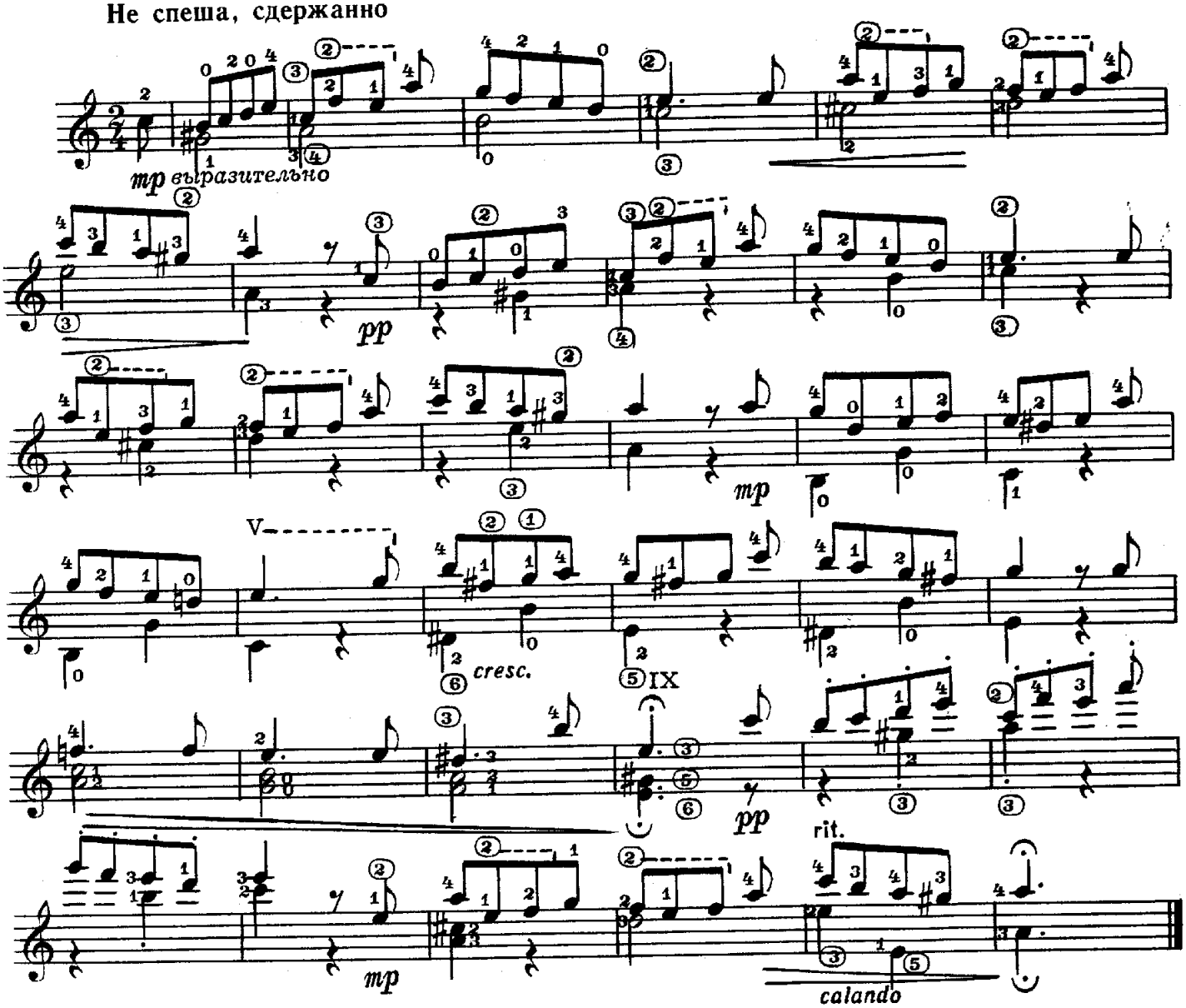
М. ЯКОВЛЕВ



РАЗДУМЬЕ

С. МАЙКАПАР

Не спеша, сдержанно

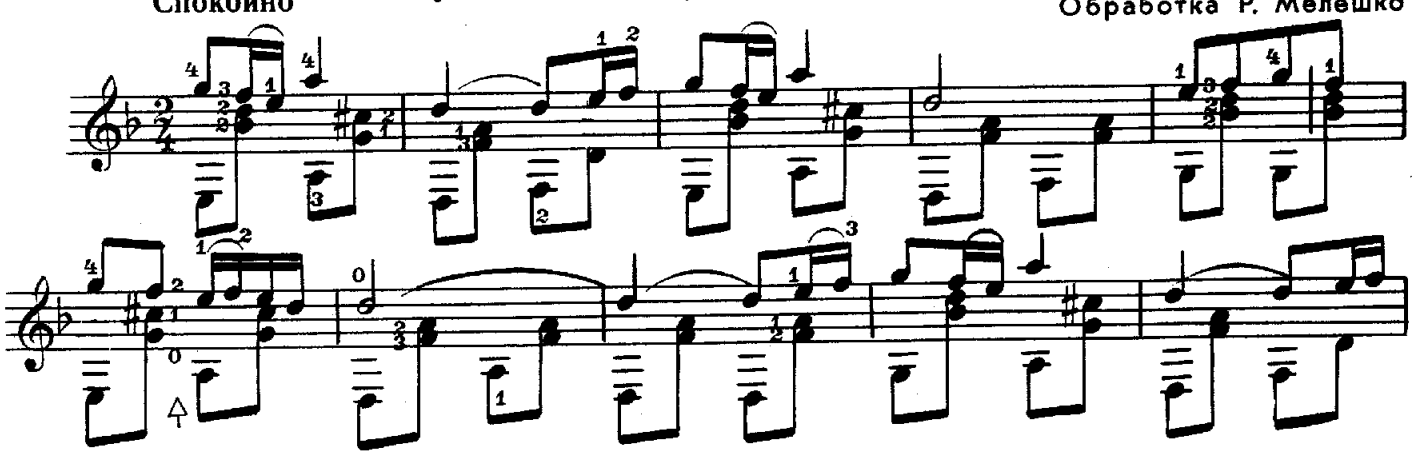


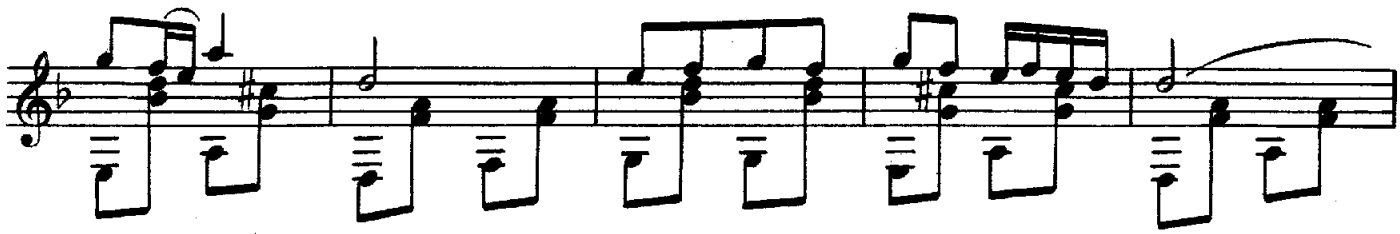
МАРИОАРЕ

Румынская народная песня

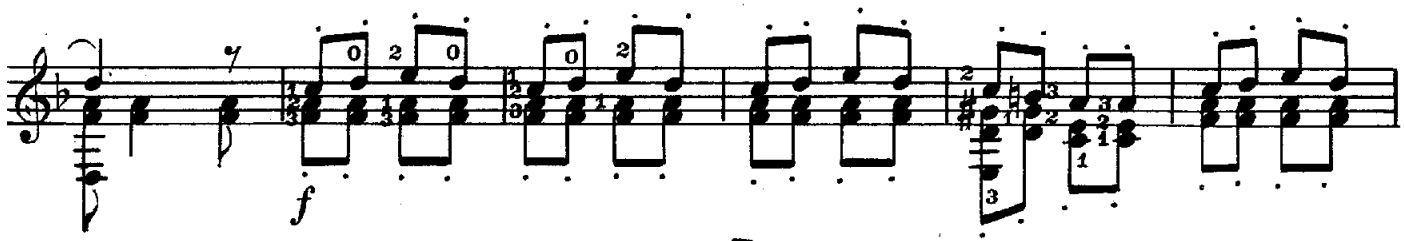
Спокойно

Обработка Р. Мелешко

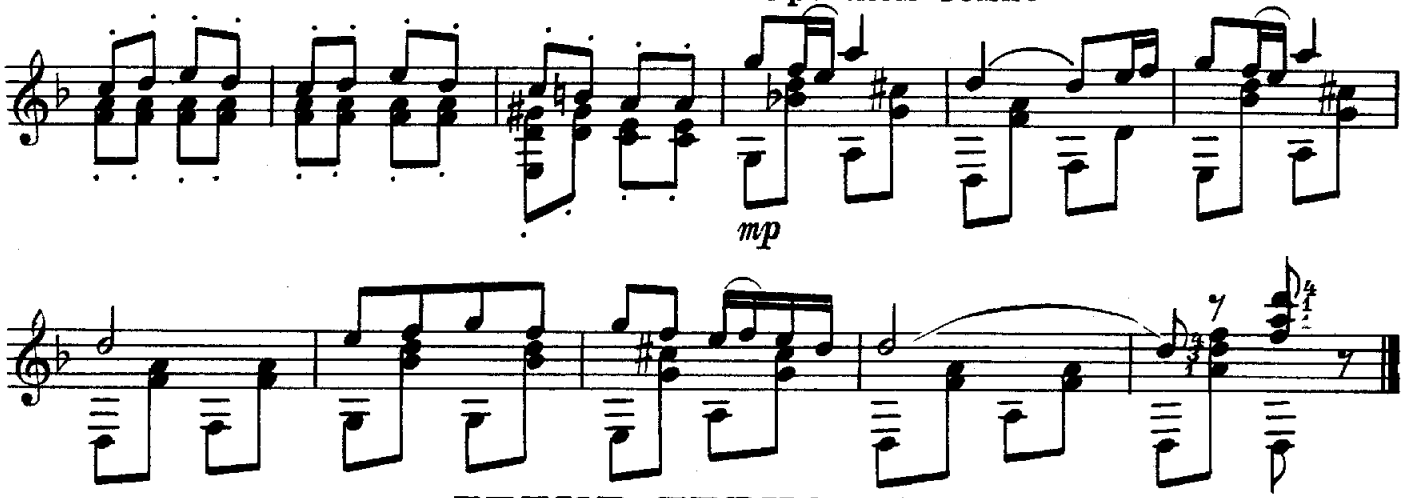




Немного живее



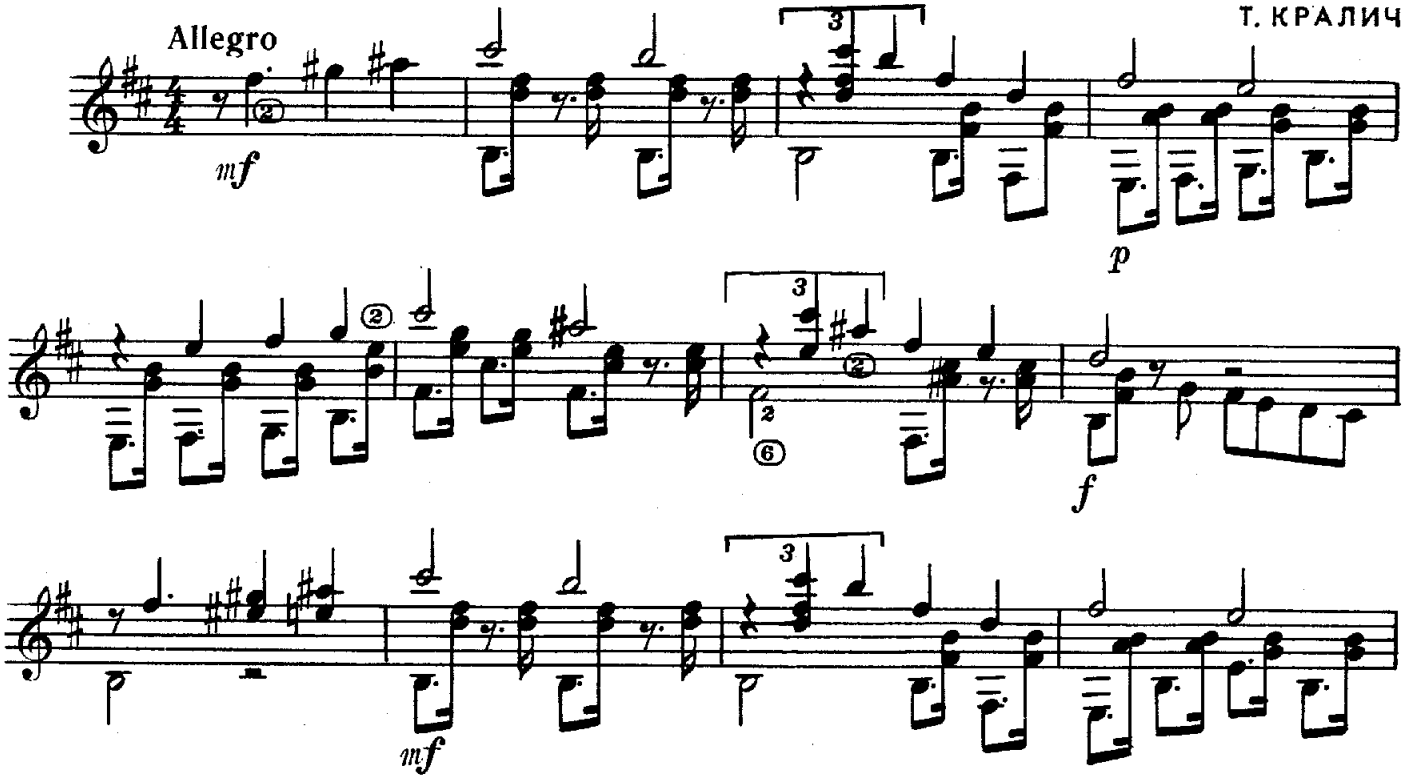
В прежнем темпе

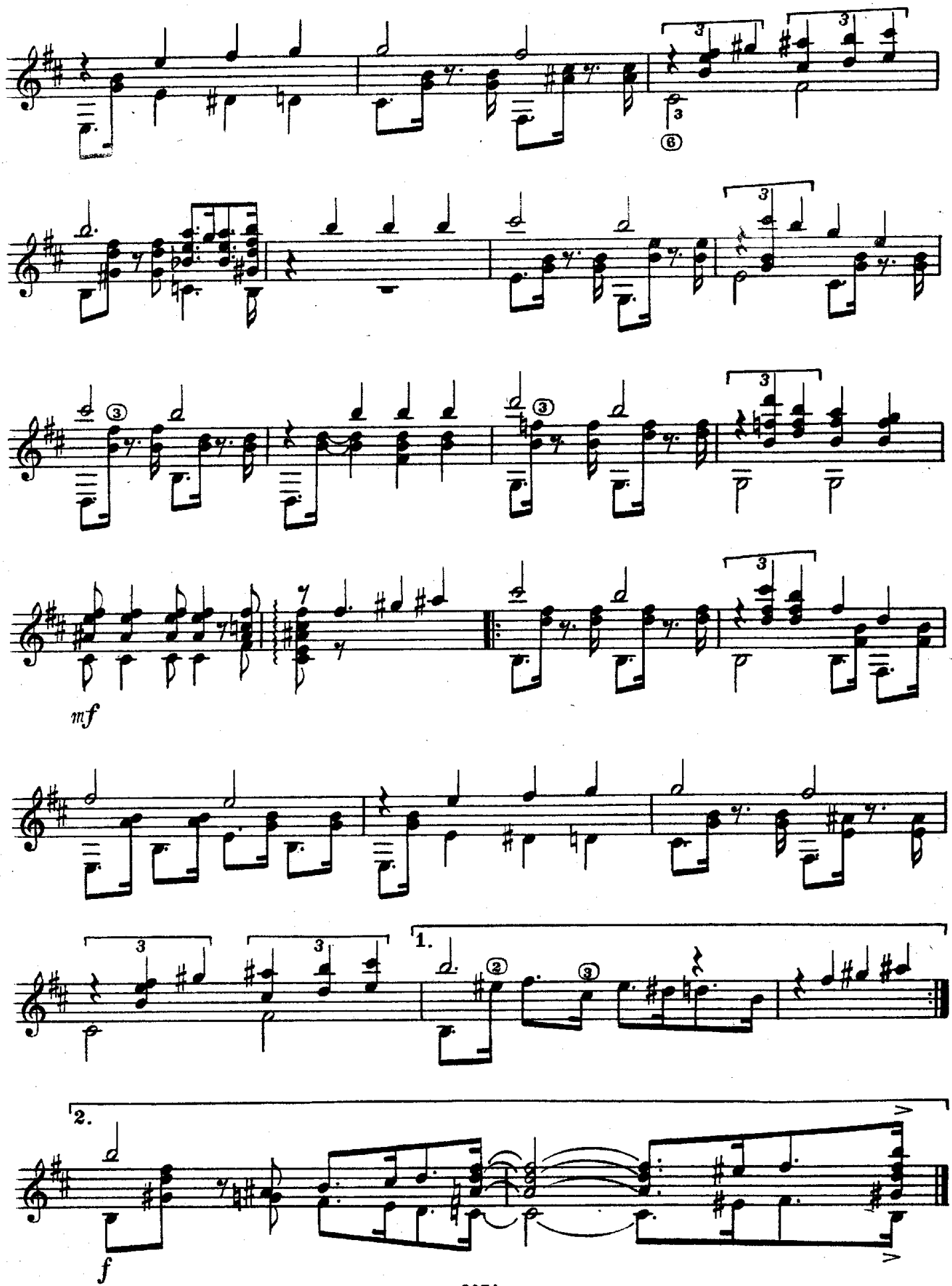


ЛЕТИТ ДЕВЧОНКА...

Песня из кинофильма „Любовь и мода“

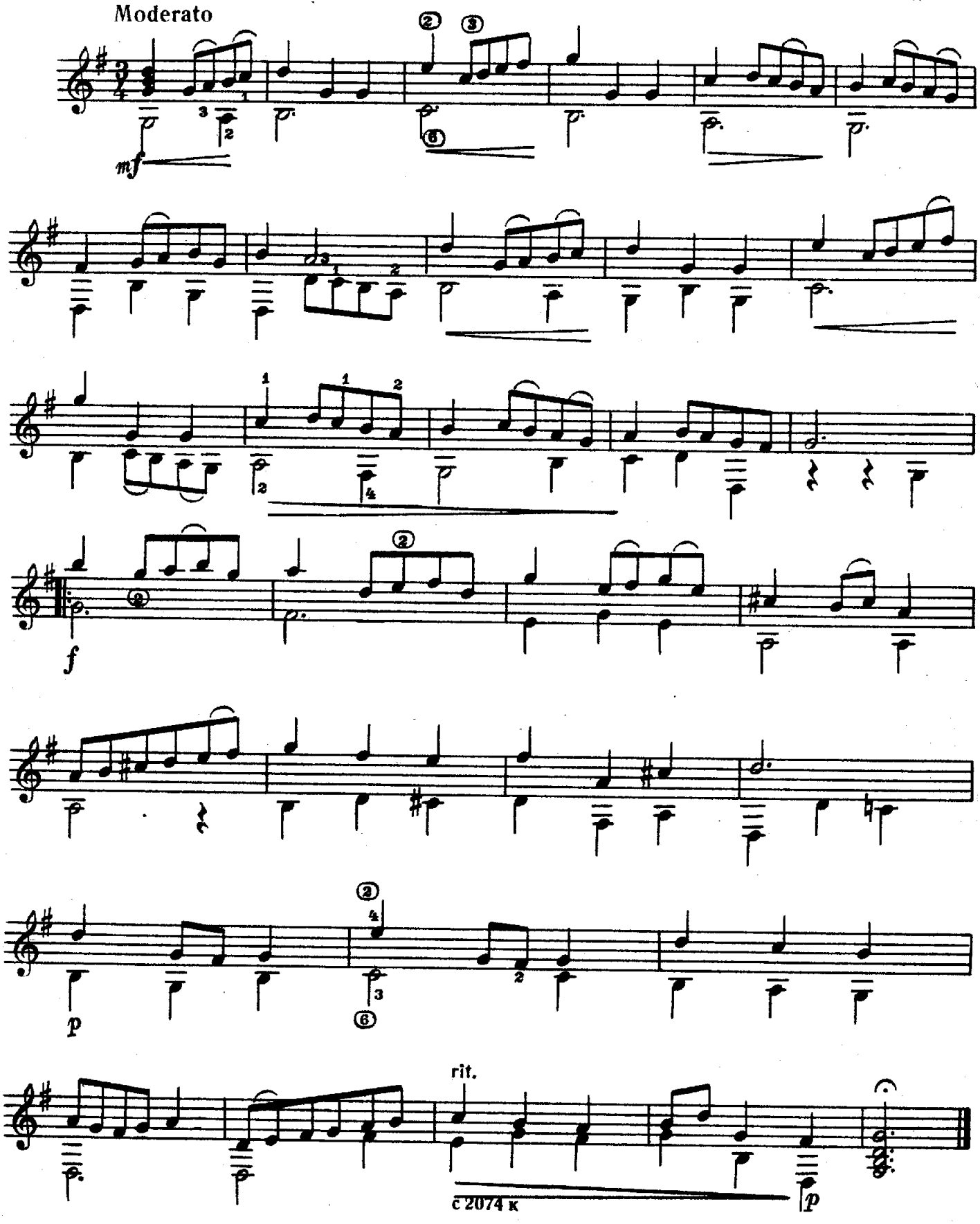
Т. КРАЛИЧ




mf
1.
2.
f

МЕНУЭТ

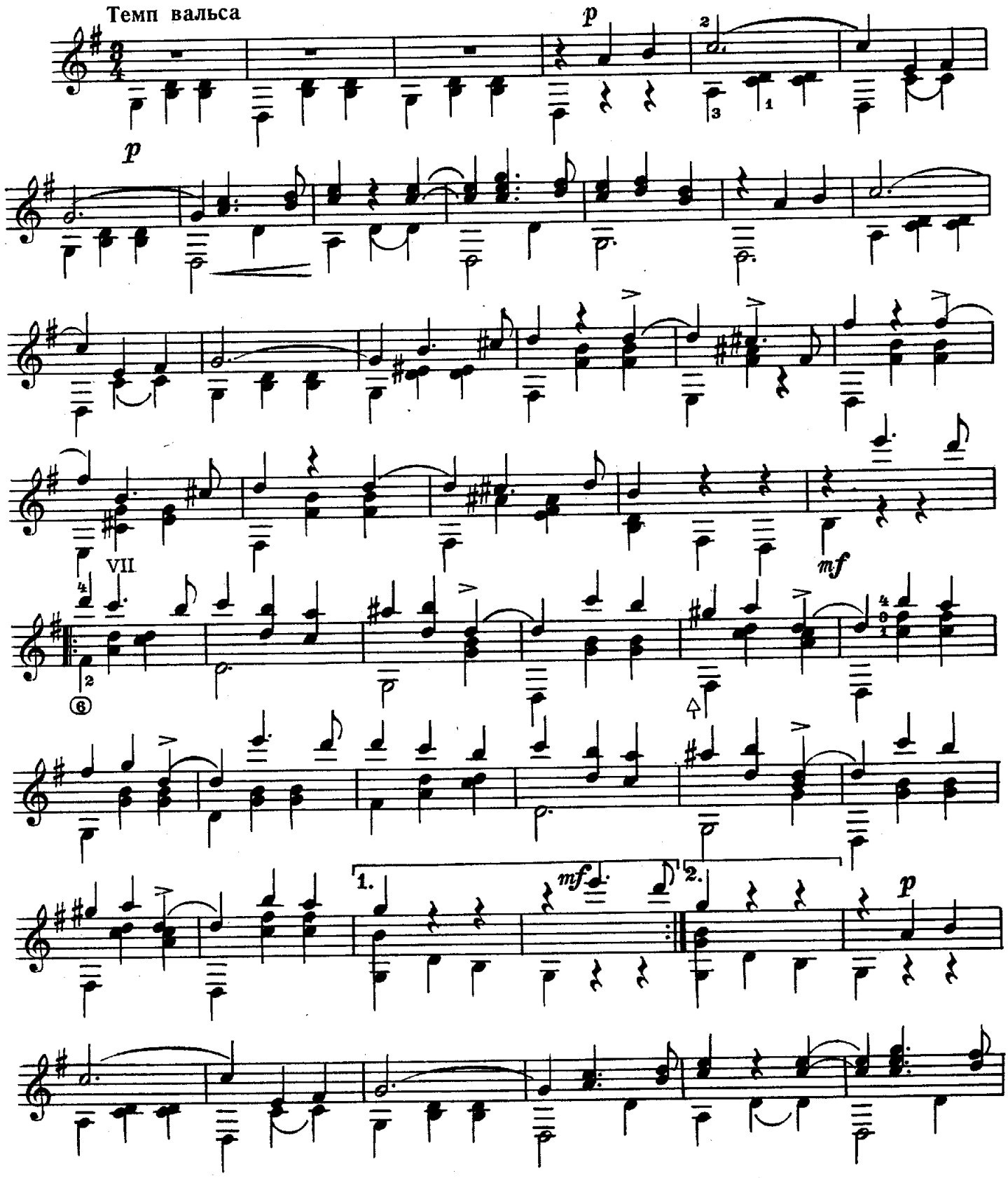
И. БАХ

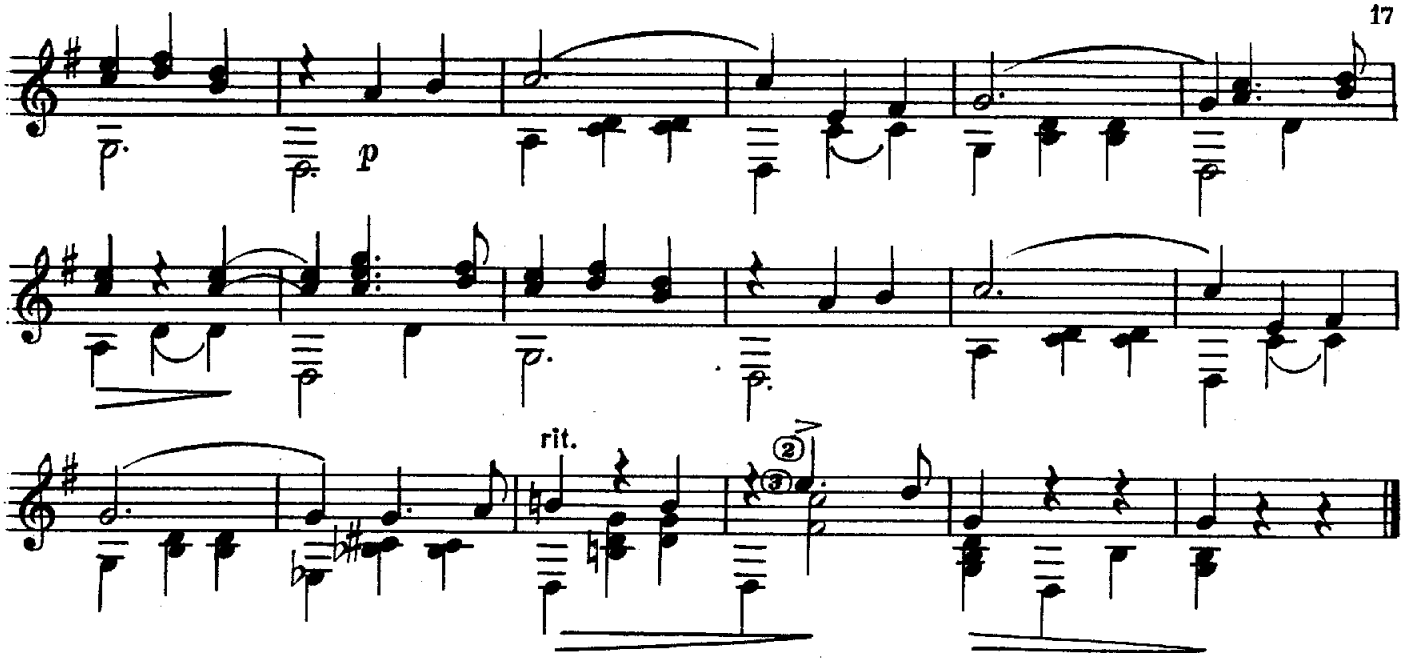


с 2074 к

НАТА-ВАЛЬС

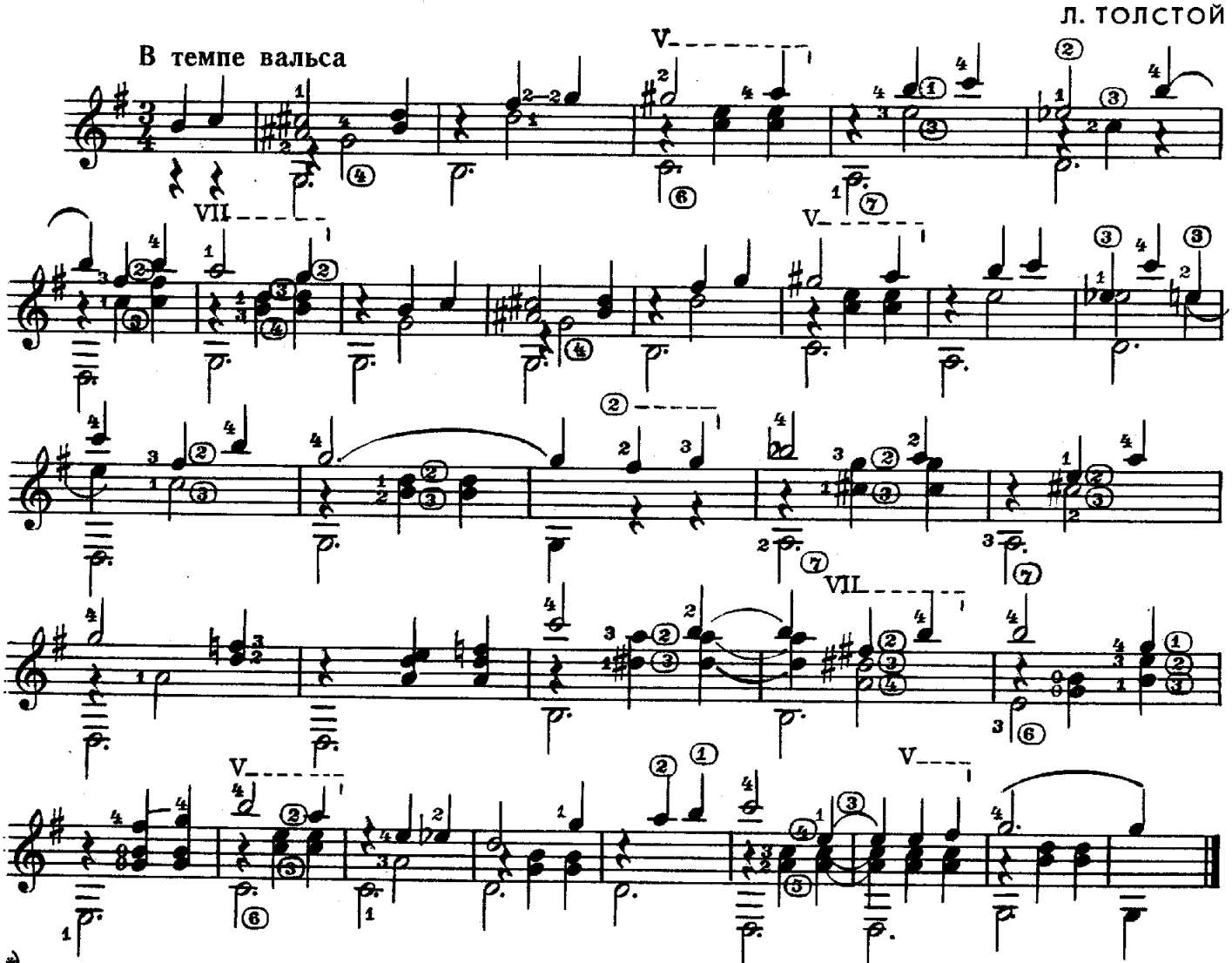
П. ЧАЙКОВСКИЙ





ВАЛЬС*)

Л. ТОЛСТОЙ



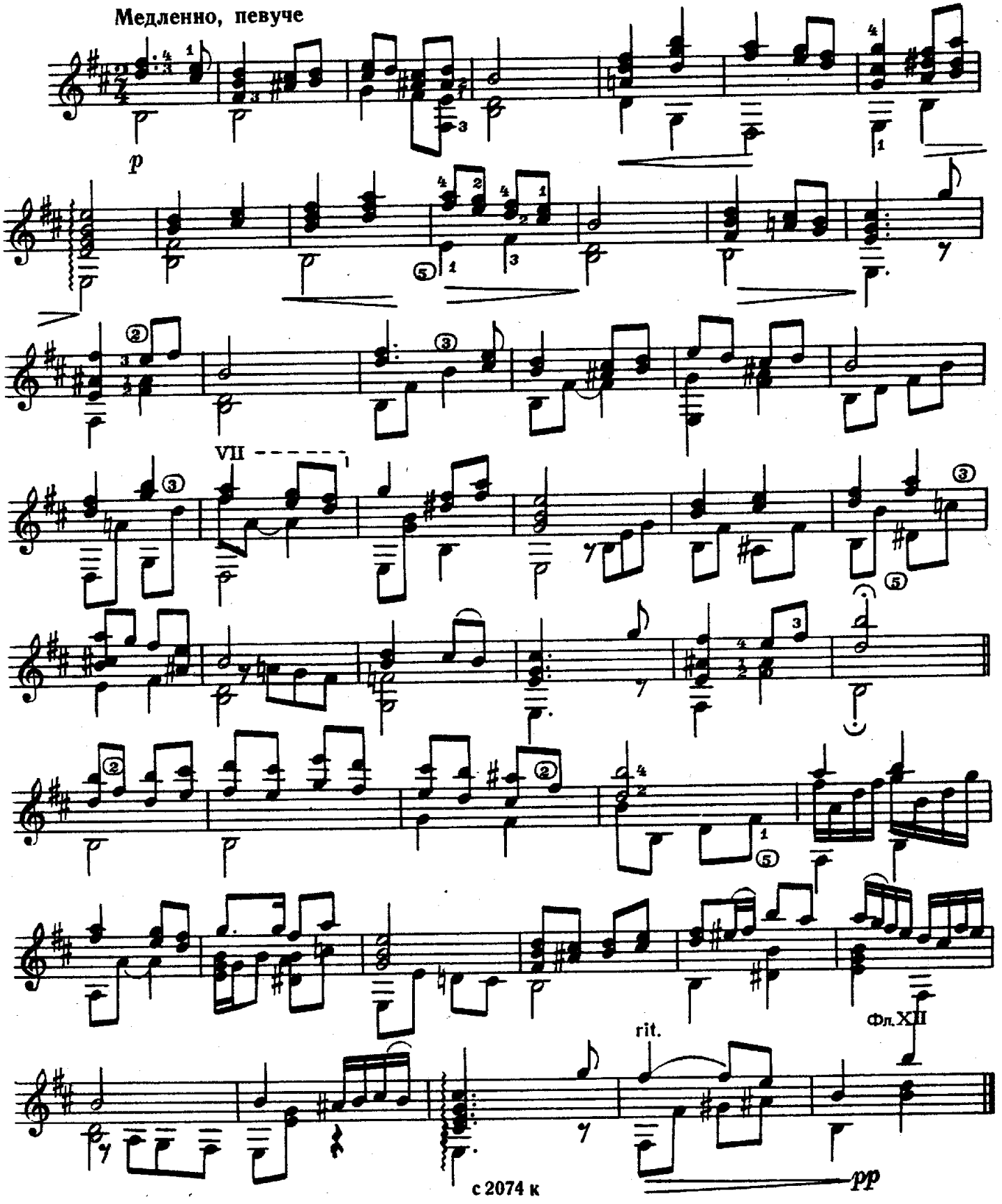
*) Записан в Ясной Поляне в феврале 1906 г. А.Б. Гольденвейзером.

БИБЛИОТЕКА
ДХС
Башобласполграфа

НИЧТО В ПОЛЕ НЕ ШЕЛОХНЕТСЯ

Русская народная песня

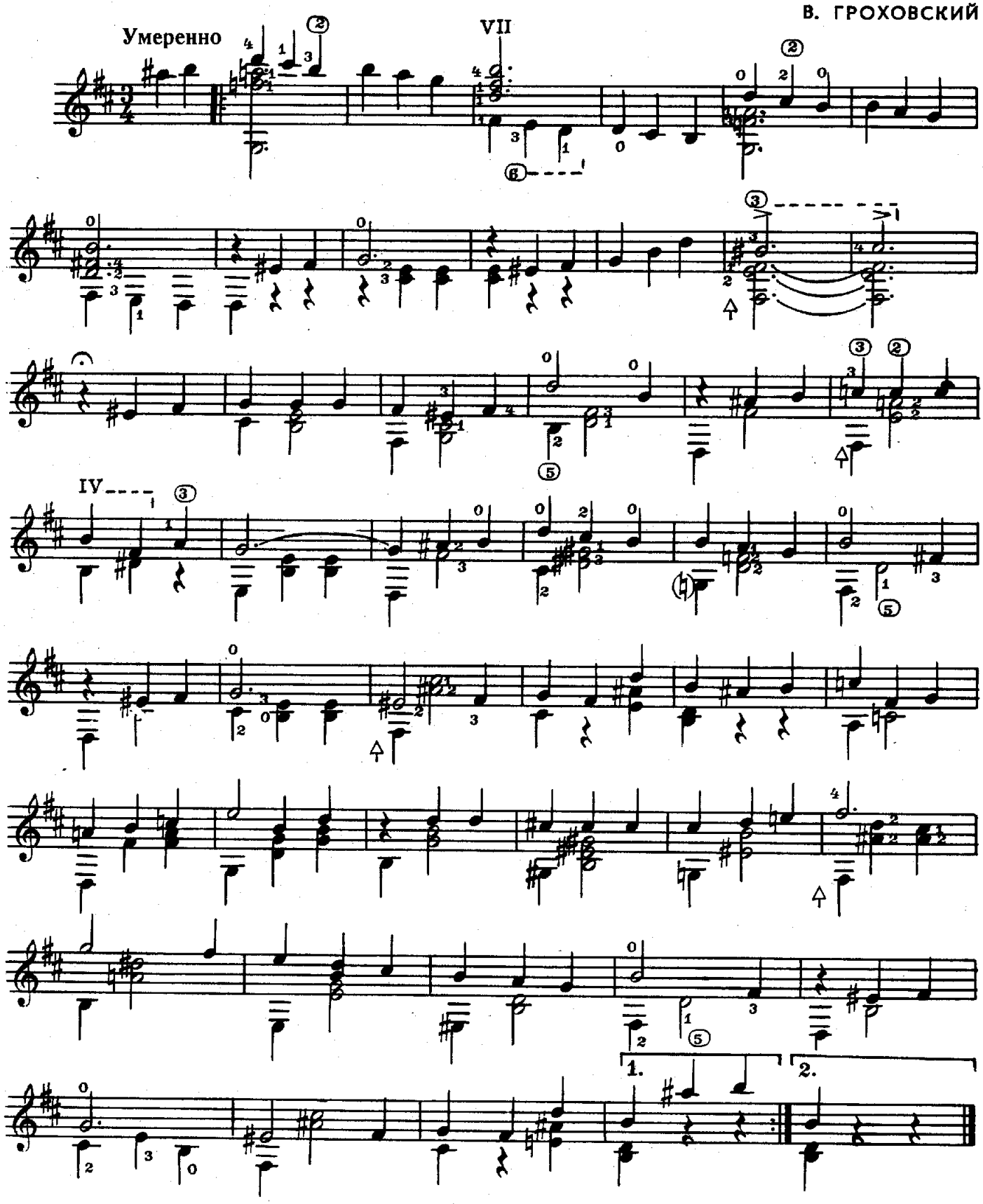
Обработка В. Сазонова



БЕЛЫЕ НОЧИ

Вальс из оперетты „Музыка над Невой“

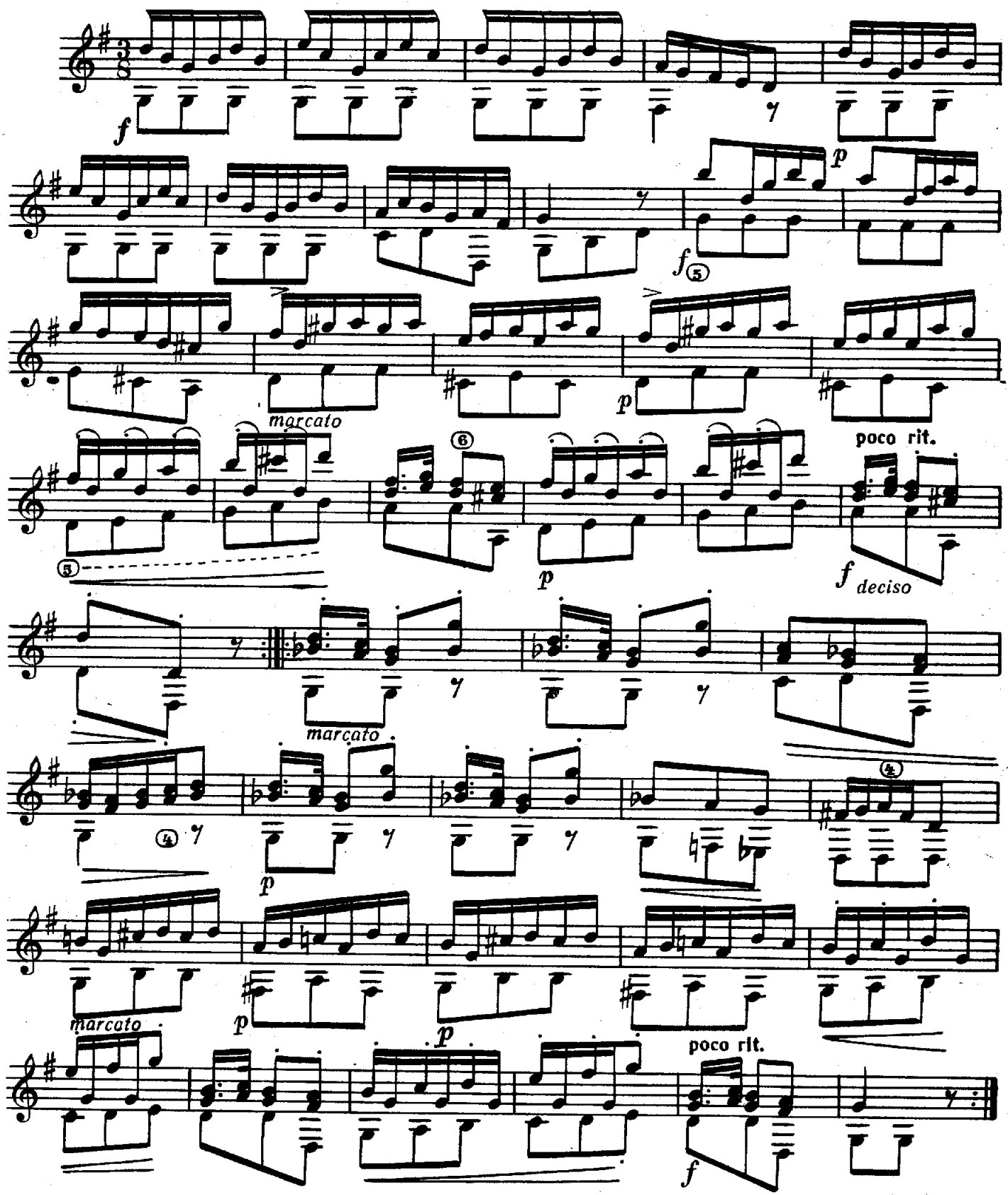
В. ГРОХОВСКИЙ



СОНАТА №4

Allegro brillante

Д. ЧИМАРОЗА



25 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Н. Кост. *Аллегро* 2
2. Ф. Карулли. *Каприс* 2
3. Д. Агуадо. *Аллегретто* 2
4. А. Гретри. *Песенка* 3
5. *Старинная русская песня*. Обработка Р. Мелешко 3
6. А. Гречанинов. *В разлуке* 4
7. Л. Моцарт. *Менуэт* 4
8. Р. Мелешко. *Этюд* 5
9. Ф. Карулли. *Анданте* 6
10. А. Гречанинов. *Этюд* 6
11. М. Каркасси. *Андантино* 7
12. Г. Гендель. *Фуга* 8
13. А. Марэ. *Парижский гамен* 8
14. П. Булахов. *Ах ты, Волга, Волга-матушка* 10
15. А. Гурилев. *Песня ямщика* 11
16. М. Яковлев. *Зимний вечер* 11
17. С. Майкапар. *Раздумье* 12
18. *Марioape*. Румынская народная песня. Обработка Р. Мелешко 12
19. Т. Кралич. *Летит девчонка*. Песня из кинофильма «Любовь и мода» 13
20. И. Бах. *Менуэт* 15
21. П. Чайковский. *Ната-вальс* 16
22. Л. Толстой. *Вальс* 17
23. *Ничто в поле не шелохнется*. Русская народная песня. Обработка В. Сазонова 18
24. В. Гроховский. *Белые ночи*. Вальс из оперетты «Музыка над Невой» 19
25. Д. Чимароза. *Соната № 4* 20

№№ 1, 2, 3, 11—исполнительская редакция Р. Мелешко

№№ 4, 6, 7, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 24—переложение Р. Мелешко

№№ 19, 20, 21—переложение В. Сазонова

№ 12—переложение Ю. Чучина

№ 22—переложение Н. Зябликова

Индекс 9-7-4

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО ГИТАРИСТА

(семиструнная гитара), выпуск 3

Редактор Г. Лучинский. Техн. редактор Л. Мотина. Корректор М. Ефименко. Подписано к печати 11/VI 1971 г. Формат бумаги 60×90¹/₈. Печ. л. 2,5. Уч.-изд. л. 2,5. Тираж 10 000 экз. Изд. № 2074. Т. п. 71 г. № 297. Зак. 370. Цена 25 к. Бумага № 2.

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30. Московская типография № 6 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.