Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА

АЛЬБОМ ПЬЕС
ДЛЯ
СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

(ПО НОТНОЙ СИСТЕМЕ)

В ПЕРЕЛОЖЕНИИ

В. Г. УСПЕНСКОГО

АЛЬБОМ I

1. **Люлли, Ж.** Гавот
2. **Бах, И. С.** Прелюдия (до минор)
3. „ Бурре
4. **Гайдн, И.** Менуэт
5. **Григ, Э.** Листок из альбома
6. „ Вальс (соч. 12)
7. **Шуберт, Ф.** Военный марш

АЛЬБОМ II

1. **Бах, И. С.** Сарабанда
2. „ Жига
3. **Глюк, Х.** Гавот
4. **Бетховен, Л.** Менуэт
5. **Шопен, Ф.** Прелюдия № 7
6. **Григ, Э.** Вальс (соч. 38)
7. **Шуберт, Ф.** Музык. момент

АЛЬБОМ III

1. **Венявский, Г.** 2-я мазурка
2. **Таррега.** Мария, гавот
3. **Пессар.** Андалузка
4. **Козловский.** Вальс из муз. к „Принцессе Турандот"
5. **Фольштедт.** Восточн. танец
6. **Тейке.** Старые друзья, марш

АЛЬБОМ IV

1. **Бах, И. С.** Куранта
2. **Моцарт, В. А.** Менуэт
3. „ Турецкий марш
4. **Шопен, Ф.** Прелюдия № 20
5. **Калинников, В.** Грустная песенка
6. **Рахманинов, С.** Итальянская полька

Государственное Издательство
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
Москва — 1930

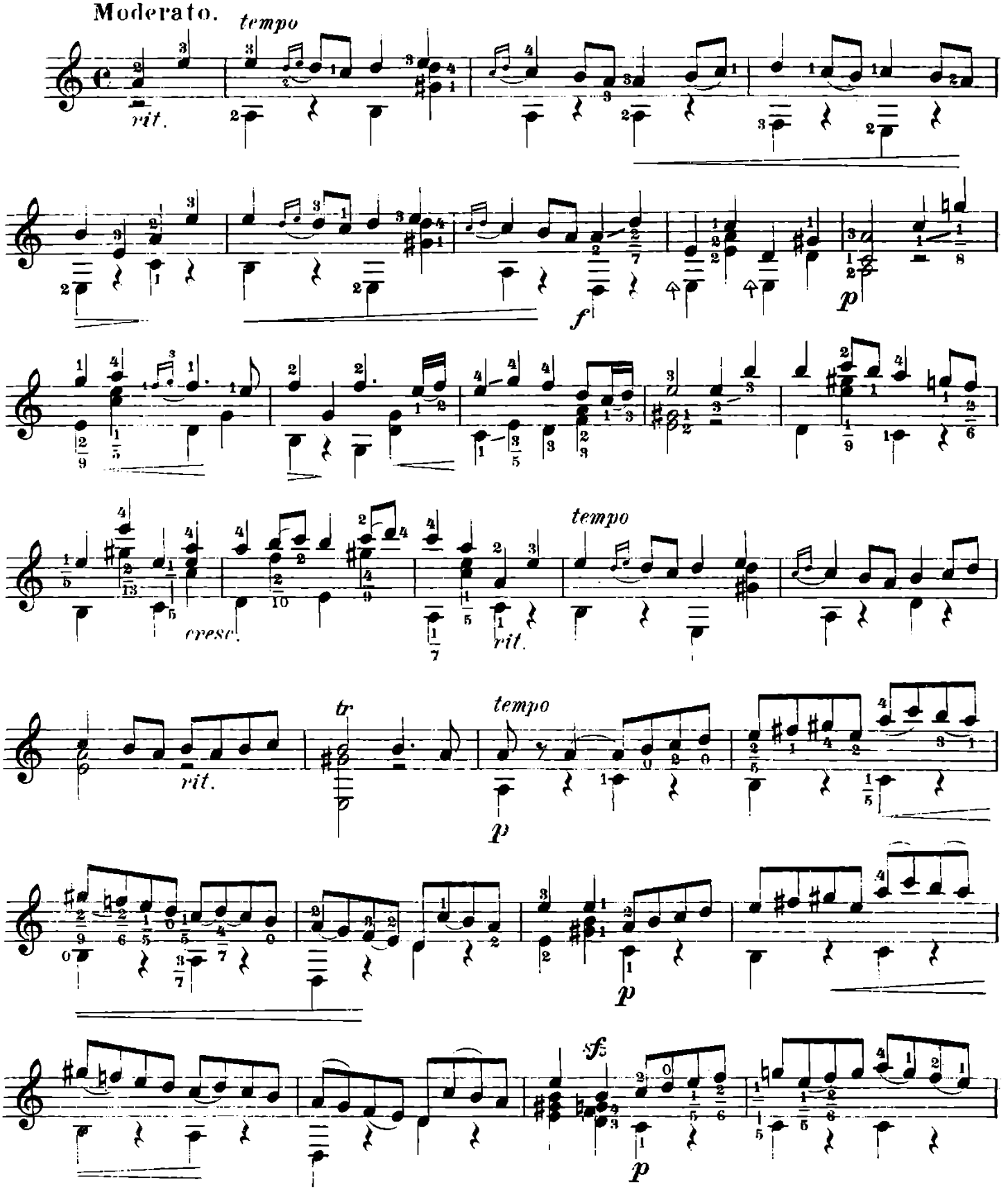
№ 8994—4 л.

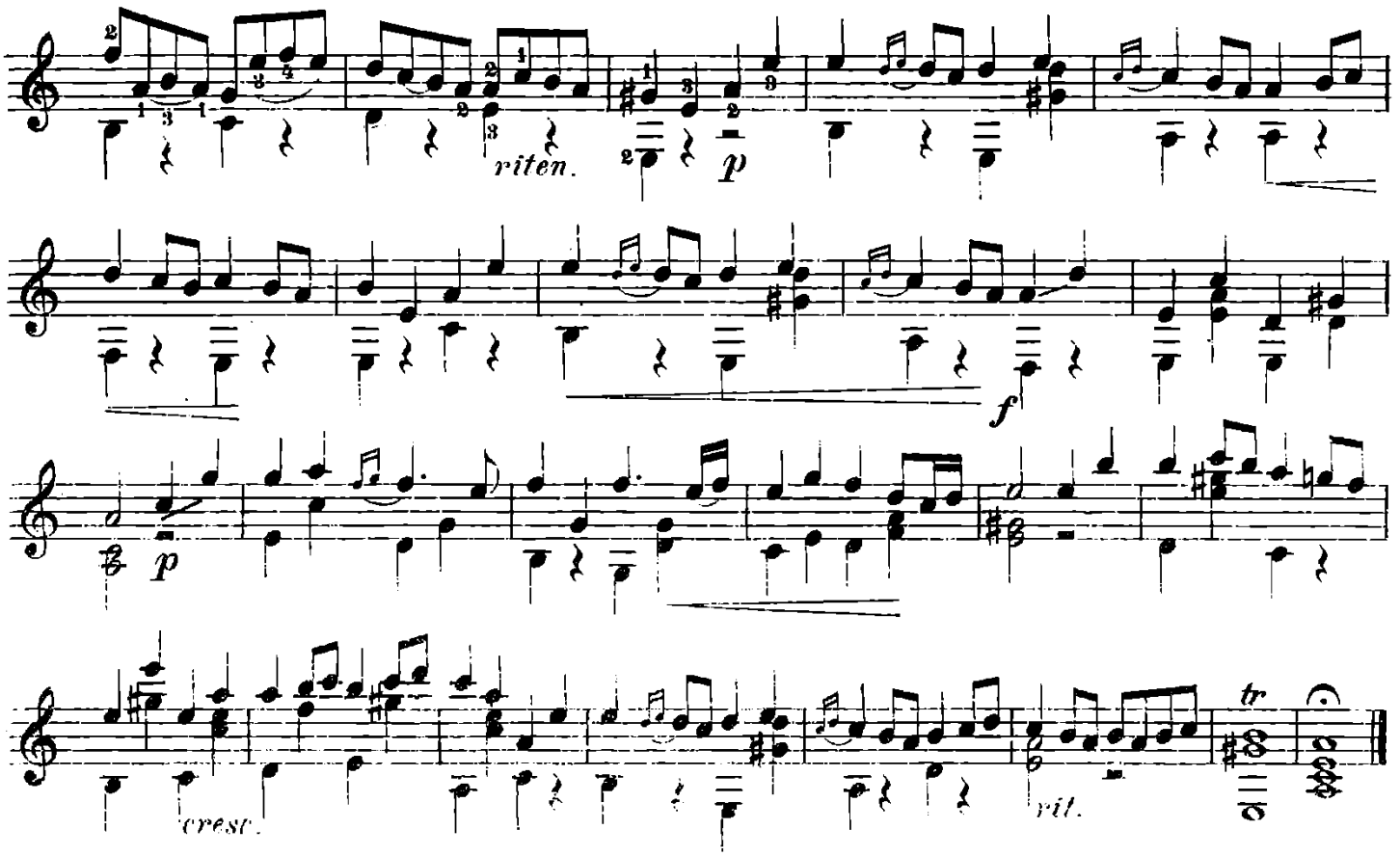
Ц. 1 р.

1. Гавот.

Переложение В. УСПЕНСКОГО.
Сборник I.

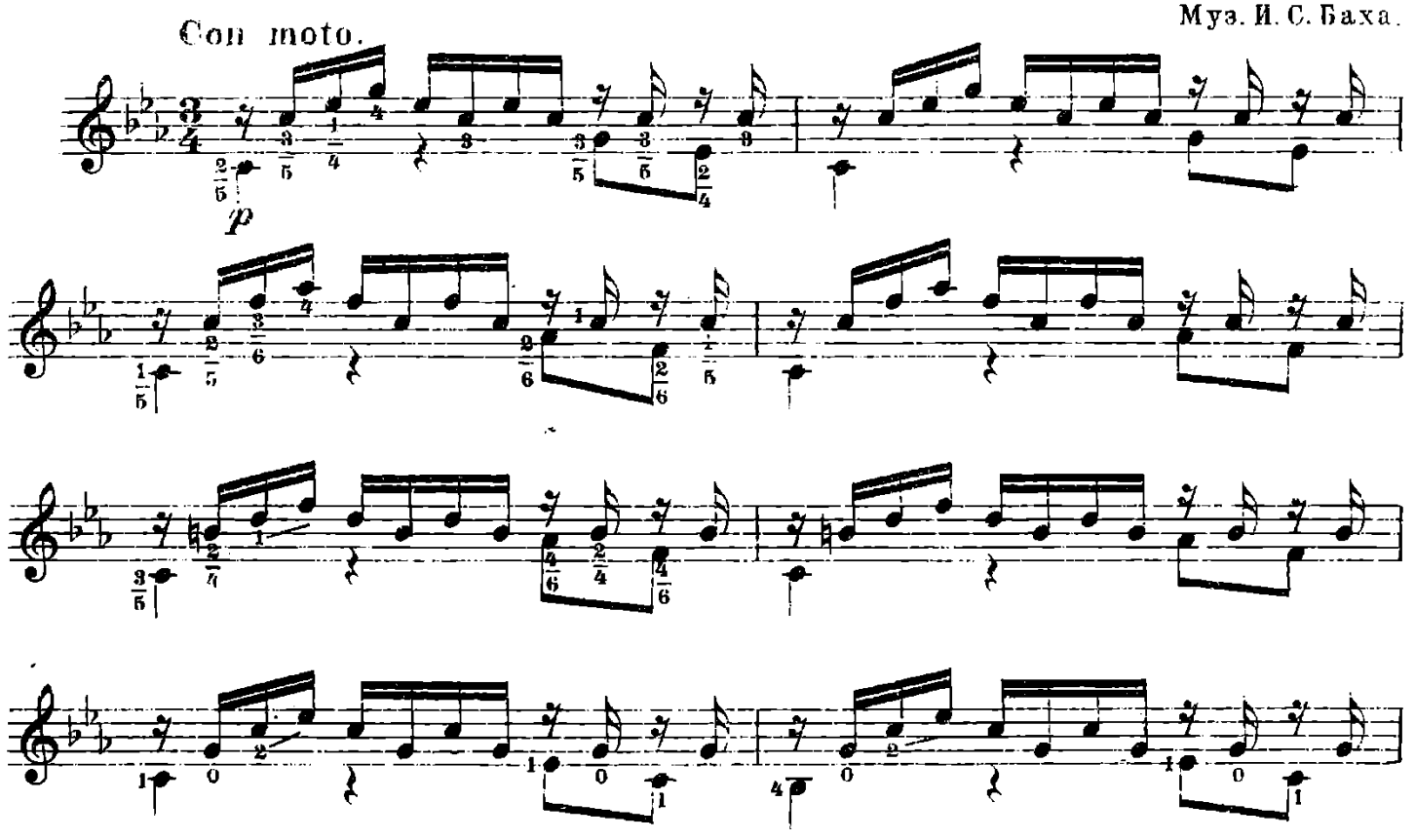
Муз. Люлли.

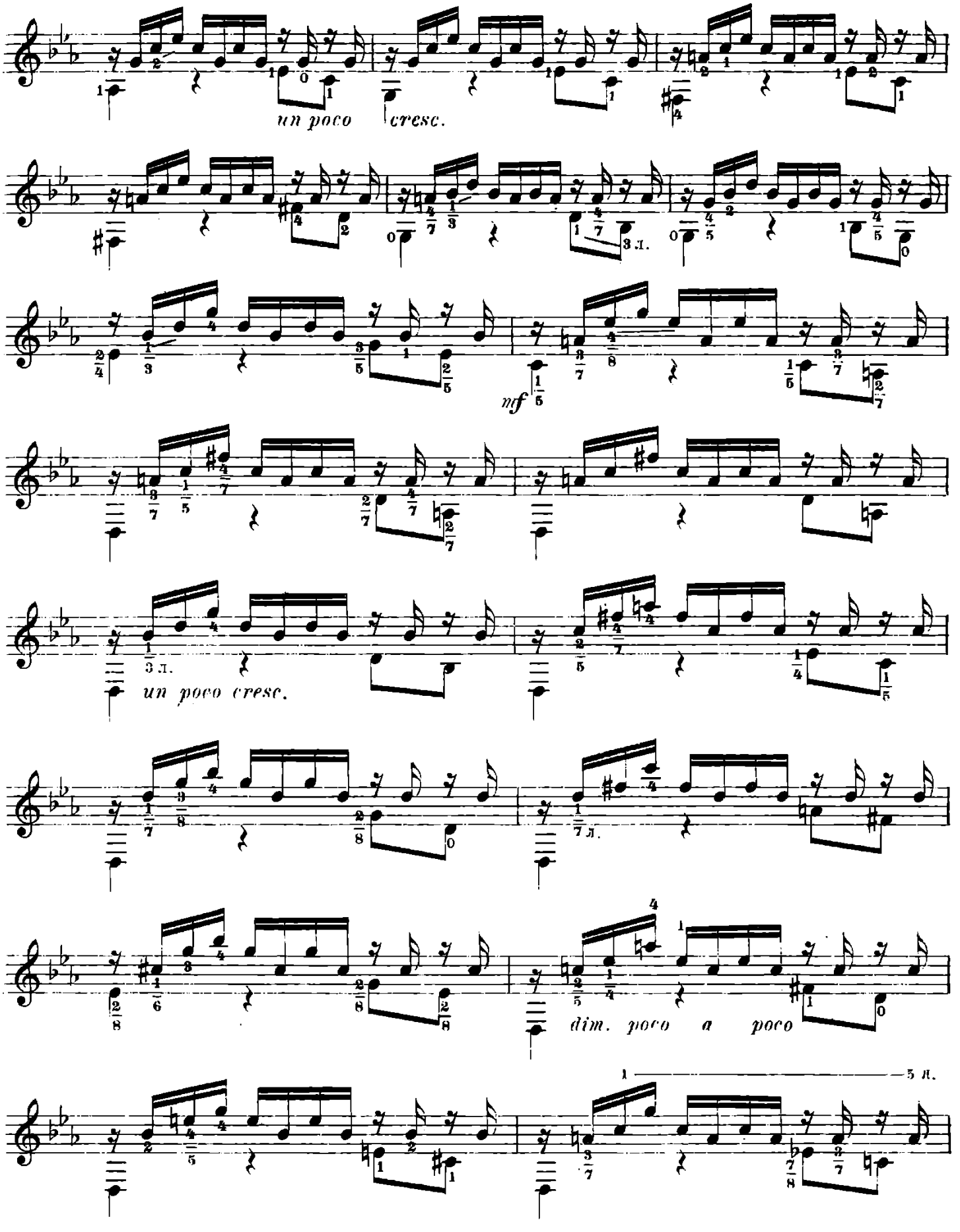


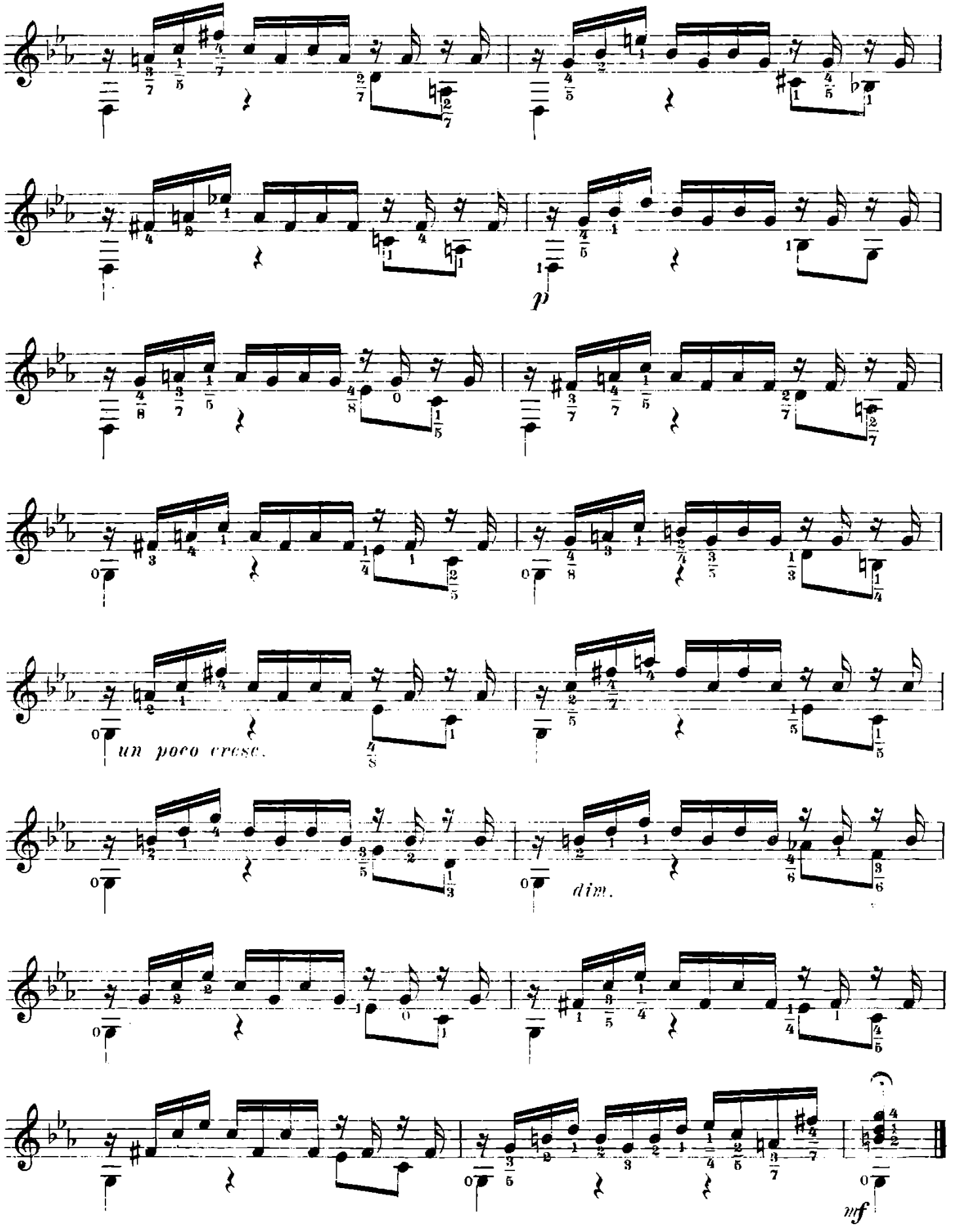


2 Прелюдия до минор.

Муз. И. С. Баха.

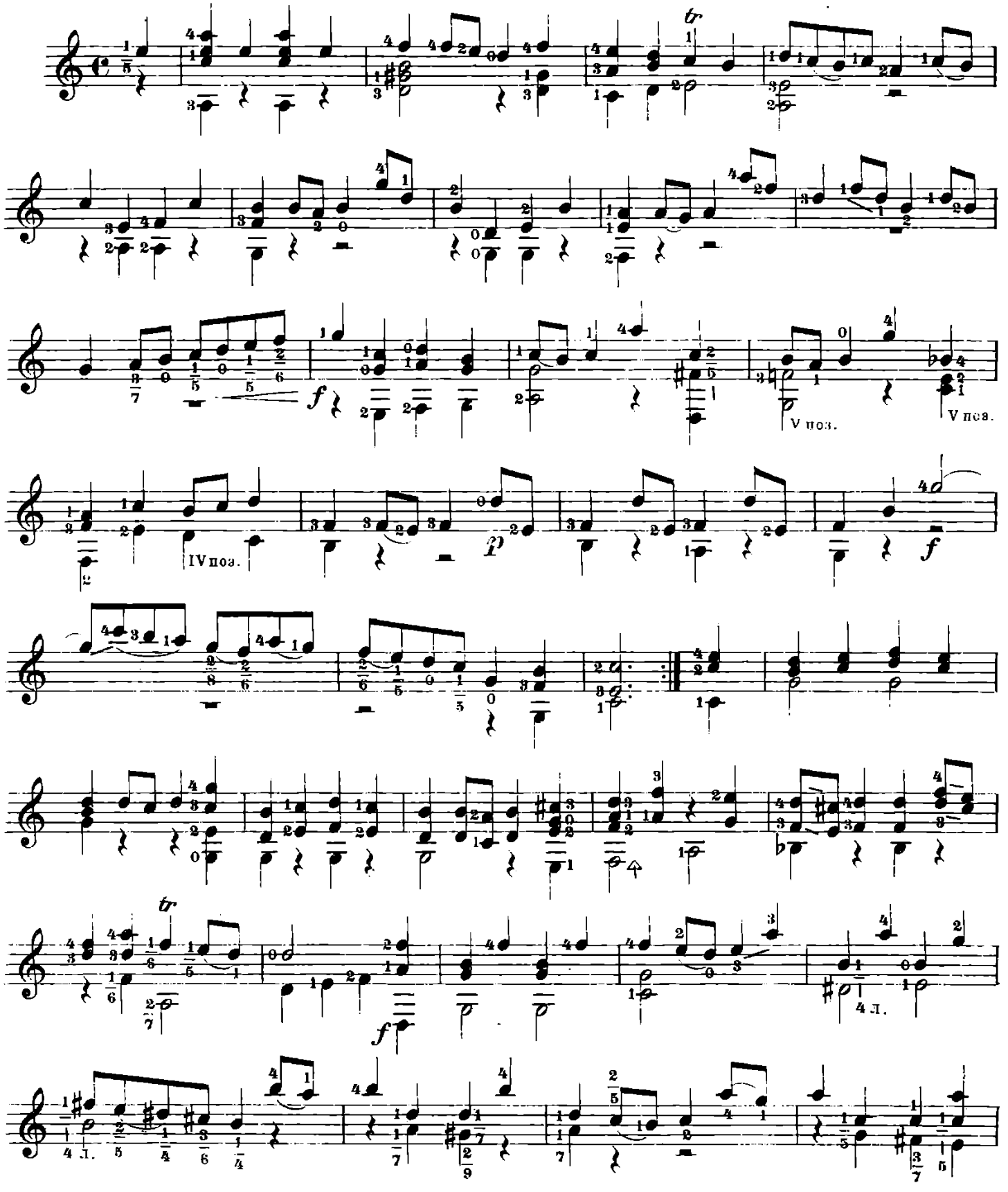


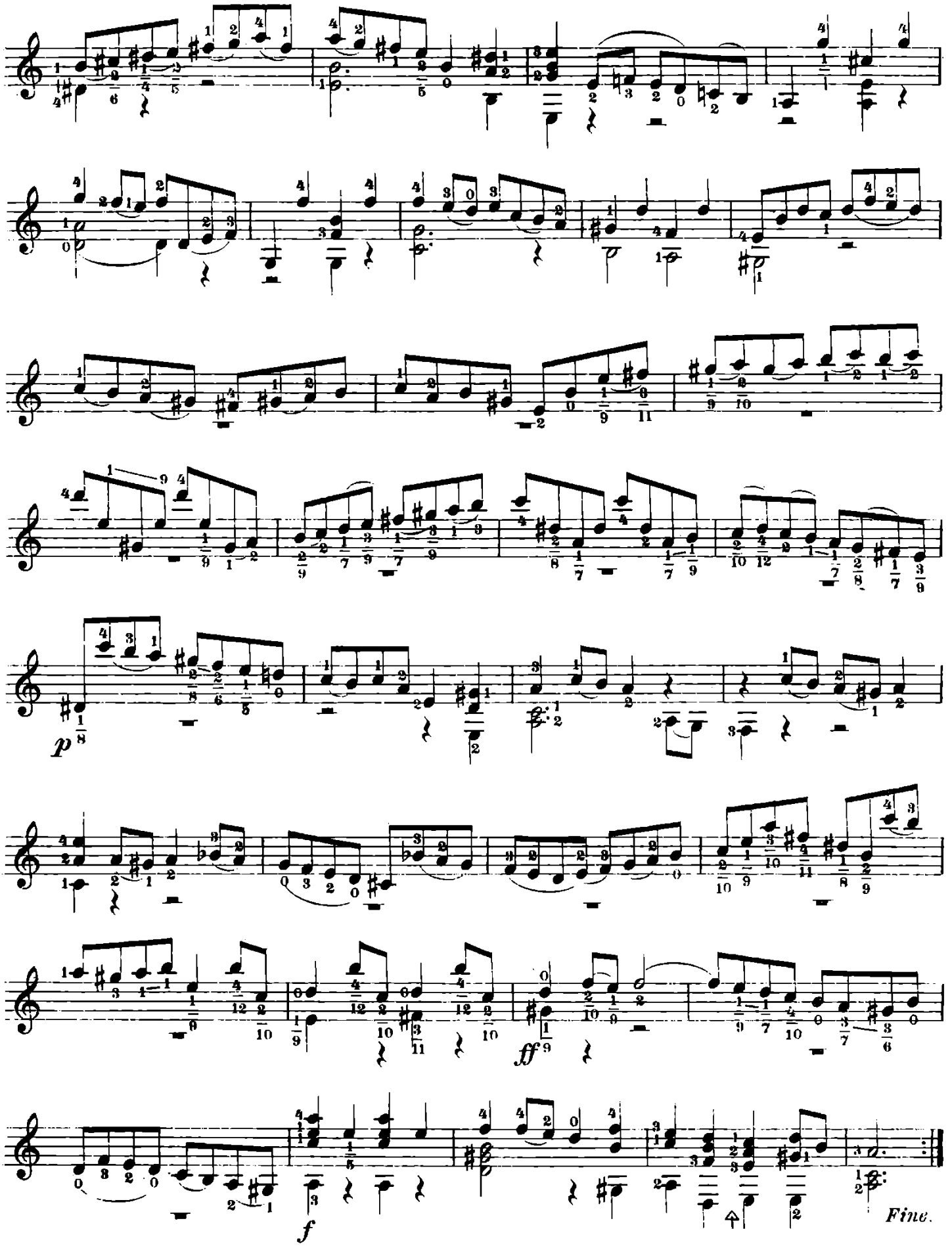

un poco cresc.
3 л.
mf
3 л.
un poco cresc.
1 л.
dim. poco a poco
1 5 л.


p
un poco cresc.
dim.
mf

3. Бурре.

Муз. И. С. Баха.

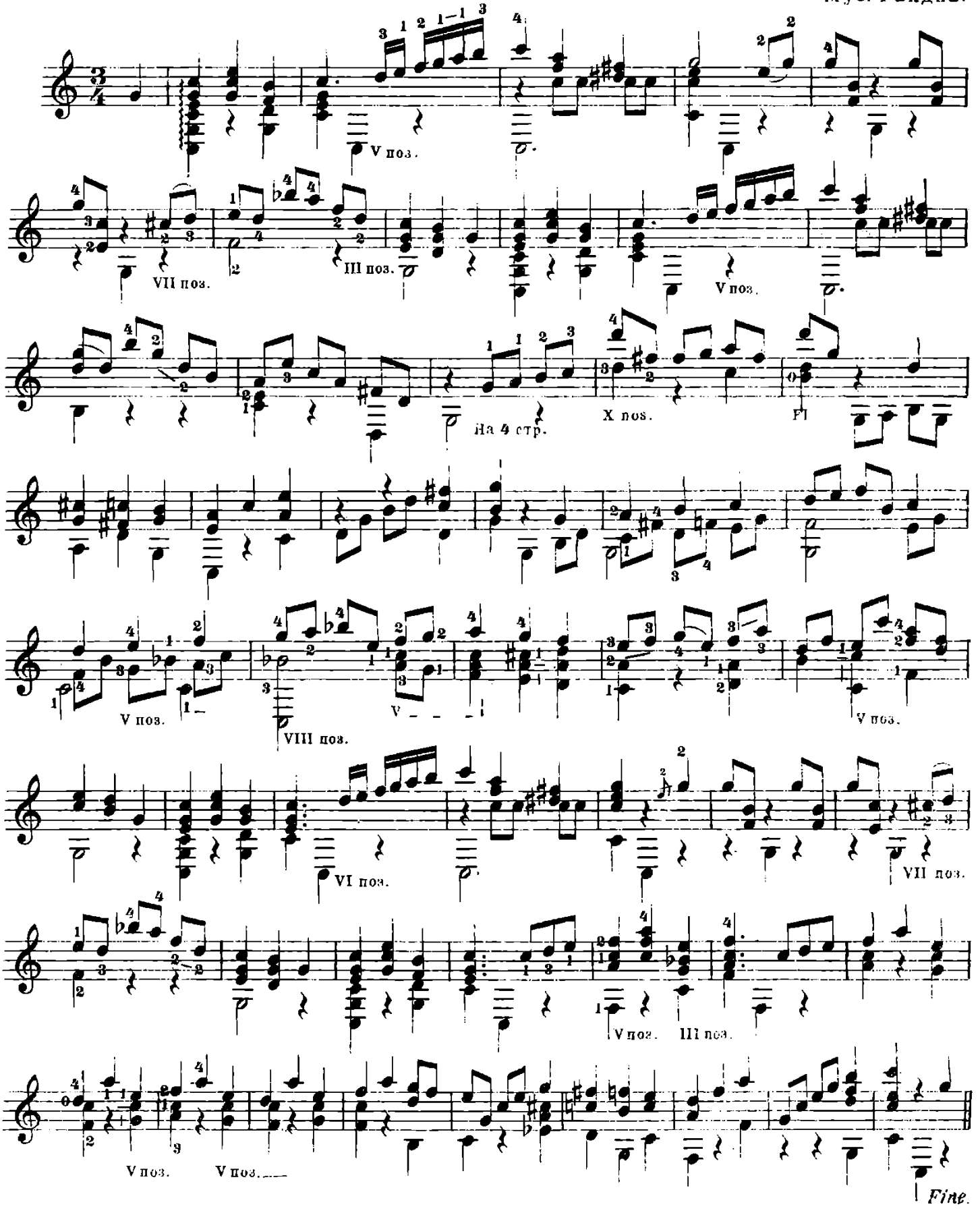



p
ff
f
Fine.

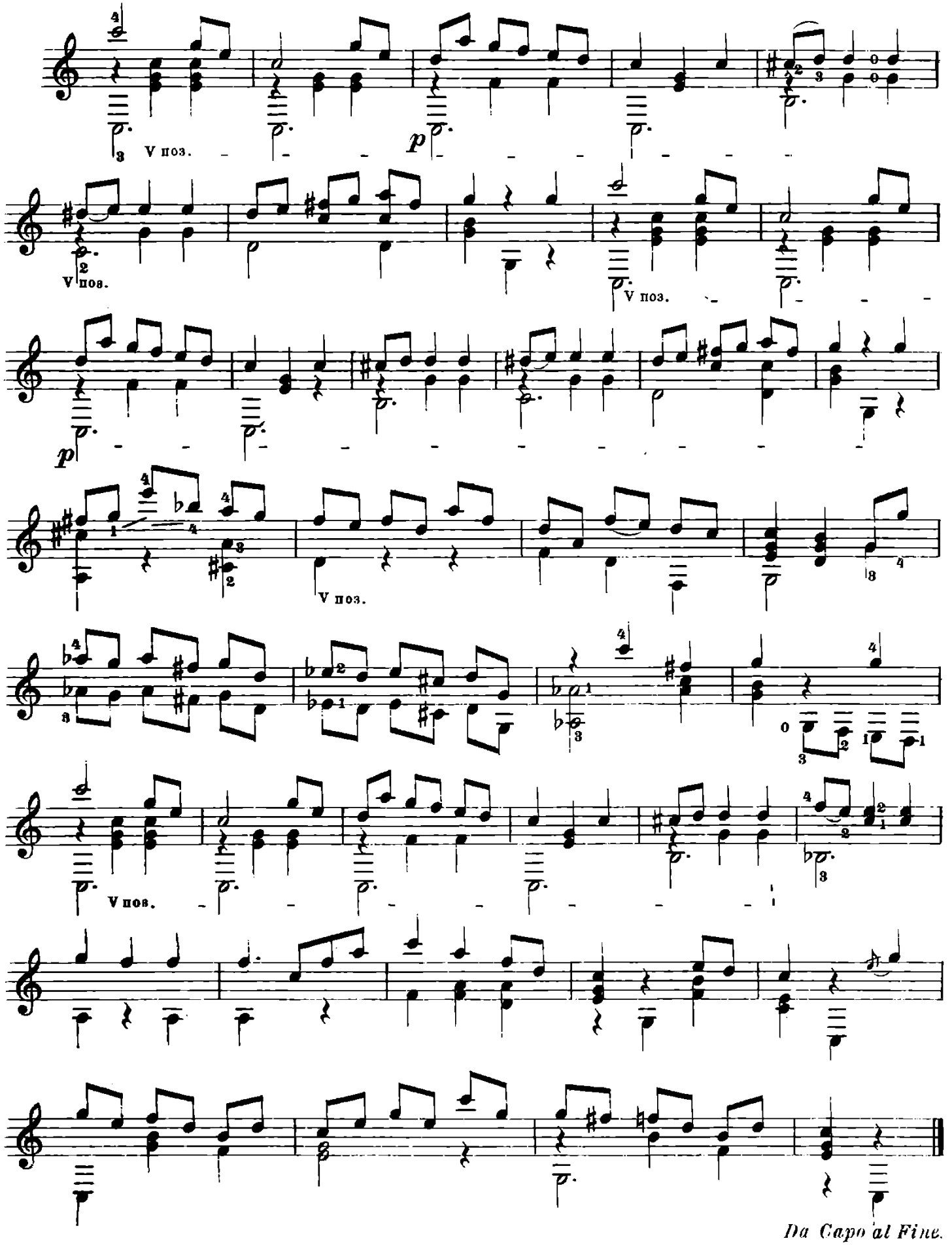
1й бас

4. Менуэт.

Муз. Гайдна.



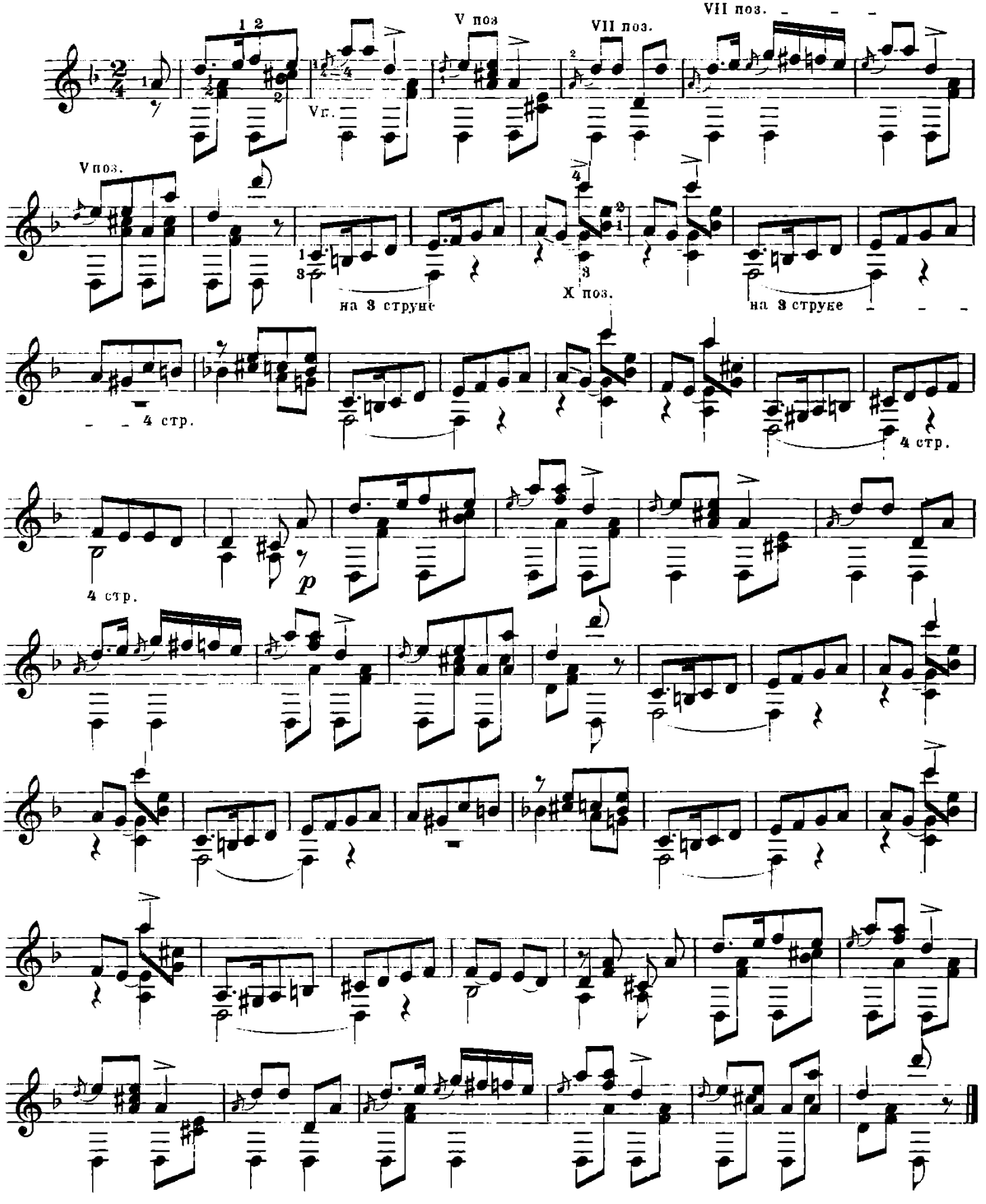
Trio.



Da Capo al Fine.

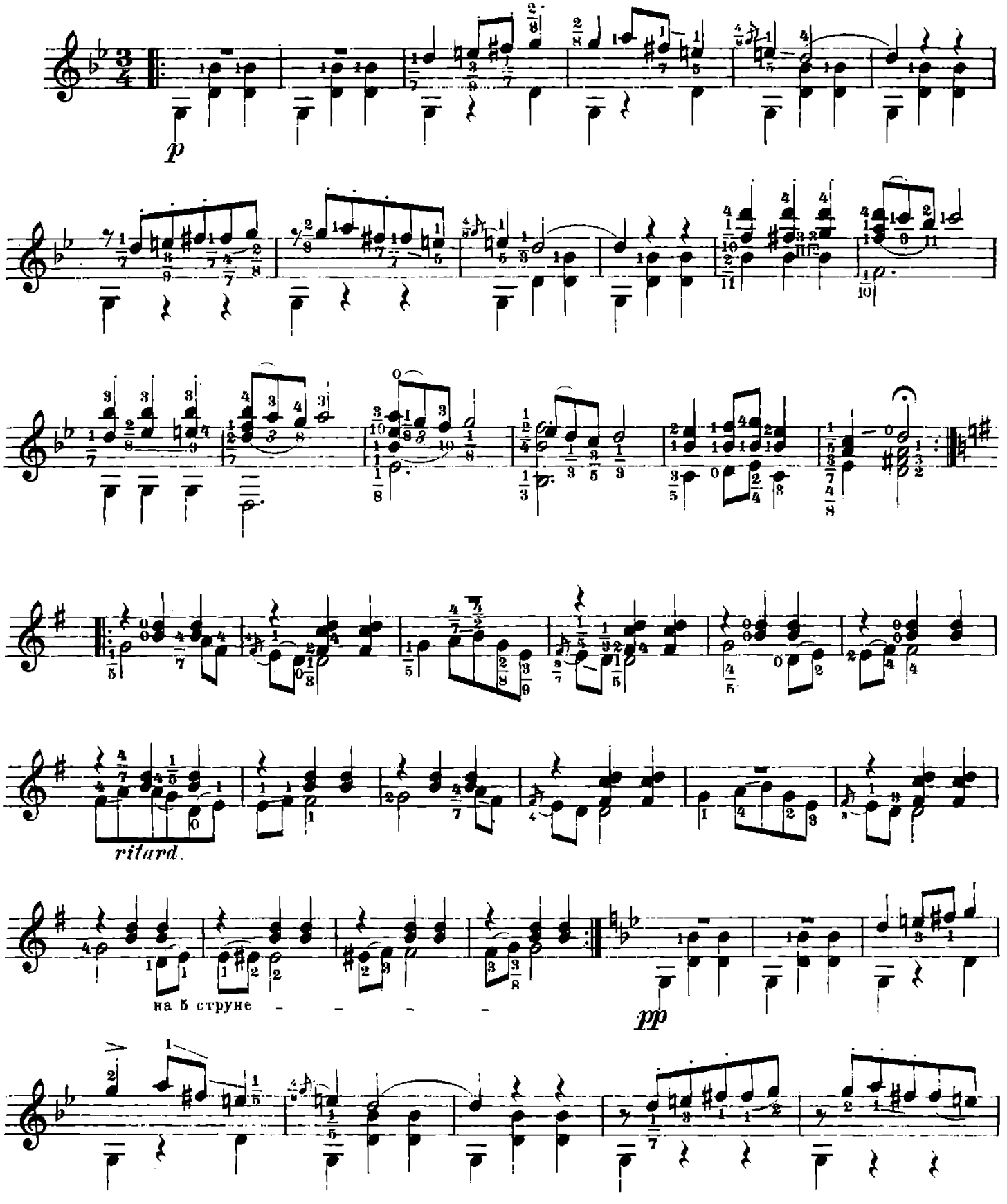
5. Листок из альбома.

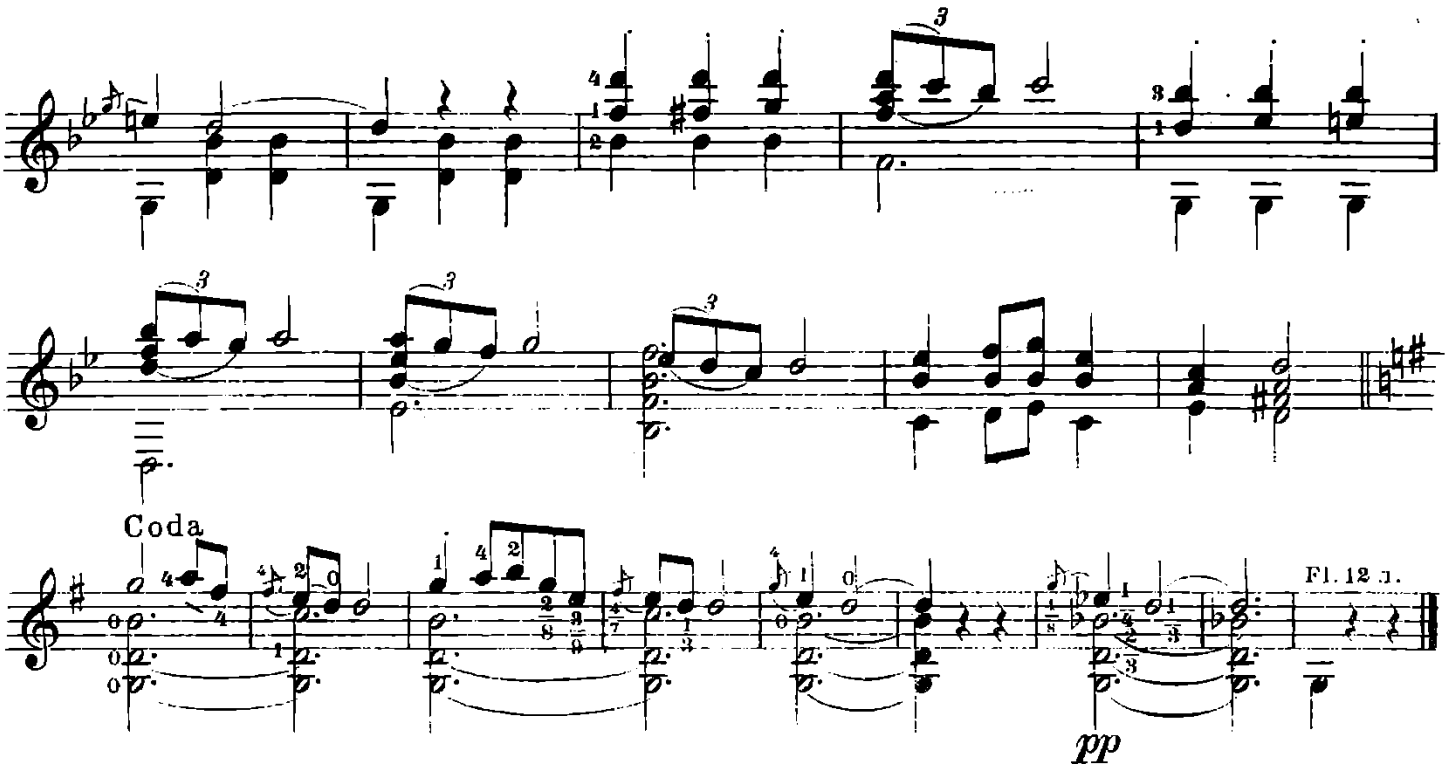
Муз. Э. Грига.



6. Вальс (ор. 12.)

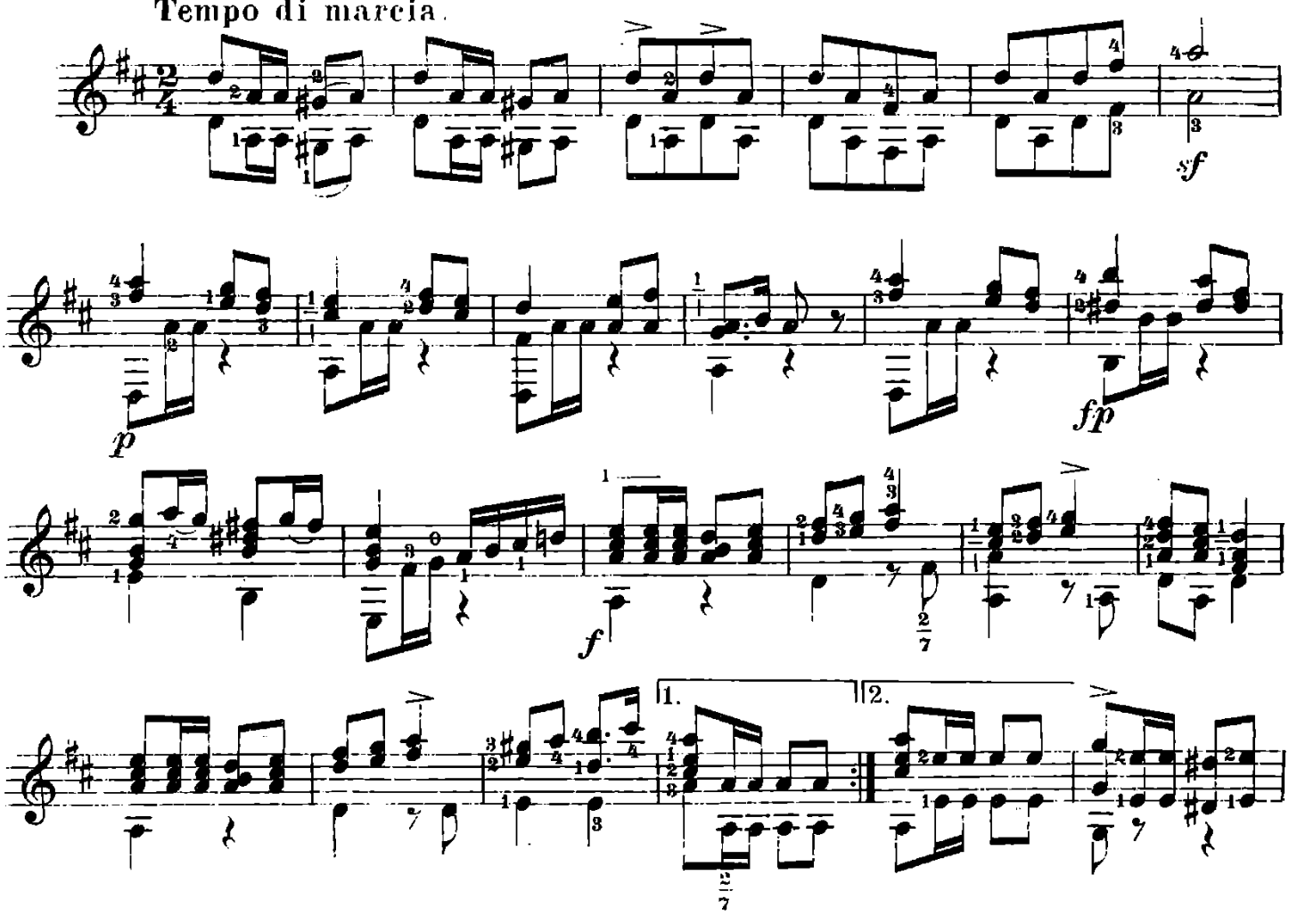
Муз. Э. Грига.

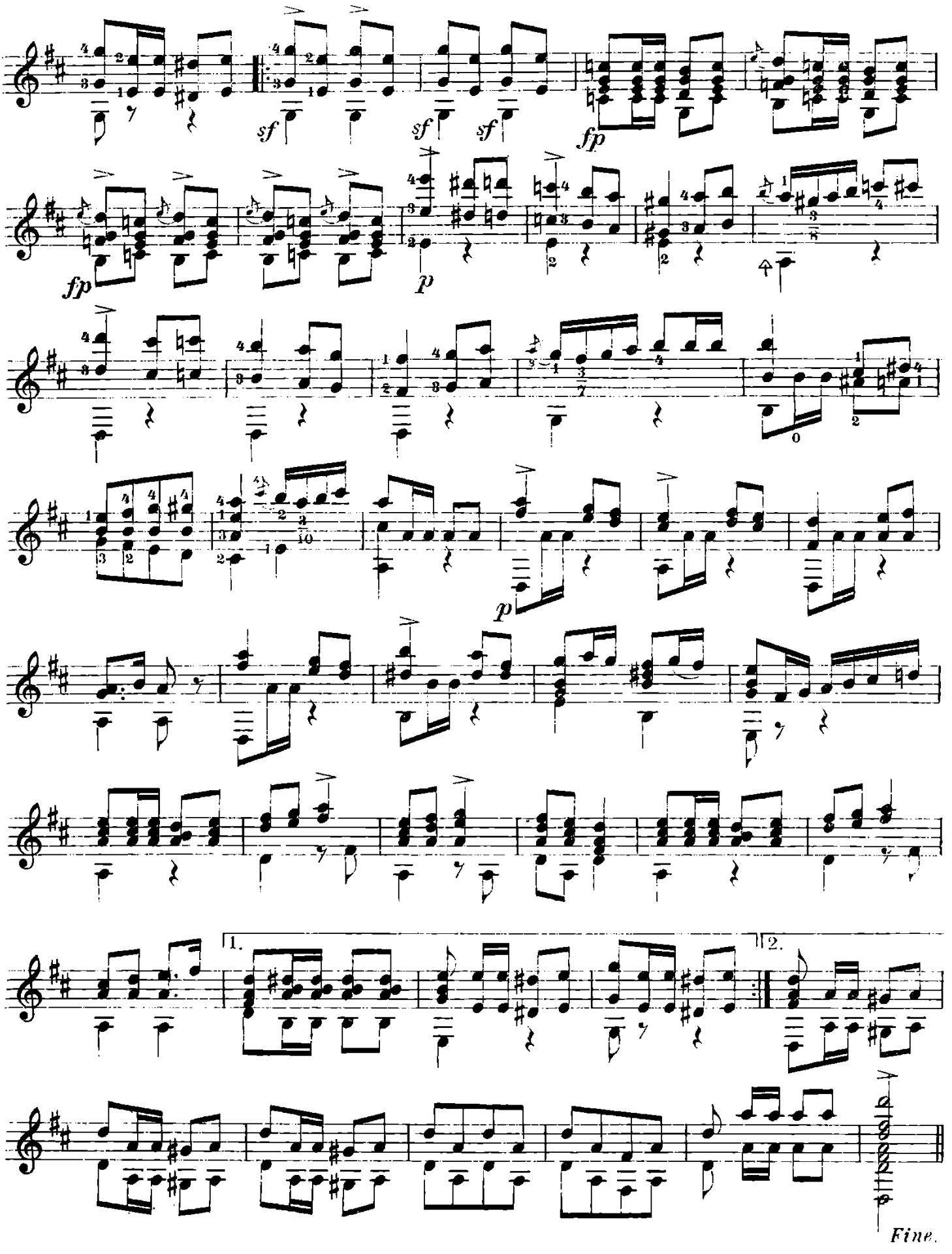




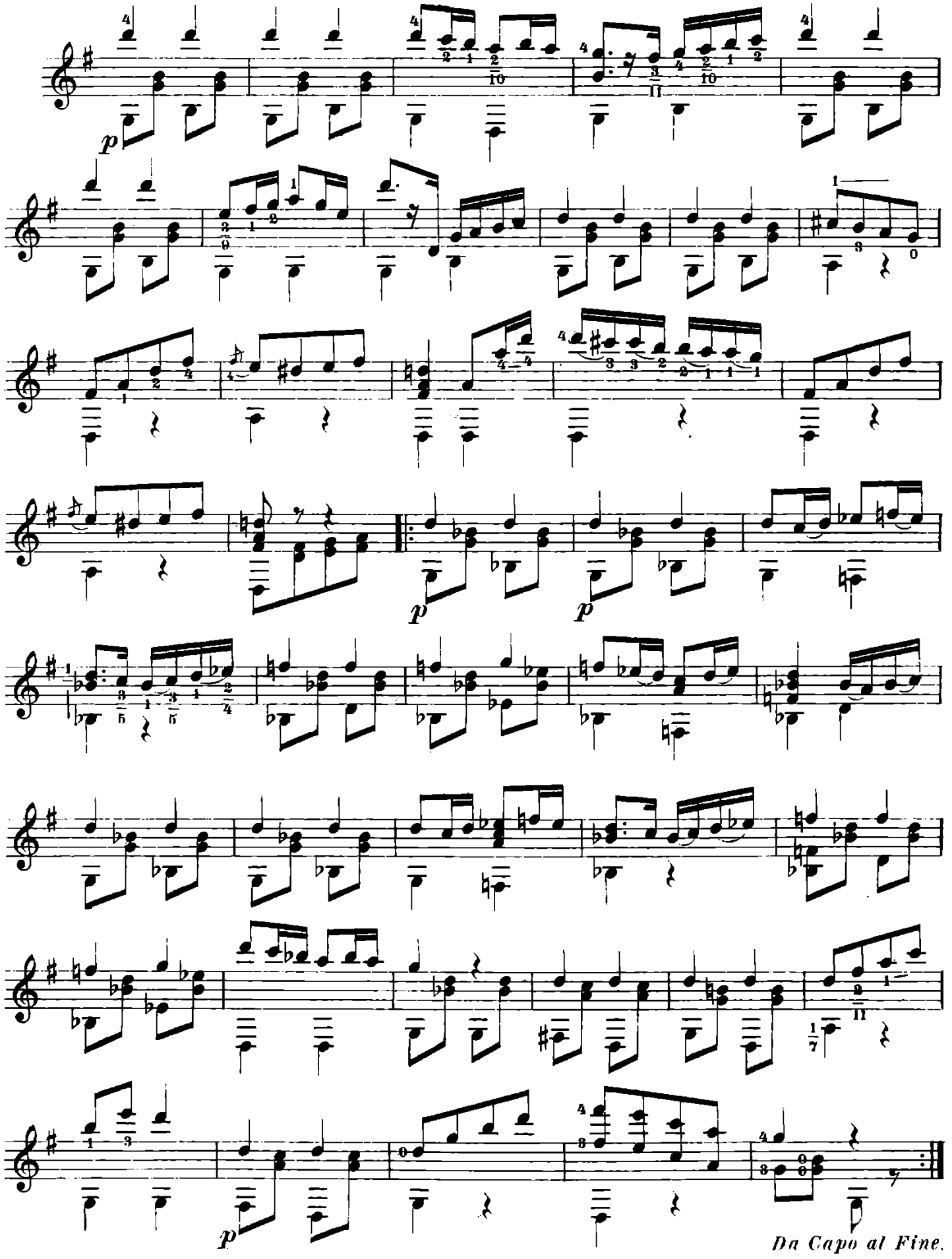
7. Военный марш.

Муз. Шуберта.




sf
sf
sf
fp
fp
p
p
1.
2.
Fine.

Trio.



Москва. Главлит. № А-42034 Тир 2000 экз. М. 8994 Г. Нотопечатня Гиза. Колпачн. 13.

АЛЬБОМЫ

ПЬЕС, ПЕСЕН и ТАНЦЕВ

ДЛЯ

СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

(ПО НОТНОЙ И ЦИФРОВОЙ СИСТЕМАМ)

11-й АЛЬБОМ.

1. **Джойс, А.** Осенний сон. *Вальс*
2. **Фалль, Л.** Вальс из оперетки
3. **Легар, Ф.** Марш из оп. *Веселая вдова*
4. — Вальс из оперетки
5. **Финк, Г.** Танец теней

12-й АЛЬБОМ

1. Баламуты.
2. Ой, не ходы, Грыцю.
3. Ганьзя.
4. У сосида хата била.
5. Як до тебе ходыты.
6. И шумыт и гуде.
7. Ой пид вышнею.
8. С того часу як женывся.
9. Вышли в поле косари.
10. Реве та стогне, Днипр широкий.
11. Солнце пизенько.
12. Вiют витры.
13. Добрый вечир дывчина.
14. Ихав казак за Дунай.
15. Гречаныки.
16. Биду соби купила.
17. Болыт моя головонька.
18. Стоит гора высокая.
19. Ой, кряче, кряче.
20. Гопак.
21. Ой, дивчина орлыца.
22. Ой за гаем, гаем.
23. Одна гора высока.
24. Ой знаты, знаты.
25. Полюбила Петруся.
26. Ой ду, ду, ду, ду.

13-й АЛЬБОМ.

1. **Гуно, Ш.** Отрывки из оп. „*Фауст*“.
2. **Леонкавалло, Р.** Отрывок из оп. *Паяцы.*
3. **Верди, Дж.** Сердце красавицы из оп. *Риголетто.*
4. — Отрывок из оп. „*Травиата*“.
5. **Бизе, Ж.** Отрывки из оп. *Кармен.*
6. **Глинка, М.** Отрывки из оп. „*Руслан и Людмила*“.

15-й АЛЬБОМ.

1 **Моцарт, В. А.** Турецкий марш из сонаты.
2. **Ланге, Г.** Соч. 339. Под окном *Серенада.*
3. **Бетховен, Л.** Турецкий марш из „*Афинских развалин*“
4. **Бадаржевская, Т.** Песнь девы.
5. **Шуман, Р.** Соч.15 № 8 У камина.
6. **Брамс, И.** Венгерский танец № 5.
7. **Шуман, Р.** Соч. 15 № 7. Грезы
8. **Шуберт, Фр.** Соч. 51 № 2. Военный марш. Д-дур.

16-й АЛЬБОМ

1. **Манарони.** Итальянская песня.
2. **Жильбер, Ж.** Отрывки из оперетки.
3. **Мариэтта.** *Комическая полька.*
4. **Христине, Г.** Отрывки из оп. *Король веселится*“.
5. **Эйслер, Э.** Вальс из оперетки.
„ Полька из оперетки.

17-й АЛЬБОМ

1. Очи черные. *Цыганский романс.*
2. Лучинушка.
3. Снежки белые.
4. Во пиру была.
5. Плыве човен. *Украинская песня.*
6. Как на матушке на Неве реке.
7. Под яблонькой.
8. Как пошли наши подружки.
9. Как на горке на крутой.
10. Руская веселая („*Барыня*“).
11. Полянка. *Казачья.*
12. Грузинская песня,
13. **Ивановичи, И.** Вздохи. *Вальс.*
14. Итальянская песня.
15. Ах, Москва, Москва.
16. Испанская народная мелодия.
17. **Вебер, К. М.** Вальс из оп. *Волшебный стрелок*
18. **Шуберт, Фр.** Серенада.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР. МОСКВА