

БИБЛИОТЕКА
ГИТАРИСТА

№ 13.

ХХИ 48792

ВАЛЬС ПРЯХА.

ВЫБОР НОТ
в самом легком
переложении по
цифров. системе
Цена 10 копеек

Издание „И Н Т Р У Д“ Свердловск
1927 год
Продажа во всех музыкальных магазинах

Вальс „Пряха“.

В низенькой светелке огонек горит
 Молодая пряха у окна сидит
 Молода красива, карие глаза
 По плечам развита русая коса.

Не спеша.

Квинта	0		2		0				
Секунда	3	0	0	0	0	0		1	
Терция		0	0		0	0	2	2	2
4-й басок		0	0		0	0	4	4	0
3-й басок	4								0
2-й басок		0		0					
1-й басок						0			0

Квинта									
Секунда		1	0						
Терция		2		2	0			0	
4-й басок	4		0	2	0	0			0
3-й басок									
2-й басок					0	4		0	4
1-й басок	0		0						

Квинта		0	5	7	4	4	2	2
Секунда		0		0		1	1	1
Терция	0					2	0	0
4-й басок			0			0		2
3-й басок							0	
2-й басок	0		0					
1-й басок					0			

Квинта	0	0							
Секунда	0	0	1	0					
Терция	0	0	2	0	2	0		0	
4-й басок		0			4		0		
3-й басок									
2-й басок	0					0	4		0
1-й басок			0						

$\frac{3}{4}$ - - - -

Квинта		0	5	7	4		2
Секунда	0	0		0	3		1
Терция	0		0		2		
4-й басок			0				
3-й басок							
2-й басок	0		0				
1-й басок					0		

$\frac{3}{4}$ - - - -

Квинта	4	2	0					
Секунда	3	1	0	1				
Терция	2		0	2	2	0		0
4-й басок		0			4		0	
3-й басок								
2-й басок						0	4	0
1-й басок	0		0					

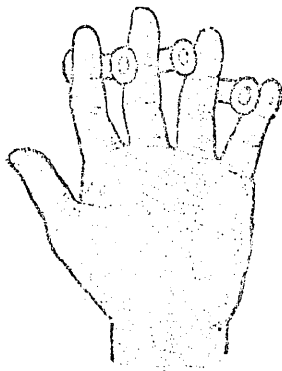
Пявка 2-й

ГИМНАСТИКА ПАЛЬЦЕВ С ПРИБОРАМИ. (продолжение)

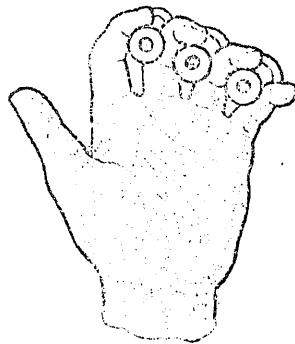
Джаксон, в своем сочинении о гимнастике пальцев, большое значение придает упражнениям с цилиндрами, цель которых растянуть сухожилия рук и придать пальцам наибольшую растяжимость. Для играющих на гитаре безусловно необходима только гимнастика пальцев левой руки.

Для упражнений можно взять обыкновенные катушки, употребляемые для намотки машинных ниток (юрки), обвязавши их материей, чтобы они не терли пальцев. Упражнения с ними производить следующим образом: поместивши цилиндры между верхними суставами пальцев, при растянутом положении, сгибать пальцы к ТРЕТЬЕМУ суставу. Затем передвинувши до средних и наконец до верхних суставов производить те же движения. Делать утром и вечером. Смотрите пояснительные рисунки,

1. Из первого положения перейти во второе положение, а затем снова принять первоначальное положение и т. д.



1-е положение



2-е положение

Продолжение в 14-м выпуске.