

ПРЕСТАНЬ ПУТЬ ДРУГЪ ПРИРОДЫ.

РОМАНСЪ СЪ ВАРИАЦІЯМИ

ДЛЯ

СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ

М. ВЫСОТСКАГО.

Andante grazioso.

ТЕМА.

Cantabile.

ВАР. I.

ВАР. 2.

Musical score for Variation 2, consisting of six staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Fingerings are indicated by numbers 1 through 10. There are also some dynamic markings and phrasing slurs throughout the piece.

ВАР. 3.

Musical score for Variation 3, consisting of two staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Fingerings are indicated by numbers 1 through 10. There are also some dynamic markings and phrasing slurs throughout the piece.

Музыкальный фрагмент, состоящий из десяти нотных систем. Первые девять систем являются для пианино (P. 5.), а десятая — для альт (ЦАЛЬБ.).

Музыка написана в тональности G-бемоль мажор (два бемоля) и 2/4 такта. В начале фрагмента (первая система) присутствует метр. Музыкальный текст включает различные ритмические значения, включая восьмые и шестнадцатые ноты, а также аккорды. В некоторых местах используются цифровые обозначения пальцев (1, 2, 3, 4, 5).

В первой системе пианино (P. 5.) и в пятой системе альт (ЦАЛЬБ.) присутствуют цифровые обозначения: 7, 3, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 11, 3, 13, 11, 3, 5.